

PORT  
PAYÉ  
HELLAS



ΕΛΤΑ  
Hellenic Post

# Έλεύθερη πληροφόρηση

ΔΕΛΤΙΟ  
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ  
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ: 'Ο Μητροπολίτης Αττικῆς καὶ Μεγαρίδος ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ  
'Αριθμός φύλλου 125

16 Ιανουαρίου 2004

## Κορεσμός ἀκόρεστος

νό δροι, πού εἰσάγουν ἀντίφαση. Πού, ώστόσο, συνυπάρχουν στό μοντέρνο καταναλωτικό μας σύστημα καὶ δροῦν ἀντίρροπα καὶ ἀποσυντονίζουν τίν ἀνθρώπινη ὑπαρξη. Ἀπό τό ἔνα μέρος δειτουργεῖ ἢ δοκιμή, ἢ γεύση καὶ ὁ κορεσμός τῶν αἰσθήσεων μέσα στὸν παράδεισο τῆς σύγχρονης τεχνικοοικονομικῆς ὑπερπληρότητας. Ἡ εὐχαρίστηση μέσα στὸν ἀτιμόσφαιρα καὶ τὸν κατάσταση, πού συνηθίσαμε νά τίν ὀνομάζουμε ἄνεση καὶ εὐμάρεια. Καί, ἀπό τό ἄλλο μέρος, αὐξάνει ἢ πείνα καὶ ἢ δίψα γιά περισσότερα ἀγαθά, γιά δυνατότερα ἐρεθίσματα τῶν αἰσθήσεων, γιά συναρπαστικότερες ἀπολαύσεις. Ἐνα αἴσθημα ὑπαρξιακοῦ κενοῦ μέσα στὸ φορτισμένο κλίμα τῆς εὐμάρειας, δίνει τό σῆμα γιά νέα ἔξορμηση. Μιά ἀπουσία ψυχικῆς ἰκανοποίησης σηματοδοτεῖ τίν ἀνάγκη γιά καινούργιες δοκιμές καὶ ἀναζήτηση ἀδοκίμαστης γεύσης. Ἡ ἐμπειρία τῆς πληρότητας ἢ τῆς αὐτάρκειας τῆς εὐμάρειας δέν ἔχει δριο, μήτε τελειωμό. Εἶναι καὶ μένει γιά πάντα μιά ἀφετηρία. Πού κάνει τίν ὑπαρξη νά νοιώθει φτωχή, πεινασμένη καὶ στερημένη τῆς πληρότητας καὶ τῆς δριστικῆς καταξίωσης.

Η τελετουργία τῆς διαφήμισης ἐκμεταλλεύεται τό ἀκόρεστο πάθος γιά περισσότερη εὐμάρεια. Καί μᾶς εἰσάγει, καθημερινά, και-

νούργιες προκλήσεις. Προϊόντα, πού δέν τά σχεδίαζε, πρίν λίγο καιρό, ή φαντασία μας. Προτάσεις, πού τίς διακινεῖ μέ τό περιτύλιγμα τοῦ ἐκσυγχρονισμοῦ. Συνθήματα ἀπελευθέρωσης ἀπό τίς δομές τοῦ «χτές» καὶ ὑποδούλωσης στίς «δῆθεν» ἀπαιτήσεις τοῦ «σήμερα». Ξεδιπλώνει μπροστά μας δράματα καὶ τεχνάσματα ἀδοκίμαστης ἀπόλαυσης. Εὐφυέστατα λεπτουργήματα τῆς τεχνολογίας μας, πού μειώνουν τό μόχθο, μαγεύουν τίς αἰσθήσεις, γεμίζουν τό χρόνο καὶ σφραγίζουν τίν προσωπική ίστορία μέ τίν ἔγγυον τῆς καταξίωσης. Καὶ μεῖς οἱ ταλαιπωροί δενόμαστε στό μαγγανοπήγαδο καὶ γυρίζουμε «διά βίου» μέ τίν ψευδαίσθηση, πώς θά χορτάσουμε κάποτε τίν εύτυχία. Αὐξάνουμε, δλοένα καὶ περισσότερο, τίς οἰκονομικές μας δυνατότητες. Ἐξαγοράζουμε, μέ ἄνεση ἢ μέ κόπο, τά καινούργια γραμμάτια τῆς εύμαρειας. Καί, μετά, ξαναστηνόμαστε στίν ἀφετηρία, προσδοκώντας τό ἐπόμενο δχημα μέ τό ἐμπόρευμα τῆς εύτυχίας.

**Υ**πάρχει μιά λησμονημένη ἢ συνειδητά περιφρονημένη ἀλήθεια. “Οτι ἡ ὑλη δέν ἀποτελεῖ τίν πληρότητα. Εἶναι τό στοιχεῖο, πού ὑπηρετεῖ τόν ἄνθρωπο, ἀλλά ὑπόκειται στή φθορά καὶ στίν ἔξαφάνιση. Καί ἡ ἀπόλαυση τῆς ὑλης, δσο καὶ ἄν εἶναι καθημερινή γεύση, ὑπόκειται στό νόμο τῆς σχετικότητας. Μήτε σέ μηκος χρόνου συμπορεύεται μέ τόν ἄνθρωπο. Μήτε ἀντέχει νά φορτίσει τίν ψυχή μέ τή βεβαιότητα, πώς τό ἔνα καὶ μοναδικό ταξίδι τῆς ζωῆς ἀξιοποιήθηκε δημιουργικά καὶ δέν πῆγε χαμένο.

**Σ**τό ψαλτήρι τοῦ Δαβίδ, στίς ἔξομολογητικές προσευχές, πού διασώζουν τή γόνιμη ἀνησυχία καὶ τίν ἀνάπαυση τῆς πληρότητας, ἀνακάλυψα τίν κληρονομιά τῆς μοναδικά ἀνόθευτης ἐμπειρίας. Ἐκεῖνος, δ πολυτάλαντος καὶ πολύπαθος, προσεύχεται καὶ διακρρύτει: «Ἐγνώρισάς μοι ὁδούς ζωῆς· πληρώσεις με εὐφροσύνης μετά τοῦ προσώπου σου». (Μοῦ γνώρισες τούς δρόμους, πού ὁδηγοῦν στή ζωήν. Καί θά μέ γεμίσεις μέ τίν εὐφροσύνη, πού μεταδίδει ἡ παρουσία τοῦ προσώπου Σου). «Ἐγώ δέ ἐν δικαιοσύνη ὀφθήσομαι τῷ προσώπῳ σου, χορτασθήσομαι ἐν τῷ ὀφθῆναι μοι τίν δόξαν σου». (Ἐγώ θά ἐμφανιστῶ μπροστά στό πρόσωπό Σου μέ τό θησαύρισμα τῆς δικαιοσύνης, πού θά συλλέξω κατά τή διάρκεια τῆς ζωῆς μου. Καί θά χορταστῶ, ὅταν θά ἀντικρύσω τίν πληρότητα τῆς δόξας Σου) (Ψαλμ. 1ε' 11, 1οτ' 15).

**Η**ύλη εἶναι φθαρτή καὶ πρόσκαιρη. Ο Θεός εἶναι ἡ πληρότητα. Ή ἀναλλοίωτη “Υπαρξη. Καί ἡ ἀπειρηνή Αγάπη. Κοντά Του, μεταγγίζονται στίς καρδιές μας ἡ ἀνάπαυση καὶ ἡ εὐφροσύνη. Καί ἀπελευθερώνονται οἱ ὑπάρχεις μας ἀπό τίν ἀκόρεστη ἀναζήτηση τοῦ κορεσμοῦ στίν κτίσην καὶ στή γεύση τῆς ἀστατης καὶ φθαρτῆς ὑλικῆς πραγματικότητας.



**’Αντί<sup>1</sup>  
καινό μήνυμα,  
...κενολογία.**

έ ἄλλο ἐπίπεδο ὁ λόγος μου σήμερα. Σέ ἄλλη περιοχή βιώματος καὶ χρεωστικῆς λειτουργίας ἡ ὁξύτατη προβληματική μου. Στήν περιοχή, πού τήν καταυγάζει ἡ πού πρέπει νά τήν καταυγάζει ἡ παρουσία καὶ ἡ ἐνέργεια τοῦ Παναγίου Πνεύματος καὶ νά τή σφραγίζει ἡ σοφή καὶ διακριτική ἰεροπρέπεια.

Φιλοτεχνώντας τούτη τή στήλη, ἀναφέρομαι, πάντοτε μέ πόνο καὶ μέ πηγαῖο προβληματισμό, σέ πρωτοβουλίες τῆς ἑκκλησιαστικῆς διοίκησης, πού εύτελίζουν τήν ἀγία Παράδοση τῆς Ὁρθοδοξίας μας καὶ μεταλλάσσουν τό κέντρο Ἀγιοπνευματικοῦ διαλόγου, τήν Ἱερά Σύνοδο, σέ μηχανισμό σκοτεινῆς διαπλοκῆς καὶ σέ ὅργανο ἔξυπηρέτησης κοσμικῶν, ἀνομολόγητων στόχων. Λειτουργώντας ὁ ἴδιος στό Θυσιαστήριο τῆς ἐπισκοπικῆς εὐθύνης, δέν δικαιοῦμαι νά ἀπολαμβάνω τή ραστώνη τῆς σιωπῆς καὶ νά καταλείπω ἀπληροφόρητο καὶ ἀμέριμνο τό λαό γιά τή διακίνηση τῆς ἱδιοτέλειας καὶ τῆς διαφθορᾶς ἐκεῖ, πού θά ἔπρεπε νά βρίσκε-

ται ἐνθρονισμένη ἡ διάφανη εἰλικρίνεια καὶ ἡ Πατερική ἀγιότητα. Ἰδιαίτατα μέ ἀπασχόλησε καὶ μέ ἀπασχολεῖ ἡ ἑκκοσμικευμένη προβολή τοῦ σημερινοῦ προκαθήμενου τῆς Ἑκκλησίας μας, πού, ἀντί νά λιτανεύει, κατ’ ἀποκλειστική ἐπιλογή, τήν Εὐαγγελική ἀλήθεια καὶ τή σωστική Χάρη, προωθεῖ, μέ πάθος καὶ πεῖσμα, τό μοντέλο τοῦ κοσμικοῦ ἡγεμόνα, σωρεύοντας, ἀδιάκοπα, ἐρωτηματικά στή λαϊκή ψυχή καὶ πυροδοτώντας ἀτέρμονη γκάμα ἀντιδράσεων.

Μέ τοῦτο τό κείμενο θέλω νά περιορίσω τήν κρίση μου καὶ τήν ἀνησυχία μου στόν κηρυκτικό λόγο τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χριστόδουλου, πού, ἐνῶ σέ ὅγκο εἶναι ἐντυπωσιακός, σέ θεολογική ποιότητα καὶ βαρύτητα προδίδεται ἰσχνότατος, μεταλλαγμένος σέ φτηνή δημοκοπία καὶ ἀφόρητα διχαστικός.



Διαπίστωσα, μέ ὁδύνη, πώς δέν εἶμαι ὁ πρῶτος, πού βιώνω κρίση συνείδησης, ὅταν ἀκούω τόν προκαθήμενο νά μιλάει, μέ στόμφο, μέ ἐπαναλαμ-

βανόμενες έκρηξεις καί μέ ύφος μπαλ-  
κονάτου πολιτευτή, στό συναγμένο λαό  
τοῦ Θεοῦ. Καί ἄλλοι ἐπίσκοποι, ἀπό  
πολύ παλιά, τόλμησαν νά ἔκφέρουν  
κρίση ἀπαρέσκειας γιά τό ἀρχιεπισκο-  
πικό κήρυγμα. Ἀλλά, ἀντί γιά κατα-  
νόηση καί σεμνή εύχαριστία, δέχτηκαν  
καταιγισμό ἀναιρετικῶν ἐπιχειρημά-  
των καί ἐπικρίσεων. 'Ο ἀδελφός(!),  
συλλειτουργός(!) καί συναγγελιαφό-  
ρος(!) τοῦ Εὐαγγελικοῦ μηνύματος  
Χριστόδουλος, δέν καταδέχτηκε νά  
σκύψει νά συλλέξει, νά μετρήσει καί  
νά ζυγίσει τίς κρίσεις τῶν συνεπισκό-  
πων του καί, ἀξιοποιώντας τίς συμ-  
βουλές τους, νά ἀναπλάσει τό κήρυγμά  
του. Ἐκμεταλλεύτηκε τήν προεδρική,  
συνοδική του καθέδρα καί μέ ἓνα μα-  
κρότατο μονόλογο ἀμνήστευσε τόν ἐ-  
αυτό του καί κατακεραύνωσε αύτούς,  
πού τούς στιγμάτισε ώς ίδιοτελεῖς ἐπι-  
κριτές του.

Κατά τή Συνέλευση τῆς Ἱεραρχίας,  
τόν Ὁκτώβριο τοῦ 1999, φορτισμένος  
καί ἀναμένος ἀπό τήν ἀμφισβήτηση  
τῆς ἀξίας τοῦ κηρυκτικοῦ λόγου του,  
εἴπε, μέ στόμφο καί τρόπο ἀπόλυτο:

«Ἐμεῖς πιστεύουμε ἀκραδάντως ὅτι  
ὅ λόγος μας εἶναι βαθιά ἐκκλησιαστι-  
κός καί ἀνθρώπινος καί στό ἔπακρον  
οἰκοδομητικός. ἄλατι ἡρτυμένος». Καί  
ὅταν ὑπάρχει ἀνάγκη ἐλέγχου τῆς  
ἔξουσίας, καὶ πάλιν κινεῖται μέσα στά  
πατερικά πλαίσια μέ πολλή στοργή καὶ  
διακριτικότητα. Ποιός ἀπέκλεισε ποτέ  
ἀπό τό λόγο τῶν Πατέρων τόν ἐλεγχο;  
"Αν γιά τόν κάποτε ἐλεγκτικό λόγο του  
πρέπει νά ἐλεγχθῇ ὁ Ἀρχιεπίσκοπος,  
τότε θά πρέπει προηγουμένως νά εἰ-  
χαν ἐλεγχθῆ καί οἱ μεγάλοι τῆς ἐκκλη-  
σίας Πατέρες Χρυσόστομος, Βασίλειος,  
Ἀμβρόσιος, Μ. Φώτιος κ. ἄ., πού ἀπο-

τελοῦν τά πρότυπά μας. Καί γιατί τάχα  
πρέπει ὁ λόγος τοῦ Ἀρχιεπίσκοπου νά  
εἶναι διάφορος, ἀνευρος καί ἀνώδυ-  
νος; Ούδέποτε στό παρελθόν, ἐπί μίαν  
24ετίαν πού ἤμουν Μητροπολίτης Δη-  
μητριάδος ὑπῆρξε τέτοιος ὁ λόγος  
μου... Σήμερα, χάρις κυρίως στό ἔλεος  
τοῦ Θεοῦ καί στήν προσφορά αύτοῦ  
τοῦ λόγου ἡ Ἐκκλησία στήν πατρίδα  
μας ἔπαυσε πλέον νά ἀποτελεῖ ἔνα  
μνημειακό κειμήλιο τοῦ παρελθόντος,  
ἀπωθημένο στό περιθώριο τῶν ἀν-  
θρωπίνων ἀναζητήσεων καί τῶν κοι-  
νωνικῶν ἔξελίξεων. Ἄνεσύρθη ὡς ὅλον  
ἀπό τήν ἀπομόνωση καί ἥλθε, μέ ἀξιο-  
πιστία, μέ προσοχή καί τό ἐπιβαλλόμε-  
νο μέτρο, στό προσκήνιο τῆς καθημε-  
ρινῆς ἐπικαιρότητας. "Οχι, βέβαια, ἡ  
Ἐκκλησία δέν ἀρχισε νά ὑπάρχει ἀπό  
τότε πού ἔξελέγημεν στήν πρώτη θέση  
τῆς Ἱεραρχίας μας. Αύτό θά ἥτο ὕβρις.  
Κι' ἔμεῖς ούδέποτε εἴπαμε ἡ ἀφίσαμε  
νά ἐννοηθῇ κάτι τέτοιο. Ἡ θετική ὑπέρ  
τῆς ἐκκλησίας διεργασία ὠδήγησε,  
έκτός τῶν ἄλλων, προσωπικότητες ἀ-  
ναμφισβητήτου κύρους καὶ κοινωνικές  
δυνάμεις στό νά προσέλθουν ὡς ἔθε-  
λοντές στήν κοινή μας ὑπέρ τῆς Ὁρ-  
θοδοξίας προσπάθεια. Γι' αύτό καί τό  
ὅτι ἔχει ἐπέλθει ἐντυπωσιακή ἀλλαγή  
στίς διαθέσεις τοῦ λαοῦ μας ἔναντι τῆς  
Ἐκκλησίας, αύτό μόνο τυφλοί δέν τό  
βλέπουν καὶ κωφοί δέν τό ἀκοῦν».



Πρίν προχωρήσω σέ εύρυτερη, θεο-  
λογική καί ἐκκλησιολογική ἀποτίμηση  
τοῦ ἀρχιεπισκοπικοῦ κηρύγματος, θά  
ἥθελα νά διατυπώσω μερικά σχόλια  
πάνω σ' αύτό τό ἀπολογητικό του κεί-  
μενο, μέ τό ὅποιο ὁ Ἀρχιεπίσκοπος

αύτοδικαιώθηκε καί αύτοϋμνήθηκε μπροστά στήν όλομέλεια τῆς Ἱεραρχίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος.

1. Ό κ. Χριστόδουλος δήλωσε, πώς πιστεύει στήν ἀρτιότητα καί στήν τελειότητα τοῦ κηρυκτικοῦ του λόγου. «Πιστεύουμε», εἶπε, «πώς ὁ λόγος μας εἴναι βαθιά ἐκκλησιαστικός καί ἀνθρώπινος καί στό ἔπακρον οἰκοδομητικός, "ἄλατι ἡρτυμένος"». Βιάστηκε καί πρόδωσε τήν ἐπαρσή του. Γιά νά φτάσουν στά αὐτία του δυσμενεῖς κρίσεις, πού τόν ἀνησυχησαν καί τόν ἐνόχλησαν καί τόν ἀνάγκασαν νά προσέλθει στό Σῶμα τῆς Ἱεραρχίας καί νά καταθέσει τήν ἀπολογία του καί τό λιβανωτό τοῦ αὐτοεπαίνου του, σημαίνει, πώς οἱ συλλειτουργοί του εἴχαν ἀποθηκέψει μέσα τους διάφορη ἐμπειρία καί εἴχαν ἀποκρυσταλλώσει τήν πεποίθηση, πώς ὁ ἀρχιεπισκοπικός λόγος ὑστερεῖ σέ τέτοιο βαθμό, πού νά ἀποβαίνει ἐπικίνδυνος. "Ἐνας σοβαρός καί νηφάλιος ἥγετης δέ θά ἐπέτρεπε στόν ἐαυτό του νά ἐκφέρει βιαστικά τήν ἀπολογία τῆς ἐπαρσῆς, ἀλλά θά ἔσκυβε, μέ προσοχή καί μέ ἀγάπη, νά ἀκούσει ἀπό πρῶτο χέρι τήν ἀδελφική κριτική, γιά νά καταστήσει ώφελιμότερη καί ἀποδοτικότερη τήν κηρυκτική προσφορά του. Χαρακτηρίζοντας τό κήρυγμά του «βαθιά ἐκκλησιαστικό» καί «ἀνθρώπινο» καί «στό ἔπακρο οἰκοδομητικό» καί «ἄλατι ἡρτυμένο», ἔκλεινε τό κανάλι τῆς ἀγαπητικῆς κριτικῆς καί τοῦ διαλόγου καί ἔμενε θαυμάζοντας τό εἶδωλο τῆς φανταστικῆς τελειότητάς του.

2. Ισχυρίζεται, πώς, ἀσκώντας ἐλεγχο τῆς κοσμικῆς ἔξουσίας ἡ τῶν παραγόντων τῶν ἐνταγμένων στήν κοινωνική Ἱεραρχία, εύθυγραμμίζεται μέ τήν πρακτική τῶν ἀγίων Πατέρων, πού

ἀσκησαν δριμύ ἐλεγχο καί καταδίκασαν δημόσια, μέ πύρινο λόγο, τίς ἐκτροπές τοῦ παλατιοῦ καί τοῦ ἐσμοῦ τῶν παρατρεχάμενων. Ἀλλά, φωτογραφίζοντας τόν ἐαυτό του πλάι στούς κολοσσούς Πατέρες τῆς Ὁρθοδοξίας, ἐπικαλύπτει τά πραγματικά μεγέθη τῶν προσωπικοτήτων, πούθεωρεῖ (πάλι ὑπεροπτικά) ἰσομεγέθη του. Καί αὐτή ἡ ἐπικάλυψη ἀποτελεῖ ἱστορική πλαστογραφία. Οἱ Πατέρες, πού τούς πρόβαλε ως πρότυπά του, ἔχουν καταθέσει στό θησαυροφυλάκιο τῆς ἐκκλησιαστικῆς γραμματείας καί στίς καρδιές τῶν πιστῶν ἔνα ὅγκο θεολογικοῦ λόγου, ἀπίθανο σέ βάθος νοημάτων καί σέ ποιότητα πειστικῆς διαλεκτικῆς. Καί τό μεγάλο, τό μέγιστο μέρος αὐτῆς τῆς παραγωγῆς, εἴναι διδαχή, κατήχηση καί ἐρμηνεία, αύθεντική, θεοφώτιστη καί καθοδηγητική, τῶν ἱστορικῶν γεγονότων, πού ἀκολούθησαν τήν ἐνανθρώπηση τοῦ Λόγου τοῦ Θεοῦ καί τῶν διδασκαλιῶν, πού παραδόθηκαν στο ἀνθρώπινο γένος ἀπό τόν Λυτρωτή μας Ἰησοῦ Χριστό. Καί μέσα σ' αὐτό τόν ἐπιβλητικό καί ἀσύλληπτα προσεγμένο ὅγκο τῆς θεολογικῆς τους παραγωγῆς καί διδαχῆς, βρίσκονται διάσπαρτες καί οἱ λιγοστές περιπτώσεις καυτοῦ ἐλέγχου, πού τόν ἀπευθύνουν στούς ἐπίορκους διαχειριστές τῆς κοσμικῆς ἡ τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἔξουσίας. Οἱ Πατέρες, μέ τό λόγο τους καί μέ τήν ἔμπονη διδαχή τους, κατακυρώνουν καί ἔμπνέουν τήν ἀγάπη. Αύτή τήν ἀγάπη, πού ἔρρευσε ἀπό τό Σταυρό τοῦ Κυρίου μας καί ἀναγέννησε καί ἀνάπλασε ὄλους τούς τελῶνες καί τίς πόρνες καί τούς ληστές καί ἐπλασε, ἀπό τά ἀρρωστημένα μέλη τῆς κοινωνίας, τό ἄγιο Σῶμα τῆς Ἐκκλησίας

**Ίησοῦ Χριστοῦ.** Καί μόνο στίς λίγες περιπτώσεις, πού μετριῶνται στά δάχτυλα, στίς περιπτώσεις ἀλαζονικῆς κατάχρησης τοῦ ἐπισκοπικοῦ χαρίσματος ἀπό διεφθαρμένους λειτουργούς ἢ βάνωσης καταπίεσης τῶν ἐλεύθερων εἰκόνων τοῦ Θεοῦ ἀπό τίς ἐπάλξεις τῶν «ἀρχόντων τοῦ αἰῶνος τούτου» (Α' Κορινθ. β' 6), υψώνουν τὴ φωνή τους καὶ στοιχειοθετοῦν τὸ δημόσιο ἔλεγχο.

Αντίθετα πρός αὐτή τήν Πατερική πρακτική, ὁ αύτοαποκαλούμενος μιμητής τους, ὁ σημερινός Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος, ἔχει νά παρουσιάσει μιά θεολογική παραγωγή ἰσοδύναμη μέ το «μηδέν» καί μιά ἀλυσίδα ἐλέγχων, πού ἔκτείνεται ἀπεριόριστα. "Αν αὔριο, ὁ ιστορικός ἢ ὁ ἀποκλειστικός βιογράφος του ἀποφασίσει νά συλλέξει καί νά κωδικοποιήσει τή θεολογική του παραγωγή, τόν καθαρά θεολογικό καὶ Πατερικό του λόγο, πού προσεγγίζει «έν φόβῳ καὶ τρόμῳ» τό μυστήριο τῆς Ἐκκλησίας καὶ καθοδηγεῖ ἀγαπητικά τούς ἀνθρώπους πρός τίς «διεξόδους τῶν ὑδάτων» (Ψαλμ. α' 3), δίχως εἰσαγγελικές κορόνες καὶ δίχως ἡγεμονικά αὐτολιβανίσματα, εἴναι ζήτημα ἂν θά στήσει σωρό, πού νά ξεχωρίζει ἀπό τήν ἀφάνεια καί νά ἐμπνέει τόν ἔπαινο. "Αν, δύως, περισυλλέξει καὶ ἀποτυπώσει τά ὄρμητικά καὶ ἀνέλεγκτα ξεσπάσματά του, ἂν φωτογραφίσει τό ὄργισμένο ὕφος του καὶ καταγράψει τίς ἀπειλές του, θά ύψωσει τόν πύργο τοῦ τρόμου, πού θά μείνει ὡς μνημεῖο ἀνάδελφης, ἔξουσιαστικῆς κατάχρησης τοῦ θεϊκοῦ δώρου τῆς ἀγάπης.

Δέν τοῦ βγαίνει τοῦ κ. Χριστόδουλου ἡ ἀναφορά καὶ ἡ σύγκριση τοῦ στυγνοῦ καὶ ἀναψοκοκκινισμένου προσώπου του μέ το μειλίχιο ὕφος τῶν Πατέ-

ρων τῆς Ἐκκλησίας μας. Ἐκεῖνοι εἰρήνευαν τό λαό καὶ τόν ὀδηγοῦσαν στήν κοινωνία τῆς ἀγάπης. Αὐτός ἔξαπτει τή λαϊκή φαντασία, φανατίζει τίς ἀντιμαχόμενες ὅμαδες καὶ διχάζει τό ἐκκλησίασμα καὶ, κατά προέκταση, δόλοκληρο τό κοινωνικό σῶμα. Ἐκεῖνοι ἔπιαναν ἀπό τό χέρι τά «τέκνα τοῦ Θεοῦ τά διεσκορπισμένα» (Ιωάν. ια' 52) καὶ τά ἔφερναν στήν ἐνότητα. Αὐτός ἀποσυνδέει τά ἐνωμένα μέλη τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ Σώματος καὶ στρατολογεῖ τίς φατρίες.

3. Καί πῶς νά σχολιάσουμε τή δήλωση τῆς ἄμετρης αύτοπροβολῆς του; Πῶς νά ἀφομοιώσουμε τήν ἐπαρση, πού ἀποτυπώνεται στήν ὑποτιθέμενη διαπίστωση, πώς τό ἐλεγκτικό του κρυγμά ἔφερε τήν ἀνανέωση τοῦ ἐνδιαφέροντος γιά τήν Ἐκκλησία καὶ μαγνήτισε διακεκριμένες προσωπικότητες στή στελέχωση τῶν πρωτοβουλιῶν Της;

Βέβαια, συνεπαρμένος ἀπό τό φόβο, πώς μιά τέτοια διακήρυξη μπορεῖ νά προκαλέσει θύελλα εἰρωνικῶν σχολίων καὶ νά κατεξευτελίσει τήν ἀρχιεπισκοπική του προσωπικότητα, βιάστηκε νά ἐπισυνάψει στήν ἀνακοίνωσή του καὶ μιά ἐπιφύλαξη: «"Οχι, βέβαια, ἡ Ἐκκλησία δέν ἀρχισε νά ύπαρχει ἀπό τότε, πού ἔξελέγημεν στήν πρώτη θέση τῆς Ἱεραρχίας μας. Αὐτό θά ἥτο ὑβρις». Ἄλλα, μόνο αύτό δέν τόλμησε νά πεῖ. "Οτι ἡ Ἐκκλησία ἐγκαινιάζει τήν ιστορική διαδρομή Της, ἀπό τή στιγμή, πού ὁ Χριστόδουλος ἀνέβηκε τά σκαλοπάτια τοῦ ἀρχιεπισκοπικοῦ θρόνου. "Ολα τά ἄλλα τά τόλμησε. Βεβαίωσε τούς ἀφωνους καὶ ἔκπληκτους Συνοδικούς Ἱεράρχες, δτι: «Σήμερα, χάρις κυρίως στό ἔλεος τοῦ Θεοῦ καὶ στήν

προσφορά αύτοῦ τοῦ λόγου (δηλαδή τοῦ Χριστοδουλικοῦ λόγου) ἡ Ἐκκλησία στήν πατρίδα μας ἐπαυσε πλέον νά ἀποτελεῖ ἔνα μνημειακό κειμήλιο τοῦ παρελθόντος, ἀπωθημένο στό περιθώριο τῶν ἀνθρωπίνων ἀναζητήσεων καὶ τῶν κοινωνικῶν ἔξελίξεων. Ἀνεσύρθη ὡς ὅλον ἀπό τὴν ἀπομόνωση καὶ ἥλθε, μὲ ἀξιοπιστίᾳ, μὲ προσοχῇ καὶ τὸ ἐπιβαλλόμενο μέτρο, στό προσκήνιο τῆς καθημερινῆς ἐπικαιρότητος... Ἡ θετική ύπέρ τῆς Ἐκκλησίας διεργασία ὡδήγησε, ἐκτός τῶν ἄλλων, προσωπικότητες ἀναμφισβήτητου κύρους καὶ κοινωνικές δυνάμεις στό νά προσέλθουν ὡς ἔθελοντές στήν κοινή μας ύπέρ τῆς Ὁρθοδοξίας προσπάθεια. Γι' αὐτό καὶ τό ὅτι ἔχει ἐπέλθει ἐντυπωσιακή ἄλλαγή στίς διαθέσεις τοῦ λαοῦ μας ἔναντι τῆς Ἐκκλησίας, αὐτό μόνο τυφλοί δέν τό βλέπουν καὶ κωφοί δέν τό ἄκοῦν».

Πρέπει νά διολογήσω, ὅτι οἱ ἐμπειρίες, πού σώρευσα μέσα μου κατά τὴν πενταετή ἡγεμονία τοῦ κ. Χριστόδουλου, δέν μοῦ καθάρισαν τὴν ἄκοή καὶ δέν μοῦ ἄνοιξαν τὰ μάτια. Ἐξακολουθῶ νά εἴμαι τυφλός καὶ κωφός. Καί δέ διακρίνω τὴν «ἐντυπωσιακή ἄλλαγή».

Ἐγώ βλέπω δυό πραγματικότητες. Καί τίς μετράω καὶ δέν μοῦ φτάνουν νά πιστοποιήσουν καὶ νά ἐπικυρώσουν ἐντυπωσιακή ἄλλαγή.

Ἡ πρώτη ἀδιαμφισβήτητη πραγματικότητα, εἶναι ὁ ἄδειος Μητροπολιτικός Ναός τῶν Ἀθηνῶν. Λειτουργεῖ μέσα στόν πρῶτο Ναό τῆς αὐτοκέφαλης Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος (πού ἐκτείνεται ἵσαμε τὸν Πηνειό) ὁ Ἀρχιεπίσκοπος. Καί τό ἐκκλησίασμα εἶναι μετρημένο. Εἶναι τόσο τό πλῆθος, ὃσο θά ἔβρισκε ὁ κ. Χριστόδουλος καὶ στό Ναό

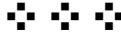
τῆς Ἀργαλαστῆς. Καί διερωτῶμαι: Γιατί αὐτή ἡ κραυγαλέα ἀπουσία; Γιατί ἐκεῖ, πού λειτουργεῖ ὁ προκαθήμενος, ὁ ἡγέτης, πού ἀνέσυρε τὴν Ἐκκλησία ἀπό τὴν ἀπομόνωση(!!!) καὶ τήν ἔφερε στό προσκήνιο τῆς καθημερινῆς ἐπικαιρότητας, δέν συνωστίζονται τά πλήθη νά τόν ἀκούσουν καὶ νά φωτιστοῦν καὶ νά πλαισιώσουν, ὡς ἔθελοντές τίς πρωτοβουλίες του; Μήπως ἡ ἄλλαγή εἶναι μύθος, πού τόν συνέθεσε «έν όνειρῳ» ὁ προκαθήμενος, γιά νά στιλβώσει καὶ νά λαμπρύνει τό προφίλ του;

Καί ἡ δεύτερη πραγματικότητα: "Αν οἱ διαβεβαιώσεις τοῦ κ. Χριστόδουλου, πώς ὁ λόγος του καὶ τό ἐλεγκτικό, ἀφυπνιστικό κήρυγμά του ὡδήγησαν «προσωπικότητες ἀναμφισβήτητου κύρους καὶ κοινωνικές δυνάμεις στό νά προσέλθουν ὡς ἔθελοντές στήν κοινή μας ύπέρ τῆς Ὁρθοδοξίας προσπάθεια», πῶς ἔξηγεῖται ἡ φτωχή καὶ ἀναιμική καὶ ἰδιαίτερα διαβλητή σύνθεση τοῦ κεντρικοῦ ἐπιτελείου του; "Αν προσωπικότητες ἀναμφισβήτητου κύρους ἔτρεξαν νά συμβάλουν, ὡς ἔθελοντές, στήν κοινή προσπάθεια, πῶς δέν βρέθηκαν κάποιοι σοβαροί καὶ ἴκανοί καὶ ὀλότελα ξένοι πρός τό κλάμπ τῶν διαβεβλημένων ὁμοφυλόφιλων, νά σταθοῦν στό πλευρό του καὶ νά συγκροτήσουν φερέγγυα ὅμάδα σχεδιαστῶν ποιμαντικοῦ ἔργου καὶ ἀντιμετώπισης τῶν μεγάλων ἀντιξοοτήτων; Πῶς ὁ Ἀρχιεπίσκοπος ἔμεινε μέντον ἐπιτελεῖο, πού συνεχῶς τόν διασύρει καὶ τοῦ σκάβει τό λάκκο;

Αύτά, ὡς συνοπτικά σχόλια στίς ἀνακοινώσεις του πρός τό Σῶμα τῆς Ἱεραρχίας, κατά τή Συνέλευση τοῦ Ὁκτωβρίου τοῦ 1999.

Ἄλλα πρέπει νά γυρίσουμε τό φύλλο

καί νά ἀντιμετωπίσουμε, μέ καθαρά θεολογικά κριτήρια, τήν πεντάχρονη κηρυκτική προσφορά τοῦ κ. Χριστόδουλου.



**1. Στοιχεῖο, πού προσδιορίζεται μέ το πρῶτο ἄκουσμα, εἶναι, πώς ὁ Ἀρχιεπίσκοπος μιλάει συχνά-πυκνά, ἀλλά ἀπαράσκευος. Προσφέρει στό λαό τοῦ Θεοῦ καὶ σ' δλους τούς ἀκροατές του πνευματικό ἔδεσμα πρόχειρης καί ἐπιπόλαιης παρασκευῆς. Αὐτό, πού φτάνει ἐκείνη τήν ὥρα στά χείλη του. "Η ἔκεινο, πού παρασκεύασε κάποτε, μέ τήν εύκαιρία ἐπαρχιακῆς πανήγυρης καὶ τό ξαναζέστανε καὶ μιά καὶ δύο καὶ περισσότερες φορές, γιά νά καλύψει τίς ἀνάγκες τῆς λειτουργικῆς ἐπικαιρότητας. Ἀρκετό, ἵσως, γιά τίς τότε συνθῆκες, γιά τή μορφωτική στάθμη τοῦ τότε ἀκροατηρίου του. Ἀνεπαρκές, δύως καὶ ἀνεπίκαιρο γιά τήν ἔντονα προβληματισμένη κοινωνία τῆς πρωτεύουσας καὶ φτωχή συμβολή σέ ἔνα φόρουμ, στό δποτο ἐναλλάσσονται ὀμιλητές μέ καταξιωμένη παιδεία καὶ μέ ἐκλεπτυσμένη ὀμιλητική ἰκανότητα.**

Καί καθώς τό πρόχειρο καὶ φτωχό πνευματικό ἔδεσμα τό προσφέρει ὁ Ἀρχιεπίσκοπος μέ ἀνοικτές τίς ἀντένες τῶν μέσων ἐνημέρωσης, καὶ τό σερβίρει, ταυτόχρονα, στούς παρόντες ἀκροατές του καὶ στούς ἀθέατους ἀποδέκτες τοῦ λόγου του, πού τόν προσοικειώνονται μέ τήν παρέμβαση τοῦ ραδιοφώνου ἢ τῆς τηλεόρασης, ἔχουν δλοι τήν εὐχέρεια νά τό κρίνουν καὶ νά τό συγκρίνουν μέ παλιότερες προσφορές του, νά ψιλοκοσκινήσουν τήν ποιότητά του καὶ νά ὑπογραμμίσουν τίς ταυτολογίες του.

"Ἐνας Ἀρχιεπίσκοπος κατέχει τήν

ὑπεροχική καθέδρα στήν Ἐκκλησία. Τά βλέμματα ὅλων εἶναι καθηλωμένα στό πρόσωπό του. Καί οἱ ἀκοές ἀνοικτές, μέ τήν προσδοκία νά ἀκούσουν λόγο σοβαρό, ὑπεύθυνο, δεῖγμα βαθειᾶς πνευματικῆς καλλιέργειας καὶ φωτισμένης ἐπεξεργασίας τῶν ἐπίκαιρων προβλημάτων. "Αν ὁ Ἀρχιεπίσκοπος ἀναμασάει τήν προχειρότητα καὶ τή μετριότητα καὶ ἀν ἀφήνεται στά ρεύματα ἢ στά μποφόρ τῆς στιγμῆς, δέν ἀνταποκρίνεται στό ὑψος τοῦ ὑπουργήματός του καὶ στήν ὑπευθυνότητα τῆς ἀποστολῆς του. Προδίδει τή μετριότητα. Καί ἀκυρώνει τό ἀξιώμα του. "Αν, μάλιστα, πράγμα πού γίνεται, κλυδωνίζεται ἀπό τόν αὐτοθαυμασμό στήν ἀγρια ἐπιθετικότητα καὶ ἀπό τίς ἐπιφανειακές ἐκκλησιολογικές προσφαύσεις στήν πατριδοκαπηλεία καὶ στήν κινδυνολογία, τότε, εἶναι πασίδηλο, πώς δέν προσφέρει λυτρωτικά μηνύματα, ἱκανά νά ἀνοίξουν ὁρίζοντες καὶ νά προσανατολίσουν στήν καινή ἐμπειρία τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ χώρου. Ἀπλῶς, ἐρεθίζει τίς ἀκοές καὶ θωπεύει τήν ἐκκοσμικευμένη προσδοκία τῆς ἀνεσης καὶ τῆς εύμάρειας. Ἄλλα δέν ἔγγιζει τίς βαθειές χορδές τῆς ψυχῆς καὶ δέν ἀλλοιώνει «πρός μετάνοιαν».



**2. Τή θεολογική φτώχεια καὶ τήν προχειρότητα τοῦ λόγου του πασχίζει ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος νά τήν ἐπικαλύψει ἢ νά τήν ἀναπληρώσει μέ δάνεια, πού ἀντλεῖ ἀπό τήν τράπεζα τοῦ πολιτικοῦ ρεπερτορίου. Αὐτοπροδίδεται, πώς τόν γοητεύει τό μπαλκόνι τοῦ πολιτευτή καὶ ἡ συνθηματολογία, πού διεγίρει τήν κοιμισμένη ἐπαναστατικότητα. Τοῦ ἀρέσει νά φωνάζει, νά κουνάει τό δάχτυλο καὶ νά βλέπει**

τό πληθος τῶν ἀκροατῶν του νά σεί-  
εται, νά συντονίζεται μέ τόν ἀλόγιστο  
παλμό του καί νά ὁρκίζεται κάτω ἀπό  
τή σημαία του.

Κάθε φορά, πού θά ἐμφανιστεῖ στήν  
'Ωραία Πύλη καί θά στηθεῖ μπροστά  
στό μικρόφωνο, δέν θά περιοριστεῖ  
στήν ἐκκλησιαστική διδαχή, ἀλλά θά  
βγάλει ἀπό τό τσεπάκι του καί μιά ρου-  
κέτα. Θά τή στοχεύσει καί θά τήν ἔκτο-  
ξεύσει ἐνάντια σέ κάποια προσωπι-  
κότητα τοῦ δημόσιου βίου, πού τή Θε-  
ωρεῖ ἔνοχη ἥ ἐνάντια σέ ἡγετικές ὄμά-  
δες ἥ σέ συστήματα, πού πιστεύει ὅτι  
εύθυνονται γιά τή σύγχρονη κακοδαι-  
μονία καί γιά τήν περιθωριοποίηση τῆς  
'Ἐκκλησίας (διάβαζε τοῦ Ἀρχιεπισκό-  
που) ἀπό τό πολιτικό καί κοινωνικό  
«γίγνεσθαι».

'Αφρούς βγάζει τό στόμα του, ὅταν  
ἀμύνεται γιά τό δικό του κύρος καί  
ὅταν κατακεραυνώνει τούς προσωπι-  
κούς του ἀντιπάλους ἥ τούς ἐκμεταλ-  
λευτές τῆς ἐμπιστοσύνης τοῦ λαοῦ.  
Φωνάζει, σκούζει, δηλώνει (ψευδεπί-  
γραφα πάντοτε) ἔτοιμος νά θυσιαστεῖ  
γιά τήν ἀλήθεια(!), γιά τή δικαιοσύνη(!)  
καί γιά τήν ἐντιμότητα(!) καί ζητεῖ τήν  
κεφαλή ὅλων τῶν ἐνόχων «ἔπι πίνα-  
κι».

'Εκείνη τήν ὥρα, τό προδίδει καί τό  
ἀποκαλύπτει, δέν εἶναι ὁ Ἐπίσκοπος  
καί ὁ πατέρας ὅλων, πού διδάσκει τήν  
καθαρότητα τῆς ψυχῆς καί τήν ἀγάπη.  
Δέν εἶναι ὁ ποιμένας τῶν λογικῶν προ-  
βάτων, αὐτῶν, πού παραμένουν μέ πι-  
στότητα στά ἐνδότερα τῆς ἐκκλησια-  
στικῆς μάντρας καί ἔκεινων, πού ἔχουν  
ἀπομακρυνθεῖ καί πλανῶνται στίς κα-  
κοτράχαλες ἐρημιές τοῦ βίου. Δέν εἶναι  
ὁ λειτουργούς τῶν ἀγίων καί σωστι-  
κῶν Μυστηρίων. 'Ο ὑπηρέτης, πού,

«κατ' ἐντολήν τοῦ Κυρίου του», «ἐν-  
δύει» τήν καινούργια στολή στό μετα-  
νοιωμένο ἄσωτο. Εἶναι ὁ πολιτικάντης  
τῆς «γύρας», πού φαρεύει τό χειρο-  
κρότημα, τήν ἐπιδοκιμασία καί τήν ψῆ-  
φο. Καί αύτό ἀποδεικνύεται, περίτρα-  
να, ἀπό τό γεγονός, ὅτι τήν ἄλλη μέρα  
ἔχει λησμονήσει ὀλότελα τή «χτεσινή»  
του μανιακή πυροδότηση καί μεθο-  
δεύει ἄλλη ἐκρηκτή μέ ἄλλο θόρυβο, γιά  
νά κερδίσει ξανά τήν προσοχή τοῦ λα-  
οῦ, νά είσπραξει ἔνα νέο χειροκρότη-  
μα καί νά σπρώξει τό δείκτη τῆς δημοτι-  
κότητάς του σέ ὑψηλότερη στάθμη.

Αύτή ḡ πρακτική δέν συνιστᾶ χαρι-  
σματική ἔξαγγελία τοῦ σωστικοῦ λό-  
γου τοῦ Θεοῦ. Εἶναι σκέτος λαϊκισμός.  
Καί, μάλιστα, χοντροειδέστατος. Εἶναι  
λεκτική μαγεία καί ἔξαπάτηση τῶν  
λαϊκῶν μαζῶν. Πρόκληση ἐποχιακοῦ  
ρεύματος ἐμπιστοσύνης καί ἀφοσίω-  
σης στό πρόσωπο ἐνός δημοκόπου  
δημιλητή, πού ἡλεκτρίζει τά πλήθη μέ  
τόν ἐρεθισμό τῶν κοσμικῶν τους ὀρα-  
μάτων ἥ μέ τίς «δῆθεν» ἀποκαλύψεις,  
πού δέν ἔχουν καμμία πρακτική συνέ-  
χεια καί δέν ἔγκαινίζουν προσωπικό  
καί κοινό ἀγώνα γιά τήν ἀναχαίτιση  
τοῦ ρεύματος τῆς κακοδαιμονίας.

Προσέξτε τό κηρυκτικό ἄνοιγμα τοῦ  
κ. Χριστόδουλου. Τή βεντάλια τοῦ θε-  
ματολογίου του καί τόν ἰριδισμό τοῦ  
ύφους του. Κύρια φροντίδα του εἶναι,  
νά ἔχει, ὀπωσδήποτε, ἐνσωματωμένο  
σέ κάθε του λόγο καί ἔνα περιστατικό  
αἰχμῆς. Μιά ἀφορμή γιά νά ξεσπάσει  
(αύθόρμητα ἥ πλαστά, ἀδιάφορο) καί  
νά ἔξαπολύσει τήν ἐπίθεσή του. Καί  
ἔνα βέλος ἀκονισμένο, μέ τό ὀποῖο θά  
ἐπιτεθεῖ λάβρος στούς συντελεστές  
τῆς κοινωνικῆς ἀπορρύθμισης ἥ στούς  
ἔργάτες τῆς διαφθορᾶς (!!).

Στή φάση τής Εύχαριστιακής τελετουργίας, πού τό έκκλησίασμα καλεῖται νά άποθέσει κάθε βιοτική μέριμνα καί κάθε κοσμικό περισπασμό («πᾶσαν τὴν βιοτικὴν ἀποθώμεθα μέριμναν, ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὅλων ὑποδεξόμενοι») δι προεξάρχων τελετουργός σύρει βίαια τούς πιστούς ἔξω ἀπό τή σκέπη τοῦ Παναγίου Πνεύματος, πού «ποιεῖ γαληνόμορφον τὴν καρδίαν». Στόν ἐνεργοποιημένο κρατήρα τῶν παθῶν καί τῶν κοσμικῶν ἀντεγκλήσεων. Καί τούς ἀποκόβει ἀπό τήν προσδοκία καί τήν ύποδοχή τοῦ «Βασιλέως τῶν ὅλων».

Ο Αρχιεπίσκοπος δέν ἔχει συλλάβει καί, πολύ περισσότερο, δέν ἔχει συνειδητοποιήσει, πώς ἡ πράξη του αὐτή ἀποτελεῖ βεβήλωση. Μπορεῖ νά προκαλεῖ, σέ μερίδα τῶν ἐκκλησιαζομένων, ἐντύπωση καί διέγερση. Μπορεῖ, μέ τό κέντρισμα καί τή βοηθεία τῶν ἐπιστρατευμένων ὀβανταδόρων του, νά ξεσποῦν κάποιοι σέ χειροκροτήματα. Μπορεῖ νά φωνάζουν, οἱ περισσότερο θερμόαιμοι, «ἔσενα θέλουμε». Μπορεῖ ἔκεινη τήν ὥρα δι Αρχιεπίσκοπος νά είσπράττει τήν ίκανοποίηση, πώς εἶναι ἡγέτης λαοπρόβλητος καί λαοφιλής. Μπορεῖ νά φτάνει στό τόλμημα (ὅπως ἔφτασε), νά αύτοανακρύσσεται «μπροστάρης». «Ολα αύτά εἶναι ἀρρωστημένα σύνδρομα. Τό τραγικό καί βέβηλο γεγονός εἶναι, πώς ἡ λατρεία ἔχει διακοπεῖ. Ή προσοχή τοῦ πλήθους ἔχει ἀποσπαστεῖ ἀπό τό θεϊκό πρόσωπο τοῦ σταυρωμένου λυτρωτή καί ξαναγυρίσει στήν «ἀγορά», στό χώρο τῆς καθημερινῆς τριβῆς καί τῆς ἀντιπαράθεσης τῶν συμφερόντων καί τῶν παθῶν. Άν εἶναι δυνατό, μετά, νά ἐπιστρέψουν, ὁ νοῦς καί ἡ καρδιά, στήν πράξη τῆς λατρείας καί στό βημα-

τισμό τῆς Ἐκκλησίας πρός τό Γολγοθά τῆς μεγάλης Θυσίας! Τά ἀποθέματα τῆς εὐλάβειας ὑπεκλάπησαν ἀπό τή λαϊκίστικη προπαγάνδα. Τό θεματολόγιο τῆς προσευχῆς ἀλλοτριώθηκε καί μεταλλάχτηκε, ἀπό τή συντριβή καί τή μετάνοια, στό μηρυκασμό τῶν προβλημάτων τῆς ἐποχῆς, πού ἐπεξεργάζονται ἀδιάκοπα καί φωτίζουν τά μέσα τῆς μαζικῆς ἐνημέρωσης.

Αν δι Αρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος ἦθελε νά κάνει μιά νηφάλια καί ἀποτελεσματική παρέμβαση στίς κοινωνικές ἡ πολιτιστικές ἔξελίξεις, θά μποροῦσε ἀριστα νά τήν ἐπιδιώξει ἔξω ἀπό τήν Εύχαριστιακή λατρεία. Μέ μιά ἀξιοπρεπή καί μελετημένη ἐμφάνισή του στίς τηλεοπτικές ὄθόνες. Έκεῖ θά εἶχε τή δυνατότητα, μέ ἀνεση χρόνου καί μέ ἀλύσιδωτή ἐκφορά τῶν ἐπιχειρημάτων του, νά ἀποδείξει, πώς ἡ ἀποψη τῆς Ἐκκλησίας ἔχει ἰσχυρή ιστορική καί ἀνθρωπολογική ὑποθεμελίωση καί δέν πρέπει, μέ κανένα τρόπο νά ἀγνοηθεῖ ἡ νά δυναμιτιστεῖ. Μιά τέτοια παρέμβαση, εύρυχωρη, μελετημένη καί πειστική, θά μποροῦσε νά φέρει ἀποτέλεσμα. Νά δώσει στοιχεῖα στούς ἀνθρώπους τῆς καλῆς θέλησης, νά ἀντιμετωπίσουν τήν ἐπιπολαιότητα ἡ τήν κακότητα καί νά τροχιοδρομήσουν τίς ἔξελίξεις πρός τήν ὠφέλεια τοῦ κοινωνικοῦ συνόλου.

Ο λαϊκισμός τοῦ Αρχιεπισκόπου, πού ἐκδηλώνεται, χοντροκομένος, κατά τήν ὥρα τῆς λατρείας, καί τή Θεία Εύχαριστία βεβηλώνει καί ἀποτέλεσμα δέν φέρνει.



3. Φοβᾶμαι, πώς δέν μπορῶ ἡ δέν δικαιοῦμαι νά ἀποφύγω τό χρέος τῆς

ύπογράμμισης καί μιᾶς ἄλλης πτυχῆς τοῦ ἀρχιεπισκοπικοῦ λαϊκισμοῦ. Θά προτιμοῦσα νά μήν ἐγγίσω τό θέμα, γιατί τό ἄγγιγμα ἀνοίγει, αὐτόματα, τίς πόρτες τῶν μυστικῶν χώρων τῆς ἐκκλησιαστικῆς διοίκησης καί ἐπιτρέπει τήν πρόσβαση στό ἡθικό κενό ἥ στό χάος. Καί αὐξάνεται, κάθετα, ὁ σκανδαλισμός. 'Ωστόσο, στήν περίπτωση τῆς σιγῆς μου ἥ τῆς φυγῆς μου, θά ἐγκληματοῦσα ἐγώ στό σῶμα τῆς Ἐκκλησίας. Θά ἔκρυψα τίς μολυσματικές πληγές. Καί θά ἔξαπατοῦσα τό λαό τοῦ Θεοῦ. Γι' αὐτό ἀποτολμῶ τή συνέχιση τῆς κριτικῆς μου, μέ τήν ἐπισύναψη τῆς δηλωσης τῆς ὁδύνης μου.

'Ο Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος, μέσα στή Θεία Λειτουργία, μέσα στά θυμιάματα τῶν προσευχῶν καί τούς ψαλμούς τῆς δοξολογίας, ἀνακατεύει τήν κουτάλα τῆς καθημερινότητας καί ἐμφυτεύει στίς καρδιές τήν ἀγωνία τῆς προσκαιρότητας. Μιλάει σάν κομματάρχης. Γιά τήν ἀλλοίωση τῆς ἔθνικῆς μας ταυτότητας, γιά τή βαρβαρότητα τῶν γειτόνων μας Τούρκων, γιά τό ἀθεϊστικό μένος τῶν Εύρωπαίων συντρόφων μας, γιά τά φακελλάκια τῶν γιατρῶν μας, γιά τίς ὑπερβάσεις τῶν τελωνειακῶν μας ἥ τῶν στελεχῶν τῆς πολεοδομίας μας καί γιά ὅσα ἄλλα ἥ ἐφευρετικότητά του ἀνακαλύπτει. Ποτέ, δημως, δέν μιλάει γιά τό σκούριασμα ἥ τό σάπισμα τῆς διοικητικῆς μηχανῆς τῆς Ἐκκλησίας μας. Γιά τό χῶρο, δηλαδή, στόν ὅποιο ὁ ἵδιος ἔχει τήν κεντρική εύθύνη καί εἶναι φορτισμένος μέ τήν ὑποχρέωση νά λειτουργεῖ ἄφογα. 'Ως ὄργανωτής καί προγραμματιστής, ἄλλα καί ὡς δικαστής καί ἀνανεωτής. Τήν ὑπαρξη τῶν σκανδάλων τήν ἀποσιωπᾶ. Καί τήν προσωπική του ὄλι-

γωρία τήν ἀποκρύπτει μέ περισσή ἐπιμέλεια. Στήν «ἀγορά», στής τηλεοπτικές ὁθόνες καί στόν ἔντυπο χάρτη, στό φιλικό κουτσομπολίο καί στής ἐπίσημες ἔδρες τῆς διαφωτισης ἥ τῆς δικαστικῆς κρίσης προβάλλονται ἐκκλησιαστικά σκάνδαλα, πού συγκλονίζουν καί προβληματίζουν πιστούς καί ἀπιστους. Βρωμίες ἥθικές, πού πνίγουν τήν ὁσφρηση. Πλούτισμοί ἀνήκουστοι, πού ἔντάσσουν στή συνομοταξία τοῦ προδότη 'Ιούδα ὑψηλόβαθμους ρασοφόρους. 'Επικαλύψεις εἰδεχθέστατων ἀμαρτημάτων, ἀπό Συνοδικούς σχηματισμούς, πού προδίδουν ὀριστική ἐκπτωση τοῦ ἰερότατου ἐκκλησιαστικοῦ θεσμοῦ. Καί γιά ὅλα αὐτά δέν ὀργίζεται ὁ Ἀρχιεπίσκοπος. Δέν τά καυτηριάζει μέ τά κηρυγματά του. Δέν κηρύττει ἔκστρατεία γιά τήν ἄλλαγή τοῦ κλίματος. Δέν ὑπόσχεται τήν τιμωρία ἥ τήν ἀπομάκρυνση τῶν ἐνόχων σκανδαλοποιῶν. Δέν ἀναγγέλλει τόν καθαρμό τῆς Ἐκκλησίας.

Στούς κοινωνικούς ἥ πολιτικούς τομεῖς, πού δέν ἔχει καμιά εύθύνη, παρεμβαίνει ἐλεγκτικά. Στούς τομεῖς, πού κρατάει στό χέρι τό κλειδί τῆς κάθαρης καί τῆς ἀναμόρφωσης, κλειδώνει τό στόμα του.

Αύτό καί ἄν εἶναι διαφθορά!

"Αν ὁ Ἀρχιεπίσκοπος πιστεύει πραγματικά, πώς ὁ κηρυκτικός του λόγος ἔχει τήν ὑποχρέωση νά ἀποκαλύπτει τά σκάνδαλα καί νά διεγέρει τήν πολεμική δράση, ἃς τό κάνει, πρώτιστα, στό δικό του χῶρο. "Ας ἀποκαλύψει τά σκάνδαλα τοῦ περιβάλλοντός του. "Ας περιβληθεῖ «σάκκον» καί ἃς καθήσει «έπι σποδοῦ» ('Ιωνά γ' 6), ἔως ὅτου ἐλκύσει τό ἔλεος τοῦ Θεοῦ καί πραγματώσει τήν ὀλοτελή κάθαρση τοῦ



## ΔΙΑΠΙΣΤΩΣΕΙΣ, ΑΓΩΝΙΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ



ὸν τελευταῖο καιρὸ γινόμαστε μάρτυρες θλιβερῶν γεγονότων καὶ φαινομένων, ποὺ ἐκτυλίσσονται στὸν ἐκκλησιαστικό μας χῶρο. Ὑπῆρξε ἀτυχέστατο καὶ ἀνεπίκαιρο τὸ ζήτημα ποὺ ἀνέκυψε, ὅπως ἀνέκυψε μὲ ὄλες αὐτοῦ τὶς παραμέτρους, μὲ τὴν «ἐπιτροπικὴ διοίκηση» τῶν Μητροπόλεων τῶν «Νέων Χωρῶν». Δὲν θὰ ὑπεισέλθουμε στὴν ούσια τοῦ θέματος, οὔτε στὸν ἐπιμερισμὸ τῶν εὐθυνῶν, ποὺ βαρύνουν καὶ τὶς δυὸ πλευρές. Θὰ ἔστιάσουμε, ὅμως, τὶς ἀναφορές μας στὴ ζημία, ποὺ ὑφίσταται καὶ στὴν ἀπογοήτευση, ποὺ δοκιμάζει, ἀπὸ τούς, ἀγνώστων κινήτρων, χειρισμοὺς τοῦ ὄλου ζητήματος τὸ σῶμα τῆς Ἐκκλησίας. Ὁ μὲν ἀναφέρεται στὸν πάλαι ποτὲ διθέντα χαρακτηρισμὸ περὶ «Νέων Χωρῶν», λέτε καὶ ἀναφέρομαστε σὲ ἄλλες χῶρες καὶ σὲ ἄλλες πατρίδες, μακρὰν καὶ ἔξω ἀπὸ τὴν ταλαιπωρη Ἐλλάδα μας εύρισκομενες, ὁ δὲ ταράσσει τὰ ὕδατα μὲ παράξενες προσωπικοῦ χαρακτήρα ἐνέργειες, μὲ ἀστοχεῖς προβολὲς τῶν ἀπόψεων ἀπὸ ἔτεροκίνητα δημοσιογραφικὰ ὅργανα καὶ μὲ ἐξωεκκλησιαστικὲς ἐγώιστικὲς ἀντιλήψεις περὶ μνημοσύνου τοῦ ὄνομα-

**σώματος τῆς Ἀρχιερωσύνης καὶ τῆς Ἱερωσύνης.**

“Ἄν σ’ αὐτὸν τὸν τομέα μένει ἄπραγος καὶ σείει, μόνο, τὸ δάχτυλο γιά τά ἐγκλήματα τοῦ κοσμικοῦ χώρου, ἀπο-

τος καὶ ἵσως μὲ ἐνδιάθετες ἀπώτερες βλέψεις, ποὺ φθάνουν ἀκόμη καὶ μέχρι τὴν ἀλλαγὴ τοῦ τίτλου τοῦ Πρώτου τῆς Ἐλλαδικῆς Ἐκκλησίας. Καὶ μέσα σ’ ὅλα αὐτά, καὶ μὲ ἀφορμὴ ὅλα αὐτά, ἀκοῦμε καὶ τὶς φωνές τῶν ἔνθεν καὶ ἔνθεν ἀντιφρονούντων, ἀφενὸς νὰ χρησιμοποιοῦν βαρύτατους χαρακτηρισμούς, ποὺ προβληματίζουν καὶ σκανδαλίζουν τὸ πλήρωμα, ὅπως ἐκεῖνες γνωστοῦ Μητροπολίτη, ποὺ ὄμιλησε δημόσια περὶ «ἀφορισμῶν, ποὺ ἐκπορεύονται ἀπὸ τὰ καταγγώγια τῆς ὄδοῦ ἀγ. Φιλοθέης» καὶ ἀφετέρου νὰ προέρχονται στὴν ἀριθμητικὴ καταγραφὴ τῶν προσκείμενων Ἀρχιερέων στὸν ἔνα ἡ στὸν ἄλλο κατὰ τὴν τέλεση τοῦ μνημοσύνου τοῦ μακαριστοῦ Θεσσαλονίκης καὶ κατὰ τὸν ἑορτασμὸ τοῦ ἀγίου Διονυσίου στὴ Ζάκυνθο, ὡσὰν καὶ ἡ δέηση γιὰ τὴν ἀνάπτωση τῶν ψυχῶν τῶν κεκοιμημένων ἡ ἡ ἀπονομὴ τῆς τιμῆς στοὺς ἑορτάζοντες ἀγίους νὰ συνδέονται μὲ αὐτοῦ τοῦ εἰδους τὶς εὐτελεῖς καὶ ταπεινὲς ἐκτιμήσεις.

“Ολα αὐτὰ τὰ παρακολουθεῖ μὲ δέος καὶ ἀγωνία πολλὴ ὁ πιστὸς λαός μας καὶ θλίβεται καὶ πονεῖ καὶ ἐπιπλέον βλέπει τὸ αἰσθημα

**δεικνύεται βιαστής τῶν ὅρκων του καὶ προδότης τῆς ἀποστολῆς του.**

**Ο ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ  
ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ**

τῆς προσδοκίας, ποὺ τὸν διακατεῖχε κατὰ τὴν ἀλλαγὴ τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς ἡγεσίας, νὰ μαραίνεται καὶ νὰ σβήνει.

Και θὰ εἴμαστε ἐξαρχῆς καὶ ἀπευθείας κα- τηγορηματικοί. Χωρὶς ἐνδοιασμοὺς καὶ ἐπι- φυλάξεις. "Ολα αὐτὰ δίνουν ἀφορμὴ νὰ ἀλ- λοιώνεται τὸ νόημα καὶ ἡ ἀποστολὴ τῆς Ἐκ- κλησίας καὶ νὰ προσδίδονται σαυτὴ στοιχεῖα κοσμικότητας. Δὲν εἶναι ὅμως ἔτσι. Ἡ Ἐκ- κλησία μας εἶναι «ἄγια καὶ ἁμαρος, μὴ ἔχουσα σπίλον ἢ ρυτίδα ἢ τι τῶν τοιούτων». Εἶναι ἡ κιβωτὸς τῆς σωτηρίας τοῦ κόσμου. "Αλλη εἴ- ναι ἡ ἀποστολὴ τῆς, μακρὰν καὶ ἔξω ἀπὸ αὐ- τοῦ τοῦ εἰδους τὶς κοσμικὲς συμπεριφορὲς καὶ ἰδιαιτερότητες. "Αλλα περιμένει νὰ δεῖ ὁ πιστὸς λαός μας καὶ γι' αὐτὰ τὰ ἄλλα ἀγω- νιᾶ, ἀγωνίζεται, ἀναμένει καὶ ἐλπίζει.

Καὶ ίδου ὄρισμένες χαρακτηριστικὲς περι- πτώσεις, ἐπιλεγμένες ἀπό τὸ μακρό κατάλο- γο.

Δὲν βλέπει κανένα συγκεκριμένο καὶ με- λετημένο πρόγραμμα γιὰ τὴν ἀντιμετώπιση τοῦ θέματος τῆς νεολαίας μας. Γιατί, δυσ- τυχῶς, θὰ πρέπει ἐδῶ νὰ δεχθοῦμε, ὅτι ἡ κα- τάσταση στὴν ὅποια εύρισκεται ἡ σημερινὴ νεολαία μας δὲν εἶναι καθόλου ἱκανοποιητι- κή. Αὔτὸ τὸ διαπιστώνουμε μὲ πόνο πολὺ καὶ ἀγωνία. Καὶ ἡ κακὴ αὐτὴ κατάσταση τῆς νεο- λαίας μας δὲν θεραπεύεται οὕτε μὲ τὶς χωρὶς ἀντίκρυσμα δακρύβρεχτες «συγγνῶμες», οὕ- τε μὲ τὰ ἀντιεκκλησιαστικὰ λαϊκίστικα slo- gans «Σᾶς πάω καὶ μὲ πᾶτε» καὶ «Ἐλάτε ὅπως εἴσθε στὴν Ἐκκλησία, ἀκόμη καὶ μὲ τὸ σκου- λαρίκι», οὕτε καὶ μὲ τὰ χαμηλῆς ποιότητας ἀρχιεπισκοπικὰ ἀνέκδοτα.

Δὲν βλέπει ούσιαστικὴ προσέγγιση στὸν ἀνθρώπινο πόνο καὶ ἀποτελεσματικὴ βοή- θεια στὸν πάσχοντα συνάνθρωπο, ἐκτὸς ἀπὸ ὄρισμένες ἀξιέπαινες πράγματι πρωτοβου- λίες καλῶν ποιμένων τῶν ἐνοριῶν. Ὁ ἀνθρώ- πινος πόνος καὶ ἡ ἀνθρώπινη δυστυχία δὲν ἀντιμετωπίζονται, ὅταν, ἔχοντας πάντα στὸ πλευρό μας τοὺς δημοσιογράφους καὶ τοὺς

χειριστὲς τῶν τηλεοράσεων, ἐπισκεπτόμα- στε θεαματικὰ κατὰ τὶς ἡμέρες ἔορτῶν Νοσο- κομεῖα καὶ Θεραπευτήρια, εὐχόμενοι «πε- ραστικά» καὶ προσφέροντας ἐνα κουτάκι μὲ γλυκά. Ἡ προσφορὰ στὸν ἀσθενῆ τοῦ Θερα- πευτηρίου καὶ στὸ δοκιμαζόμενο συνάνθρωπο μας πρέπει νὰ γίνεται ἀφανῶς καὶ ἀθόρυβα, μὲ ούσιαστικὴ προσέγγιση στὸν πόνο καὶ στὸ πρόβλημα. Πρέπει νὰ εἶναι ἐπιτελικὰ μελετη- μένη καὶ ὄργανωμένη μὲ πολλὴ προσοχή, μὲ πρόγραμμα, μὲ προσωπικές θυσίες καὶ μόχθο, χωρὶς καμπιὰ διάθεση καὶ τάση προβολῆς καὶ ἐπίδειξης.

Βλέπει καὶ θλίβεται τὸ ποίμνιο, ἡ τέλεση τῶν ιερῶν μυστηρίων, μὲ προέχον «τὸ μέγα μυστήριον» τοῦ γάμου, νὰ μεταφέρεται στὶς ἡμέρες μας μὲ τὴν ἀνοχὴ τῆς ἐκκλησιαστικῆς διοίκησης, ἀπὸ τὴν πνευματικὴ ἀτμόσφαιρα στὴ φαντασμαγορία τῆς τελετῆς. Νύφες καὶ κουμπάρες, συνεπικουρούμενες καὶ ἀπὸ ίκα- νὸ ἀριθμὸ προσκεκλημένων γυναικῶν, προσ- ἔρχονται στὸ μυστήριο σχεδὸν ἡμίγυμνες καὶ μὲ σκοπὸ τὴν ἐπίδειξη. Ἀν μάλιστα εἶναι καὶ «δημόσια πρόσωπα» ἀκόμη χειρότερα. Καὶ πολλοὶ εὐλαβεῖς κληρικοὶ μὲ πόνο ἀναγ- κάζονται ἀδιαμαρτύρητα νὰ ἀνέχονται αὐτὲς τὶς θλιβερὲς καὶ ἀπαράδεκτες καταστάσεις, ἀφοῦ καμπιὰ κάλυψη, οὕτε μὲ προφορικὲς ἀνακοινώσεις, οὕτε μὲ ἔγγραφες ἐγκυκλιες διαταγές, τοὺς παρέχεται ἀπὸ τὴν ἐκκλησια- στικὴ ἡγεσία, ἡ ὅποια σκόπιμα καὶ γιὰ νὰ μὴν προκαλέσει ἀσύμφορες ἀντιδράσεις τῶν κοσμικῶν, ὦχι μόνο σιωπᾶ, ἀλλὰ καὶ ἀνέχεται καὶ ὅχι σὲ ὄλιγες περιπτώσεις δίνει τὴν ἐν- τύπωση ὅτι τὰ ἐπικροτεῖ, ὅταν βλέπουμε 'Αρ- χιερεῖς νὰ παρίστανται σαυτὲς τὶς ξένες πρὸς τὴν ιερότητα τοῦ μυστηρίου φαντασμαγορι- κὲς τελετές «γιὰ νὰ εὐλογήσουν τὸ μυστή- ριο», συγχαίροντας καὶ ἀσπαζόμενοι ἐνίοτε ἀμφοτέρους τοὺς νεονύμφους.

Βλέπει καὶ θλίβεται ὁ εύσεβης λαός μας, ὅταν κραυγαλέες ιδιόρρυθμες συμπεριφορὲς κληρικῶν, ποὺ ἔρχονται στὴ δημοσιότητα ἀ-

πὸ τὰ ἔντυπα καὶ ἡλεκτρονικὰ μέσα, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ καταγγελίες, ἡ ἐκκλησιαστικὴ διοίκηση δὲν προσφεύγει στὴν ἔρευνα, ἀλλὰ τὶς ἀντιπαρέρχεται, ἄλλοτε ἀπρακτώντας καὶ ἀδιαφορώντας καὶ ἄλλοτε καλύπτοντας τὰ φαινόμενα αὐτὰ μὲ προσχήματα καὶ μεθοδεύσεις (βλ. «ἐπαρκεῖς οἱ ἐγνήσεις»), ἀκόμη καὶ ὅταν σοβαρὰ παραπτώματα ὁμολογοῦνται δημόσια ἀπὸ τοὺς ἴδιους τοὺς ἐγκαλουμένους.

Αφήκαμε τὰ βαρύτερα τοῦ νόμου καὶ ἔξαντλοῦμε τὶς δραστηριότητές μας σὲ ζητήματα, ποὺ προδίδουν ἐγωϊστικές τάσεις καὶ προσωπικές φιλοδοξίες. Ἀλλὰ νὰ μὴν αὐτά πατᾶται ἡ ἐκκλησιαστικὴ ἡγεσία, βλέποντας ὅτι ὁ λαὸς δὲν ἀντιδρᾶ δυναμικὰ σαυτὲς τὶς περιπτώσεις. Ἐνα τμῆμα τοῦ λαοῦ δὲν ἀντιδρᾶ, γιατί αὐτοῦ τοῦ εἰδους οἱ κοσμικότητες ταυτίζονται μὲ δικές του συμπεριφορές καὶ ἔνα ἄλλο τμῆμα θέλει γιὰ πολλοὺς καὶ γνωστοὺς λόγους ἡ Ἐκκλησία νὰ κινεῖται σαυτὴ τὴν τροχιά. Τὸ ύγιες ὅμως τμῆμα τοῦ θρησκευόμενου πληρώματος, καὶ εἶναι τὸ τμῆμα αὐτὸ μεγάλο - ἵσως τὸ μεγαλύτερο ἀλλὰ ἀθόρυβο - θλίβεται, πονεῖ καὶ προσεύχεται, βλέποντας συμπεριφορές καὶ νοοτροπίες, ποὺ κινοῦνται ἔξω ἀπὸ τὸ πνεῦμα καὶ τὴν ἀτμόσφαιρα τῆς Πεντηκοστῆς. Ἐχει ὅμως κουρασθεῖ καὶ προβληματίζεται, ὅταν ἀκούει ἀπὸ χειλη Ἀρχιερέων, σὲ ἐπίσημες δηλώσεις, βαρεῖς χαρακτηρισμούς, ὥσπες «καταγώγια τῆς ὁδοῦ ἀγίας Φιλοθέης», «ἀτυχέστατη ἡ ἐπιλογὴ Μητροπολίτη», «πλαστογραφία κατὰ τὶς ἐκλογές», «ἐξαγωγὴ κιναίδων» καὶ ἄλλα ἥχηρά παρόμοια.

Στὴ γενναίᾳ ἐπίσημῃ διαπίστωση καὶ διακήρυξη Ἱεράρχη κατὰ τὸ παρελθόν «ἡμάρτομεν, ἡνομήσαμεν, ἡδικήσαμεν» ἤλθε ὁ καιρὸς ἡ ἐκκλησιαστικὴ διοίκηση καὶ ἡγεσία νὰ προσθέσει καὶ τὴ λέξη: «ΔΙΟΡΘΩΣΩΜΕΝ». Αὐτὴ τὴ διόρθωση ἀναμένει μὲ πολλὴ ἀγωνία νὰ δεῖ πραγματοποιούμενη ὁ εὔσεβὴς λαός μας.

Σύν.

## 'Ανάγκη πληρέστερου καυτηριασμοῦ'

Όρθα ἡ ἔγκριτη θρησκευτικὴ ἐφημερίδα ΖΩΗ καυτηριάζει «τούς συγγραφεῖς τῶν σεναρίων, τούς σκηνοθέτες καὶ, πολύ περισσότερο, τούς ἡθοποιούς, πού ύποδύονται ρόλους κληρικῶν καὶ μέ σκωπτική διάθεση φοροῦν ἄμφια, γελοιοποιοῦν τά ἄγια Μυστήρια καὶ ἐμπαίζουν τό iερό σχῆμα».

Θά ἥταν πληρέστερος ὁ καυτηριασμός, ἵσως καὶ περισσότερο ἀποτελεσματικός, ἐάν ἔψεγε καὶ τούς λειτουργούς ἐκείνους τῆς Ἐκκλησίας μας, μεγάλους ἡ μικρούς, πού, μέ τὴν ἀπρόσεκτη ζωή τους καὶ τὰ ἀφόρητα πλέον «κατορθώματά» τους, δίνουν ἀφορμές γιά τὸ διασυρμό τῶν ιερῶν καὶ τῶν ὁσίων μας στή μικρή ὁθόνη καὶ στίς θεατρικές σκηνές.

Ἄς τό ἐπιχειρήσει. Λίγη τόλμη δέν κάνει κακό.



## Σελίδα της Οίκουμενικής Όρθοδοξίας

### Μνήμη Πιτιρίμ, Μητροπολίτου Βολοκολάμσκ και Γιούριεβσκ

Σπίς 4 Νοεμβρίου π.ξ. καί μετά ἀπό σύντομη καί βαριά ἀσθένεια, ἐκοιμήθη στή Μόσχα ὁ ἔξεχων ιεράρχης τῆς Ρωσικῆς Όρθοδοξης Ἐκκλησίας Μητροπολίτης Βολοκολάμσκ καί Γιούριεβσκ Πιτιρίμ.

Γόνος οἰκογένειας μέ παράδοση ἱεροσύνης 300 ἑτῶν, ὁ κατά κόσμον Κωνσταντίνος Νετσάεβ ἐγεννήθη τὸν Φεβρουάριο τοῦ 1926 καί ἀπό νεαρά ἥλικια ἀπό 19 ἑτῶν ὡς ὑποδιάκονος τοῦ Πατριάρχη Ἀλεξίου τοῦ Α'-ἐτάχθη στήν διακονία τοῦ Ὁθρόδοξου λαοῦ τῆς Ρωσίας.

Διδάκτωρ τῆς Θεολογίας, Καθηγητής στήν ἔδρα Καινῆς Διαθήκης τῆς Θεολογικῆς Ἀκαδημίας Μόσχας, ὁ ἐκλιπών Ἱεράρχης στά μαρτυρικά χρόνια τοῦ κομμουνισμοῦ ἐργάσθηκε μέζηλο, ἀφοσίωση καί κυρίως μέ ὄραμα στό δύσκολο ἔργο τῆς Ρωσικῆς Ἐκκλησίας.

Κύριο μέλημά του ὡς ἱερέως καί Ἐπισκόπου ἦταν πάντοτε τό πνευματικό ἔργο καί ἡ πλούσια παράδοση τῆς Ἐκκλησίας. Ἀπό τή θέση τοῦ Διευθυντοῦ τοῦ Ἐκδοτικοῦ Τμήματος τοῦ Πατριαρχείου, ἐπί 30 χρόνια, ὁ Μητροπολίτης Πιτιρίμ ἐργάσθηκε μέ μεγάλη ἐπιτυχία, ὥστε κατά τό μέτρο τοῦ δυνατοῦ νά μή στερηθεῖ ὁ κλῆρος καί ὁ λαός καί τή γραπτή παράδοση τῆς Όρθοδοξίας.

‘Οραματιζόμενος τό μέλλον καί τήν σημασία τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἐκπαίδευσης προχώρησε στήν ἵδρυση τό 2002 ἔδρας Θεολογίας μέ πέντε τμήματα στό Πολυτεχνεῖο Σιδηροδρόμων τῆς Μόσχας.



Φίλος τῆς Ἑλλάδος, συχνά ἐπισκεπτόταν τή χώρα μας. Τόν Νοέμβριο τοῦ 1988 ἔλαβε ἐνεργό μέρος στήν Ἀθήνα στό «Συμπόσιο γιά τά 1000 χρόνια ἀπό τή Βαπτιση τῶν Ρώσων» καί παρακολούθησε πάντοτε μέ ἐνδιαφέρον καί ἀγωνία τά συμβαίνοντα στήν Ἐκκλησίας μας.

‘Η χρονιά, πού πέρασε, ἦταν σημαντική στή διαδρομή τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ βίου τοῦ ἐκλιπόντος. Τό Μέγα Σάββατο μετέφερε ἀπό τά Ἱεροσόλυμα στή Μόσχα τό ‘Αγιο Φῶς καί χοροστάτησε στή Λειτουργία τῆς Ἀναστάσεως στό νεοανεγερθέντα Ναό τοῦ Χριστοῦ Σωτῆρος.

Στίς 14 Δεκεμβρίου, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ἀττικῆς καί Μεγαρίδος κ. Νικοδήμου, τελέσαμε οἱ φίλοι του στήν Ἰ.Μ. Νέου Στουδίου στόν Αύλωνα Ἀττικῆς τό 40ήμερο μνημόσυνό του.

Αἰωνία του ἡ μνήμη.

Κ. Μεϊχανετζίδης

## Λήξη άνακωχῆς.

Ο «ήμετερος», ό δημοσιογράφος τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς αὐλῆς, εἶχε τὴν ἔμπνευση νά γράψει στὴν ἐφημερίδα «Ἐλεύθερος Τύπος», τὴν Τετάρτη 10 Δεκεμβρίου 2003 τούτη τῇ φωτισμένη ἀνακοίνωση:

«Μετά τὴν Πρωτοχρονία θά συνεχισθεῖ ἡ διένεξη τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου μὲ τὴν Ἐκκλησία τῆς Ἐλλάδος».

Ἡ φράση αὐτή, γραπτή ἀνακοίνωση καὶ ἐπίσημη ἐξαγγελία ἀπό τὰ ἐνδότερα τῆς καθέδρας τοῦ προκαθήμενου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἐλλάδος Ἀρχιεπισκόπου Χριστόδουλου, ἀντιστοιχεῖ στὴ φράση, πού συνηθίζει νά χρησιμοποιεῖ ἡ ἀγράμματη γερόντισσα τοῦ ἀκραίου χωριοῦ τῆς ἑλληνικῆς ἐπικράτειας, πού στρέφεται στὴν ἀντίπαλη γειτόνισσα καὶ τὴν ἀπειλεῖ: «Ἄσε νά κοινωνήσω τὴν Κυριακή καὶ θά δεῖς πῶς θά σέ κανονίσω».

Καὶ ἡ μὲν γειτόνισσα τόσα ξέρει, τόσα λέ-ει. Τὸ ἀρχιεπισκοπικό, ὅμως, γραφεῖ δέν δι-καιολογεῖται, νά προβάλλει σέ δημόσια χλεύη τέτοιας ποιότητας μυαλό καὶ τόσης ἐμβέ-λειας πνευματικότητα.

‘Ωστόσο, αὐτό, πού δέν τό περιμενε κανείς, ἔγινε.

‘Από δῶ καὶ πέρα δέν ἔχουμε τίποτα ἄλλο νά ἐλπίζουμε, παρά τή δεύτερη πράξη τῆς μεγάλης κόντρας. Ἡ πρωτοχρονία πέρασε. Οἱ εὐχές ἐξαντλήθηκαν. Τώρα περιμένετε... τὴν ἀλληλοεξόντωση. Σέ ἐπίσημη κλίμακα. Καὶ σέ ιεροπρεπή γλώσσα!!!

## Τό μήνυμα τῆς σιωπῆς.

Ἡ ἀρχιεπισκοπική σιωπή στὸ θέμα τῶν ἐκκλησιαστικῶν σκανδάλων ἔχει, ἵσως, τό μήνυμά της.

‘Αν ἡ «ἄνευ δίκης ἀρχειοθέτηση τῶν φα-κέλλων», πού τήν παρουσίασε ὁ Χριστόδου-λος ὡς ἐξαντλητική ἔρευνα καὶ ἀντιμετώπιση τῶν περιστατικῶν, ἥταν τίμια καὶ καθαρή, θά



μᾶς ξετρέλαινε μέ τίς ἀνακοινώσεις του καὶ μέ τους αὐτοεπαίνους του. Θά μᾶς ἔλεγε, ὅτι γιά πρώτη φορά ἔγινε τόσο ἔξονυχιστικός ἔλεγχος τῶν καταγγελιῶν καὶ ἀποδείχτηκε, μέ στοιχεῖα ἀτράνταχτα, ἡ ἀθωότητα τῶν κατηγορούμενων. Καὶ θά καλοῦσε, ἀνοιχτά καὶ ἐπιτακτικά τά τηλεοπτικά κανάλια καὶ τούς δημοσιογράφους νά μήν ξαναπούν κουβέντα γιά τούς Μητροπολίτες αὐτούς, πού πέρασαν ἀπό τή στενωπό τῶν κατηγοριῶν, ἀλλά ἔλαμψε τό ἀδαμάντινο ἥθος τους!!!

Βλέπετε μιά τέτοια στάση τοῦ Χριστόδουλου, ὅπως θά τήν περιμένατε; Ὁχι. Ἐκεῖνο, πού παρατηρεῖται, εἶναι ἄκρα τοῦ τάφου σιωπῆς. Στά μουλωχτά ἔσπρωξε τούς φακέλους στό ἀρχεῖο καὶ, ἀπό κεῖ καὶ πέρα, οὕτε γάτος, οὔτε ζημιά.

Φυσικά, τό ποιμνιο δέν εἶναι ἄλογο, γιά νά παρακολουθεῖ ἀδιάφορο τίς ἐξελίξεις. Καί βλέπει καὶ κρίνει καὶ βγάζει συμπεράσματα.

‘Ηδη, αὐτή ἡ σιωπή τοῦ κ. Χριστόδουλου βρίσκεται στό τραπέζι τῶν συζητήσεων. Καί οἱ ὑποθέσεις καὶ τά συμπεράσματα καταγράφονται στό κατάστιχο. Πότε αὐτό τό κατάστιχο θά γίνει πυροδοτικός μηχανισμός καὶ θά ἐκραγεῖ, κανένας δέν μπορεῖ ἐκ τῶν προτέρων νά τό καθορίσει. Ἐκεῖνο, πού εἶναι βέβαιο, εἶναι πῶς δέν μπορεῖ νά ταφεῖ ἡ ἀγάνακτηση καὶ ἡ ὄργη τοῦ λαοῦ.

### ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ Δε-

καπενθήμερο Δελτίο

Ἐκκλησιαστικῆς Ἐνημέρωσης

Ιδιοκτήτης

ὁ Μητροπολίτης

Ἀπτικῆς καὶ Μεγαρίδος

**ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ**

Διεύθυνση

19011 Αύλων Ἀπτικῆς

Τυπογραφεῖο Κωνσταντίνου Σανιδᾶ

Τιμωνίων 6, Μοσχάτο