

PORT
PAYÉ
HELLAS



Έλεύθερη πληροφόρηση

ΔΕΛΤΙΟ

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ: Ό Μητροπολίτης Αττικῆς και Μεγαρίδος ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ

Αριθμός φύλλου 89

16 Ιουλίου 2002

Πρόταση ζωῆς, ή πρόταση χλιδῆς;



διευκρίνιστη μέσα μου ή άπορία. Αύτό, πού παρακολουθοῦμε νά διαφημίζεται και νά έμφανίζεται σάν σύγχρονη, προηγμένη πρόταση ζωῆς, είναι πραγματική είσφορά στήν πρόοδο; Γνήσια ἀνταπόκριση στήν ἐναγώνια ἀναζήτηση ὅλων μας, γιά δελτίωση τή ποιότητας τοῦ πολιτισμοῦ μας και ἐμπλουτισμό τῆς ἀνθρώπινης προσωπικότητας μέ εξευγενισμένα ὄράματα και μέ ἀδιαμ- φίσερήτηπο ηθος; "Η ἀποτελεῖ, ἀπλῶς, μιά πρόσθετη πρόταση χλιδῆς; Υποταγή στίς ἀπαιτήσεις τῶν οἰκονομικῶν ὑπερκολοσσῶν και συ- τονισμό στή διαλεκτική τῆς ὑπερκατανάλωσης; Είναι δηματισμός, ἀποφασιστικός και ἀποδοτικός πρός τήν ἀνδιφορία τοῦ πνεύματος και πρός τήν καρποφορία τῶν χαρισμάτων και τῶν δυνατοτήτων, πού χάρισε ὁ Δημιουργός στόν ἀνθρωπο; "Η είναι συνταγή γιά καλλιέργεια τῆς ἀκόρεστης γεύσης και ἐξωραϊσμένη προπαγάνδα, γιά ὑπέρμετρη κατα- σπατάληση τῶν ἀγαθῶν, πού ἐξαντλεῖ τό δαλάντιο τοῦ φτωχοῦ και ὑπερφορτώνει τά ταμεῖα τῆς δυναστικῆς, οἰκονομικά, διλιγαρχίας;

Α ποτελεῖ κοινό τόπο ή μονομέρεια και ή ἀνεπάρκεια τῆς συνθη- ματολογίας. "Όλοι ὅσοι έμφανίζονται στή δημοσιά τῆς πληροφόρη-

σης και της διαφήμισης, έπικεντρώνουν τίς έπαγγελίες τους στή θελτίωση τῶν οἰκονομικῶν συνθηκῶν και στήν έξασφάλιση τοῦ δικαιώματος τῆς μετοχῆς στό παιχνίδι τῆς ἀέναης κατανάλωσης. Στό τρίπτυχο τῆς ἀγορᾶς, της δοκιμῆς και τῆς ἀγρήστευσης. Ἡ υπόσχεση εἶναι, πώς θά φτάσει στιγμή, πού, δλοι οι ἐταῖροι τῆς πολιτιστικῆς λέσχης, θά χαίρονται ὅχι τά τοια τά θλικά ἀγαθά, μέσα στή διαδικασία τῆς ισόρροπης χρήσης, ἀλλά τήν τεχνική τῆς ἀπόκτησης και τῆς ἀπόρριψης.

Τό παράξενο εἶναι, πώς αὐτή ἡ διαδικασία, πού μεθοδεύεται και διασφημίζεται ἀπό τά κέντρα ἀποφάσεων τῆς ἄψυχης και ἀπάνθρωπης οἰκονομικῆς μηχανῆς, λανσάρεται μέ τή λεζάντα τῆς πολιτιστικῆς ἀνάπλασης και ἀναβάθμισης. "Οταν καταναλώνουμε, γινόμαστε περισσότερο πολιτισμένοι!! Ἐξευγενισμένες προσωπικότητες!! Ἀνεβάζουμε τό δείκτη νοημοσύνης μας και δημιουργικότητας και πλάθουμε ἀθάνατα ἔργα ἔμπνευσης και λεπτουργίας.

Ωστόσο, παράλληλα μέ τήν ψευδαίσθηση τῆς θελτίωσης τῆς ζωῆς μέσα στόν πυρετό τῆς κατανάλωσης, βαραίνει τήν ψυχή μας και ἡ ἀνία τοῦ κορεσμοῦ. "Ενα αἴσθημα κόρου, υπερφόρτωσης και τοῦ στομαχιοῦ μας και τῆς ὄρασης και τῆς ἀκοῆς, μᾶς κάνουν νά ἀποστρέψουμε τό ɓλέμμα πρός τή διαφήμιση και νά διπλωνόμαστε στόν προβληματισμό και στήν κόπωση. Αύτό εἶναι τό νόημα τῆς ζωῆς; Ἐκεῖ ἔξαντλεῖται ἡ εὔτυχία; Ἡ χλιδή εἶναι ὁ ἔσχατος στόχος; Ἡ πληρότητα και ἡ καταξίωση; Δέν υπάρχει ἀλλο ὄραμα, πού νά γεμίζει τήν ψυχή και νά ἔξασφαλίζει τήν ίκανοποίηση τοῦ μέσα κόσμου; Δέν υπάρχει ἡ μεθυστική εὔτυχία τῆς κοινωνίας μέ τόν οὐρανό και τό καταστάλαγμα τῆς χαρᾶς, πού ἀφήνει ἡ οἰκοδομή τῆς ἀνθρώπινης ἐπικοινωνίας στό κλίμα τοῦ σεβασμοῦ τῆς εἰκόνας τοῦ Θεοῦ και τῆς θυσιαστικῆς καλλιέργειας τῆς ἀγάπης;

Οσο περιορίζουμε τό πεδίο ὄρατότητας και ἔρευνας, ὅσο ἐγκλωβίζουμε τήν ψυχή και τίς ἀνησυχίες της στό «φάγωμεν και πίωμεν, αὔριον γάρ ἀποθνήσκομεν» (Α' Κορινθ. ιε' 32), δέν ἀναβαθμίζουμε τή ζωή και δέν καταξίωνουμε τήν προσωπικότητά μας. Ἀπλά, θελτιώνουμε τίς «βοσκηματώδεις» συνθήκες και, τελικά, ἀπογκανώνουμε τόν ἔαυτό μας.

”Ενοχη πλοκή

Αεθά φωτίσει τό μυστήριο καί δέ θά λύσει τό αϊνιγμα ἔκενος, πού θά μείνει στήν τελευταία συνταρακτική ἔκρηδη τοῦ σκανδάλου Μπεζενίτη. Στήν ἀποκάλυψη καί τήν κυκλοφορία τῶν χυδαίων μαγνητοταινιῶν, πού δημοσιοποιοῦν τήν ἄκρατη διαστροφική του ίδιαιτερότητα. Καί στήν ἐπιλήψιμη, ἐναγώνια καί ἀναποτελεσματική προσπάθεια τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χριστόδουλου νά καλύψει τό σκάνδαλο, γιά νά περισώσει τά καταβρωμισμένα ράκη τῆς ὑπόληψης τοῦ καρδιακοῦ φίλου καί στενοῦ συνεργάτη του.

‘Ο πεισματικός ἀγώνας τοῦ προκαθήμενου ὑπέρ τοῦ σοδομίτη, πού ἐκδιπλώθηκε, προκλητικός καί, κατ’ ἀρχήν, ἀνεξήγητος, κατά τή συνεδρία τῆς Διαφροῦς Ἱερᾶς Συνόδου τῆς 31ης Μαΐου, εἶναι στοιχεῖο τῆς ταυτότητάς του. Ἀποκαλύπτει τίς φιλίες του καί τίς προτιμήσεις του. Ἀλλά δέν εἶναι τό μόνο, πού δηλοποιεῖ τούς ἀρχιεπισκοπικούς προσανατολισμούς. Στή στήλη τῶν ἰδιοτυπῶν του, πού ψηλαφοῦνται καί καταμετροῦνται στή μακροχρόνια πλοκή τῆς φιλικῆς σχέσης καί στόν τρόπο ἔξυπηρέτησης τῆς ἐπικοινωνίας μέ τό νοσταλγό καί ἐργάτη τοῦ διά-

στροφου ἔρωτα, ἔχουν καταχωρηθεῖ καί ἄλλες ἐνδείξεις. Ἰδιαίτερα ἐντυπωσιακές καί ἰδιαίτερα ἀποκαλυπτικές. Πού συμπληρώνουν τήν εἰκόνα. Καί πολλαπλασιάζουν τά ἐρωτηματικά.



‘Ο κ. Χριστόδουλος κόπτεται, σήμερα, νά μή περάσει ὁ Μπεζενίτης ἀπό Συνοδικό Δικαστήριο καί ὑποστεῖ τίς συνέπειες, πού δρίζουν οἱ Ἱεροί Κανόνες τῆς Ἑκκλησίας μας. Καί, στήν ἀνομη αὐτή διαπραγμάτευσῃ, παίζει τό προσωπικό του κύρος. Τήν ἀρχιερατική του ἀξιοπρέπεια. Καί τό θρόνο του. Ἄντιμετωπίζει τό ἐνδεχόμενο καί τόν κίνδυνο νά βρεθεῖ ὁ ἴδιος ἔξω ἀπό τό θάλαμο πλοιήγησης τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ σκάφους. ‘Ομως, μέ τό ἴδιο πάθος, καί ἐντελῶς ἀνεξήγητα, πάλεψε, πρίν ἀπό ὀκτώ χρόνια, νά ἐγκαταστήσει τόν Μπεζενίτη στή μητροπολιτική καθέδρα τῆς Ἀττικῆς. Τά ἐπαιξε καί τότε, ὅλα. Δέ λογάριασε τήν ἐκκλησιαστική εύταξία. Δέν ὑπολόγισε τούς Ἱερούς Κανόνες τῶν Θεοφόρων Πατέρων μας. Δέ δίστασε ἀκόμα καί μπροστά στό ἐνδεχόμενο νά ἀποκαλυφθοῦν οἱ παρασκηνιακές διαβουλεύσεις του καί νά στηγματιστεῖ ὡς φίλος τῆς διαφθορᾶς. ‘Εφτασε στήν ἔσχατη διολίσθηση, πού

είναι ή αύτοαναίρεση. Κατά τίς ἀλυσιδωτές φάσεις τοῦ σκοτεινοῦ ἀγώνα του, ἀλλά καὶ κατά τίς δημόσιες δημηγορίες του, πρόδωσε τίς αὐτοδεσμεύσεις του, πού τίς εἶχε ἀναλάβει, ἐπίσημα καὶ δυναμικά, ὅταν κατέθετε στήν Τράπεζα τῶν Συνοδικῶν Διασκέψεων ὑπεύθυνη πρόταση καὶ τίς εἶχε δημοσιοποιήσει, σέ στιγμές σοβαρῆς κριτικῆς τῶν ἔκκλησιαστικῶν δρώμενων. Ἡ θερμότητα τῆς φιλίας του μέ τόν Παντελεήμονα Μπεζενίτη ἡ ἡ σκοπιμότητα, πού ὑπηρετοῦσε τόν ὑπερδιαγκωνισμό ὄλων τῶν νοσταλγῶν τοῦ ἀρχιεπισκοπικοῦ θρόνου, τόν δέσμευσαν σέ μιά παθιασμένη ὑποστήριξη τοῦ σχεδίου ἀναρρίχησης τοῦ «φίλου», ἀπό τήν πίσω πόρτα, στή Μητρόπολη τῆς Ἀττικῆς. Καί κατά τήν ἐπιχείρησή του αὐτή, τά ἰσοπέδωσε ὄλα. Ἐκτραχηλίστηκε σέ μια ζέφρενη κούρσα παραβίασης τῶν ἔκκλησιαστικῶν θεσμίων καὶ τῆς ἀποδεκτῆς, σέ παγκόσμια κλίμακα, νόμιμης διαχείρισης τοῦ δημόσιου λειτουργήματος, μέ μόνο στόχο νά δεῖ τόν Παντελεήμονα Μπεζενίτη «ποιμένα» τοῦ ἔκκλησιαστικοῦ πληρώματος τῆς Ἀττικῆς, κράχτη τῆς ὑποψηφιότητας Χριστόδουλου γιά τό θρόνο τῶν Ἀθηνῶν καὶ ψηφοφόρο στήν κάλπη τῆς ἐπικείμενης ἀρχιεπισκοπικῆς ἔκλογῆς.



Γιά νά γίνει πιό κατανοητό τό ἔγκλημα Χριστόδουλου, ἡ ἔνοχη εύνοιά του πρός τό πρόσωπο τοῦ Παντελεήμονα Μπεζενίτη καὶ ἡ ἀλυσίδα τῶν «ραδιουργιῶν» του, πού ἔφεραν στήν Ἀττική τόν προβληματικό ρασοφόρο, είναι ἀπαραίτητο νά φυλλομετρήσουμε τίς ἴστορικές σελίδες, πού διασώζουν τά

ἀδιάσειστα ντοκουμέντα τῆς ἐποχῆς ἐκείνης.

Ἐνάμισυ μήνα πρίν ἀπό τήν παρωδία τῆς ἔκλογῆς Μπεζενίτη καὶ πρίν ἀκόμα οἱ Μητροπολίτες τῆς ὁμάδας τῆς «Χρυσοπηγῆς» χαράξουν σχεδίασμα μάχης καὶ ἐκστρατεύσουν γιά τήν προβολή καὶ ἀνάδειξη αὐτοῦ τοῦ προσώπου, ὁ κ. Χριστόδουλος, Μητροπολίτης τότε Δημητριάδος, ἔγραφε στόν τότε ὑφυπουργό Τύπου κ. Εὐάγγελο Βενιζέλο ἐκτενέστατη ἐπιστολή, μέ τήν ὅποια ὑπογράμμιζε ἐμφαντικά, ὅτι οἱ δυό Μητροπόλεις, Ἀττικῆς καὶ Λαρίσης, δέν εἶναι κενές, γιατί οἱ Μητροπολίτες τους δέν ἀπομακρύνθηκαν μέ νόμιμη διαδικασία. Καί ὑπογράμμιζε, ὅτι ἡ κίνηση γιά ἔκλογή ἄλλων Μητροπολιτῶν σ' αὐτές τίς ἐπαρχίες, «ἐντάσσεται εἰς ἐπιμελῶς ἔξυφανθέν σχέδιον ἀλώσεως τῶν πλασματικῶν θεωρουμένων ὡς ἐν χηρείᾳ διατελουσῶν Μητροπόλεων».

Μεταφέρω μερικά ἀποσπάσματα αὐτῆς τῆς ἐπιστολῆς:

«1. Ἡ ἐπίκλησις τῆς ἐπιβολῆς τοῦ ἐπιτιμίου τῆς ἀκοινωνησίας δέν συνιστᾶ, ὡς γνωρίζετε, νόμιμον βάσιν ἐκδόσεως τῶν διαταγμάτων. Μετά δέ τήν γνωστήν σχετικήν ἀπόφασιν τοῦ Σ.Τ.Ε. ἡ ὄλη ὑπόθεσις προσλαμβάνει τόν χαρακτῆρα νομοθετικοῦ πραξικοπήματος, τό ὅποιον εἶναι βέβαιον, ὅτι θά προσβληθῇ καὶ θά ἀκυρωθῇ ἀπό τό Σ.Τ.Ε., ἀφοῦ ὅμως, ἐν τῷ μεταξύ, θά ἔχει ἐνδεχομένως, προκαλέσει τετελεσμένα γεγονότα, πού θά περιπλέξουν τό ὄλον πρόβλημα, ἀντί νά τό ἐπιλύσουν.

2. Δέν θά πρέπει ἀσφαλῶς νά ἀγνοήστε ὅτι ἡ κίνησίς σας αὐτή ἐντάσσεται εἰς ἐπιμελῶς ἔξυφανθέν σχέδιον

άλωσεως τῶν πλασματικῶς θεωρηθησομένων ὡς ἐν χρηείᾳ διατελουσῶν Μητροπόλεων'Αττικῆς καὶ Λαρίσης, προκειμένου νά καταλάβουν αὐτάς ὑποπτα πρόσωπα, κινούμενα εἰς τό ἔκκλησιαστικόν παρασκήνιον, καὶ ἐνδιαφερόμενα νά πρωθήσουν τίς προσωπικές των φιλοδοξίες...

3. Πέραν τούτων θά ὑπάρξῃ-νά είσθε βέβαιος-καὶ ἐντός τῆς Ἱεραρχίας διαφοροποίησις καὶ διαμάχη, διότι οἱ Ἱεράρχες δέν εἶναι διατεθειμένοι νά ἀποδεχθοῦν λύσεις, τίς ὁποῖες ἡ Ἱεραρχία ὡς κατεστημένον διοικητικόν ὄργανον τῆς Ἐκκλησίας δέν ἔγκρινει καὶ δέν ὑπαγορεύει. Σεῖς προχωρεῖτε τώρα εἰς ρυθμίσεις τοῦ ἔκκλησιαστικοῦ παρά τίς περί μή ἐπεμβάσεως σας ρητές καὶ ἐπανειλημμένες διαβεβαιώσεις, ἀλλά καὶ χωρίς νά ἔχετε ἔξασφαλίσει τήν γνώμην τούλαχιστον τῆς Ἱεραρχίας. Σᾶς ἀρκεῖ ἡ πίεσις που ἀσκεῖ ὁ Σεβ. Δωδώνης; Καὶ ποῖον αὐτός ἐκπροσωπεῖ; Τό συνοδικόν σύστημα διοικήσεως τῆς Ἐκκλησίας ούδε εἰς τὸν Ἀρχιεπίσκοπον ὡς μονάδα ἀναγνωρίζει ρόλον ἐκφραστοῦ τῆς βουλήσεως δῆλης τῆς Ἐκκλησίας. Πῶς λοιπόν προχωρεῖτε;...».

Πρέπει νά σημειωθεῖ καὶ νά ὑπογραμμιστεῖ, διότι τή στάση αὐτή τῆς μαχητικῆς ἀντίδρασης ἐναντίον τῆς παρέμβασης τοῦ κρατικοῦ μηχανισμοῦ (πού μεθοδεύτηκε μετά ἀπό πίεση τῆς γνωστῆς κυρίας τῆς Ἐκάλης) γιά τήν ἀπομάκρυνση τῶν δυό Μητροπολιτῶν, τοῦ μακαριστοῦ Λαρίσης Θεολόγου καὶ τοῦ Ἀττικῆς Νικοδήμου, δέν τήν υιοθέτησε μόνο ὁ Χριστόδουλος, ἀλλά καὶ πολλοὶ ἄλλοι Μητροπολίτες.

'Ο Μητροπολίτης Καλαβρύτων Ἀμβρόσιος, ἀπευθύνεται στίς 15 Ἀπρι-

λίου 1994 στόν τότε Πρόεδρο τῆς Δημοκρατίας Κωνσταντίνο Καραμανλή καὶ τοῦ λέει, ἀνάμεσα σέ ἄλλα:

«... Ἐξ ὅσων ἡμεῖς τούλαχιστον γνωρίζομεν δέν ὑπάρχει τελεσθικός Συνοδική Ἀπόφασις περι ἐπιβολῆς τοῦ ἐπιτιμίου τῆς "Ἀκοινωνησίας" εἰς τούς τρεῖς Μητροπολίτας. Καὶ ὡς εἶναι γνωστόν τά πρός Ὅμας διαβιβαζόμενα πρός ὑπογραφήν Διατάγματα θεμέλιον ἔχουν τήν ἐπίκλησιν τῆς ποινῆς τῆς Ἀκοινωνησίας". Αὐτό τό ὅποιον ἡμεῖς γνωρίζομεν εἶναι ὅτι ἡ Διαρκής Ἱερά Σύνοδος τῆς προλαβούσης Συνοδικῆς περιόδου ἐπενόησε καὶ ἔξήγγειλε ἔνα περίφημον διά τήν ἐπινόησιν, ἀλλ' ἄγνωστον εἰς τούς Ἱερούς Κανόνας καὶ ἄρα ἀνύπαρκτον κατ' ούσιαν ἐφεύρημα: ὅι τρεῖς Μητροπολῖται, δι' ὃν ἐνήργησαν πράξεων, ἔθεντο ἐαυτούς ἐκτός Ἐκκλησίας! Τό πρωτότυπον τοῦτο καὶ ἄγνωστον, ὡς προανεφέρθη εἰς τούς Ἱερούς Κανόνας ἐφεύρημα ἥχθη πρός ἐπικύρωσιν, ὡς ἔδει ἄλλωστε, ἐνώπιον τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῆς Ἱεραρχίας. Ἐκεῖ ὅμως ὅχι μόνον δέν ἐπεκυρώθη, ἀλλά τούναντίον ἔτυχε δυσμενεστάτης κριτικῆς καὶ κατ' ούσιαν ἀπερρίφθη!».

Στό ἕδιο μοτίβο ἦταν καὶ ἡ ἀντίδραση τοῦ Πειραιῶς Καλλινίκου. Στίς 12 Ἀπριλίου 1994 ἔστειλε ἔντονη διαμαρτυρία πρός τόν Πρόεδρο τῆς Δημοκρατίας Καραμανλή: «Ἐξοχώτατε,... τό πρόσχημα τοῦ δῆθεν ἐπιτιμίου κατά τῶν Μητροπολιτῶν, στερεῖται κανονικότητος καὶ νομιμότητος. Οὕτε οἱ Ἱεροί Κανόνες, οὕτε οἱ ἔκκλησιαστικοί Νόμοι, προβλέπουν ἔνα τέτοιο ἐπιτίμιο δι' ἀρχιερεῖς...».

Τά ὅμαδικά πυρά δλων τῶν Μητροπολιτῶν τῆς «Χρυσοπηγῆς» ἐστιά-

ζονταν στό άντικανονικό και παράνομο «έπιτίμιο τῆς ἀκοινωνησίας». «Ολοι συμφωνοῦσαν, πώς ἦταν πράξη σκοπιμότητας, πού ἔξεθετε τή διοίκηση τῆς Ἐκκλησίας. Πώς δέ δικαιολογεῖ τήν ἀπομάκρυνση τῶν Μητροπολιτῶν ἀπό τίς ἔδρες τους. Καί, πώς δέ νομιμοποιεῖ τή Σύνοδο, νά σπρώξει, ἀπό ἄλλη δίοδο, νέους Μητροπολίτες στίς θέσεις αὐτές.



Τό βαρομετρικό ἄλλαξε ἀπότομα, ὅταν διαπιστώθηκε, πώς ὁ Σεραφείμ, χωρίς νά λογαριάζει Ἱερούς Κανόνες και Νόμους, ἔκανε τούς ὑπολογισμούς του, γιά νά ἔχοντώσει τούς ἀνεπιθύμητους Μητροπολίτες Λαρίσης και Ἀττικῆς και νά ἐγκαταστήσει τά πρόσωπα τῆς εὔνοιάς του στίς πλασματικά κενές ἔδρες. Ἡ «Χρυσοπηγή», οἱ τρεῖς ἀδελφοί, ὁ Πειραιῶς Καλλίνικος, ὁ Δημητριάδος Χριστόδουλος και ὁ Καλαβρύτων Ἀμβρόσιος, ἀνασκουμπώθηκαν, γιά νά προβάλουν, ώς τόν ἀξιότερο και ἰκανότερο, γιά τή Μητρόπολη Ἀττικῆς, τόν Παντελεήμονα Μπεζενίτη, τό σημερινό ἥρωα τοῦ σκανδάλου τῆς ὁμοφυλοφιλίας.

Ίδιαίτερα, ἀπό τή στιγμή, πού ὁ Σεραφείμ ἔστειλε προσκλήσεις στά μέλη τῆς Ἱεραρχίας και τούς κάλεσε σέ Συνέλευση, μέ ἀποκλειστικό θέμα τήν ἐκλογή Μητροπολιτῶν, οἱ τρεῖς τῆς «Χρυσοπηγῆς» ἡλεκτρίστηκαν και στρατεύτηκαν στήν προβολή τοῦ Μπεζενίτη γιά τήν ἔδρα τῆς Ἀττικῆς. "Αλλοτε μέ ύποσχέσεις και ἄλλοτε μέ ἐπισήμανση τοῦ κινδύνου νά καταλάβει τή Μητρόπολη Ἀττικῆς πρόσωπο, πού ὄραματιζόταν νά χρησιμοποιήσει τήν ἐκλογή αὐτή ώς ἐφαλτήριο γιά τήν κατάληψη

τοῦ θρόνου τῶν Ἀθηνῶν, ἔπειθαν κάποιους συνεπισκόπους τους ψηφοφόρους, νά ρίξουν στήν κάλπη ψηφοδέλτιο μέ τό ὄνομα τοῦ Μπεζενίτη.

Φαίνεται, ὅμως, ὅτι τά κουκιά-ψήφοι, πού ἔξασφάλισαν, δέν ἦταν ἀρκετά, γιά νά ἔξασφαλίσουν τή μετάθεση Μπεζενίτη. Καί, γιά τό λόγο αύτό, σοφίστηκαν νά καταφύγουν σέ πράξεις δολιότητας.

Μιά μέρα πρίν γίνει ἡ ἐπίμαχη ἐκλογή, τό ἀπόγευμα τῆς 24ης Μαΐου 1994, ὁ Πειραιῶς Καλλίνικος, ὁ Δημητριάδος Χριστόδουλος και ὁ Σερρῶν Μάξιμος ὄργανωσαν μιά μυστική σύσκεψη στή Μητρόπολη Πειραιῶς. Κάτι, πού στή γλώσσα τῶν Ἱερῶν Κανόνων λέγεται «τυρεία» και πού κρίνεται αύστηρά και καταδικάζεται μέ βαρειά ἐπιτίμια. Καλεσμένοι ἦταν κάποιοι πρεσβύτεροι ἀρχιερεῖς, οἱ γνωστοί μέ τό προσωνύμιο «ἱερωνυμικοί», πού παραμένουν πάντοτε προσηλωμένοι στήν Πατερική εύταξία και στούς Ἱερούς Κανόνες και ἀρνοῦνται νά θεσμοθετήσουν μέ τήν ψῆφο τους τήν ἀντικανονική τακτική τῶν ἐπισκοπικῶν μεταθέσεων. Ἡ ἀτμόσφαιρα ἦταν βαρειά και πιεστική. Οἱ τρεῖς προσπάθησαν νά τούς περάσουν ἀπό πλύση ἐγκεφάλου. Ὑποστήριξαν, πώς ἡ μετάθεση τοῦ Μπεζενίτη ἀπό τή Ζάκυνθο στήν Ἀττική εἶναι μονόδρομος. Γιατί, διαφορετικά, οἱ ἔξελίξεις θά εἶναι καταλυτικές. Καί, ταυτόχρονα, ἔδωσαν λόγο τιμῆς, ὅτι αύτοί ἔχουν ἔξασφαλίσει τή συγκατάθεση τῆς πλειοψηφίας τῆς Ἱεραρχίας γιά τήν ὄριστική ἐπίλυση τοῦ ἐκκλησιαστικού προβλήματος, πού σέρνεται δεκαετίες ὀλόκληρες, ἔτσι, ώστε νά ἀποκατασταθεῖ ἡ κανονική τάξη στούς κόλπους τῆς

ΑΠΟ ΤΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ
ΤΟΥ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΑ
ΜΠΕΖΕΝΙΤΗ

ΤΑ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΑ
ΤΗΣ ΕΥΝΟΙΑΣ

‘Ο Μακαριώτατος
μέ τόν
Σεβ. N. Ιωνίας
κ. Κωνσταντίνο
και τόν Σεβ.
Ποιμενάρχη μας
κατά τό έορταστικό
γεῦμα τῶν
ὄνομαστηρίων του



‘Ο Μακαριώτατος
προσέρχεται
γιά νά εύχηδη
στόν έορτάζοντα
Ποιμενάρχη μας

‘Ο Μακαριώτατος
Άρχιεπίσκοπος
Αθηνῶν
μέ τόν Σεβ.
Μητροπολίτη μας
και τόν Σεβ.
Μητροπολίτη
Πειραιῶς
κ. Καλλίνικο
κατά τήν δεξίωση
γιά τά όνομαστηρία
τοῦ τελευταίου
(29/8).



Ίεραρχίας καί νά είρηνεύσουν οἱ προβληματισμένες συνειδήσεις τοῦ πληρώματος.

Οἱ καλεσμένοι Ἱεράρχες εἶχαν τίς ἀντιρρήσεις τους. Οὔτε τό «μεταθετό» μποροῦσαν νά ἀποδεχτοῦν. Οὔτε ἀποδεχόταν ἡ συνείδησή τους τήν ἀλυσίδα τῶν συνωμοτικῶν πράξεων τοῦ Σεραφείμ καὶ Συνοδικῶν Πράξεων καί τίς ἀντικανονικές ἀπομακρύνσεις τῶν κανονικῶν καὶ νόμιμων Μητροπολιτῶν ἀπό τίς δυό Μητροπόλεις, τῆς Λάρισας καὶ τῆς Ἀττικῆς. Ἀλλά ὁ Πειραιῶς Καλλίνικος, ὁ Δημητριάδος Χριστόδουλος καὶ ὁ φίλος(!) τους Σερρῶν Μάξιμος διαβεβαίωναν, ὅτι τό ἐπόμενο πρωΐ θά ξεκινοῦσε μιά καινούργια ἐποχή, ἀφοῦ ἡ πληγή τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ θά ἔκλεινε δριστικά. Ὁ Μητροπολίτης Θεολόγος θά ἀνελάμβανε ἐπίσημα τά καθήκοντά του στήν πολύπαθη Λάρισα καὶ ὁ Νικόδημος στήν Ἀττική.

Ἡ σύσκεψη τέλειωσε ἀργά τό βράδυ. Λίγο πρίν τά μεσάνυχτα. Καί οἱ ἀδελφοί τῆς «Χρυσοπηγῆς», ἐπειδή φοβήθηκαν, ὅτι κάποιος ἀπό τούς γεροντότερους συνιεράρχες τους, κινδύνευε νά ἀλλάξει γνώμη, ἢν ἡ οἰκογένεια, πού τόν φιλοξενοῦσε στήν Ἀθήνα, μάθαινε αὐτά, πού συνέβηκαν στόν Πειραιά, μεθόδεψαν τή διανυκτέρευσή του σέ ἄλλη στέγη. Πολύ μακριά. Σέ περιβάλλον, πού δέ θά τολμοῦσε νά ρωτήσει τό γέροντα Ἱεράρχη γιά τό περιεχόμενο τῆς συνάντησης.

Αύτή ἦταν ἡ πρώτη φάση τῆς δόλιας σκηνοθεσίας. Καθαρή ἀπάτη. Εὔνοια πρός τόν Μητροπολίτη, πού οἱ συνάδελφοί του τόν δακτυλοδεικοῦσαν καὶ τόν σχολίαζαν μέ είδικῆς ἀπόχρωσης σχόλια. Καί περιφρόνηση πρός τούς Ἱερούς Κανόνες, πού ἔκλειναν τό

δρόμο γιά τήν ὁποιαδήποτε προσπάθεια μετάθεσης τοῦ Παντελεήμονα Μπεζενίτη στή Μητρόπολη Ἀττικῆς.



Τήν ἐπόμενη μέρα πραγματοποιήθηκε τό δεύτερο Κανονικό ἔγκλημα, πού ἀποτελεῖ, ταυτόχρονα, καὶ τόλμημα συνειδησιακῆς σκλήρυνσης. Ὁ Παντελεήμων Μπεζενίτης μετατέθηκε ἀπό τή Ζάκυνθο στήν Ἀττική, ἀφοῦ πλαστογραφήθηκαν ψηφοδέλτια, γιά νά συμπληρωθεῖ ἡ ἀπαραίτητη πλειοψηφία.

Ἄρχιερατικοί κύκλοι, πού μετεῖχαν στήν ἔκλογή αὐτή, ψιθύριζαν στούς Συνοδικούς διαδρόμους, πώς ἡ ψηφοφορία ἦταν ἄκυρη, γιατί δέν συγκέντρωσε τήν πλειοψηφία, πού ἀπαιτεῖ ὁ Καταστατικός Χάρτης τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἐλλάδος, δηλαδή τῶν 49 ψήφων. Γιά τήν πρόκριση τοῦ συστήματος τῆς μετάθεσης ψήφισαν μόνο 43 Ἱεράρχες. Καί ἀπό κεῖ καὶ πέρα ἔγινε ἡ νοθεία.

Ἡ ἔρευνα τῶν ψηφοδελτίων ἔδωσε τά ἔξης ἀναντίρρητα στοιχεῖα.

Ἐνα ψηφοδέλτιο εἶναι πέρα γιά πέρα ἄκυρο. Κάτω ἀπό τή στήλη «Δι᾽ ἔκλογῆς» εἶναι γραμμένο ἔνα «ΝΑΙ». Καί, μέ ἄλλο μπίκ εἶναι σβησμένο αὐτό τό «ΝΑΙ» καὶ εἶναι γραμμένο ἔνα ἄλλο «ΝΑΙ» στή στήλη «Διά καταστάσεως».

Ἡ γραφολογική διερεύνηση αὐτοῦ τοῦ ψηφοδελτίου ἀπέδειξε, ὅτι τό δεύτερο «ΝΑΙ» εἶναι γραμμένο ἀπό ἄλλο χέρι καὶ μέ ἄλλο μπίκ. Αύτό σημαίνει, ὅτι κάποιος παράγοντας (ὄχι ὁ Μητροπολίτης, πού ἔγραψε τό πρῶτο «ΝΑΙ») πλαστογράφησε τή θέληση τοῦ ψηφοφόρου συναδέλφου του, γιά νά συμπληρώσει τόν ἀπαιτούμενο ἀριθμό

τῶν 49 ψηφοδελτίων. Ἡ πλαστογραφία, ὅχι στή μεγαλοπρέπειά της, ἀλλά στήν ἀπέχθειά της, εἶναι δόλοφάνερη.

Δυό ἄλλα ψηφοδέλτια εἶναι γραμμένα ἀπό τό ἕδιο χέρι καὶ μέ τὸν ἕδιο χαρακτήρα. Ὁ ἀρχιερατικός αὐτός γραφικός χαρακτήρας, ἴδιότυπος καὶ γνωστός σὲ εύρυτατο κύκλο, εἶναι τοῦ Χριστόδουλου. Ναί, ὁ κ. Χριστόδουλος

ἰεραρχίας τῆς 12ης Ἰανουαρίου 2001. Ἀποκλειστικό θέμα αὐτῆς τῆς Συνέλευσης ἦταν ἡ ἐκλογὴ νέων Μητροπολιτῶν. Καὶ λίγο προτοῦ ἀρχίσει ἡ ψηφοφορία, ὁ κ. Χρυσόστομος ἀπευθύνθηκε στὸν πρόεδρο Χριστόδουλο καὶ τοῦ εἶπε: «Μακαριώτατε, γιά τῇ διαφάνεια στήν καταμέτρηση τῶν ψηφοδελτίων, προτείνω τὸ σῶμα τῆς Ἱεραρχίας δι-

ΨΗΦΟΔΕΛΤΙΟΝ			ΨΗΦΟΔΕΛΤΙΟΝ		
ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΤΡΟΠΟΥ ΠΛΗΡΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΑΤΤΙΚΗΣ			ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΤΡΟΠΟΥ ΠΛΗΡΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΑΤΤΙΚΗΣ		
ΔΙ ΕΚΛΟΓΗΣ	ΔΙΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ	ΛΕΥΚΗ	ΔΙ ΕΚΛΟΓΗΣ	ΔΙΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ	ΛΕΥΚΗ
	Διά ουκε-			Διά ουκ-	
	ερεβει			ερεβει	

Δυό ψηφοδέλτια, μέ τό γραφικό χαρακτήρα τοῦ τότε Δημητριάδος καὶ τώρα Ἀρχιεπισκόπου Χριστόδουλου, πού ἀνοιξαν τό δρόμο γιά τῇ μετάθεση τοῦ Παντελεήμονα Μπεζενίτη στήν Ἀττική.

πλαστογράφησε τή θέληση κάποιου Ἱεράρχη καὶ ἔγραψε αὐτός στό ξένο ψηφοδέλτιο τή δική του προτίμηση.

Τέσσερα ἄλλα ψηφοδέλτια εἶναι γραμμένα καὶ αύτά μέ τό ἕδιο χέρι καὶ φαίνονται νά συγγενεύουν μέ τή γραφή τῶν πρώτων, δηλαδή μέ τό γραφικό χαρακτήρα τοῦ κ. Χριστόδουλου.

Ὁ Μητροπολίτης Ζακύνθου Χρυσόστομος, πού ἦταν ὁ δεύτερος ἐνδιαφερόμενος γιά τή Μητρόπολη αὐτή, ἔφερε τό τόλμημα τῆς πλαστογραφίας στήν ἐπικαιρότητα, μέ δριμύτατη παρέμβασή του, ὕστερα ἀπό ἐπτά ὀλόκληρα χρόνια, κατά τή Συνέλευση τῆς

ἐκλογῆς νά ὀρίσει τρεῖς Μητροπολίτας ὡς Ἐφορευτική Ἐπιτροπή τῶν ἀρχιερατικῶν ἐκλογῶν».

Ἡ πρόταση αὐτή ἐκνεύρισε τόν κ. Χριστόδουλο. "Ἐφερνε μπροστά του τήν αἰσχρή πράξη τῆς πλαστογραφίας, πού εἶχε μεθοδέψει ὁ ἕδιος πρίν ἐπτά χρόνια, γιά νά εύνοήσει καὶ νά ἀναβαθμίσει τό φίλο του Μπεζενίτη. Σύμφωνα μέ τή μαρτυρία τοῦ Μητροπολίτη Θηβῶν Ἱερωνύμου, πού δημοσιεύτηκε στήν ἐφημερίδα «Καθημερινή» τῆς 21ης Ἰανουαρίου 2001, «Ο Ἀριχεπίσκοπος ἀντέδρασε ἐκνευρισμένος, ὑπερασπιζόμενος τήν ἐντιμότητά του, ἀποκα-

λύπτοντας μάλιστα ότι τέτοιες λαθροχειρίες έγινοντο σε άλλες έποχές, για νά είσπράξει δμως τήν άνταπάντηση τοῦ ίδιου Μητροπολίτου. «Δέν μπρεῖτε, Μακαριώτατε, σεῖς νά ισχυρίζεσθε αύτά, όταν ό ίδιος μέ τό χέρι σας συμπληρώσατε πέντε ψηφοδέλτια γιά νά έπιτευχθεῖ ἡ μετάθεση τοῦ νῦν Μητροπολίτου Ἀττικῆς».

«Η άνταπάντηση αύτή, πού δέν τόλμησε νά τήν άντιμετωπίσει ό Αρχιεπίσκοπος, έπισημοποιεῖ τήν ἄποψη, ότι ή πλαστογραφία Χριστόδουλου δέν περιοριζόταν στό ἔνα ψηφοδέλτιο, ἀλλά σκαρφάλωνε στόν ἀριθμό τῶν πέντε ψηφοδελτίων. Κάλυπτε, δηλαδή, όλο τό ἐνδιάμεσο κενό. Συμπλήρωνε τόν ἀριθμό τῶν ψηφοδελτίων, πού ḥταν ἀπαραίτητος γιά τή μετάθεση Μπεζενίτη.

Τώρα, γιά τήν ἡθική ποιότητα αύτῆς τῆς πράξης, ἐπί ξει δόλοκληρα χρόνια, δέν γίνεται λόγος. Ο δράστης προσπαθεῖ νά ἀπωθήσει τό θέμα, όταν φτάνει στήν ἐπικαιρότητα. Οἱ συνένοχοι Ἱεράρχες, μέλη τῆς «Χρυσοπηγῆς», προσποιοῦνται τούς ἀνίδεους. Καί οἱ πολλοί, ἔκενοι, πού εἶδαν τήν ψῆφο τους νά φαλκιδεύεται ἀπό τήν πλαστογραφία Χριστόδουλου, ἀπλῶς τό σιγοφιθυρίζουν. Δέν τολμοῦν νά τό καταγγείλουν μέ γενναία παρέμβαση καί νά ζητήσουν νά καταλογιστοῦν εὐθῦνες.

Δέν μπορεῖ κανείς νά βάλει τό χέρι στήν καρδιά καί νά καταθέσει ύπευθυνη γνώμη, πού νά ἐρμηνεύει τό φαινόμενο τῆς ἔνοχης πλοκῆς τῆς εὔνοιας Χριστόδουλου πρός τόν Μπεζενίτη. «Προσελεύσεται ἀνθρωπος καί καρδία βαθεία» (Ψαλμ. ξγ' 7β). Όστόσο, αύτό τό μυστήριο τῆς στενῆς φιλίας καί τό

θράσος, πού έκχειλίζει στήν ἀνέντιμη πράξη τῆς πλαστογραφίας, ἀποτελοῦν προκλήσεις στίς συνειδήσεις τῶν πιστῶν μελῶν τῆς Ἐκκλησίας καί ἐρωτηματικά γιά τόν ἐρευνητή τῆς ιστορίας.



Γιά νά όλοκληρωθεῖ, δμως, ἡ εἰκόνα, γιά νά συμπληρωθεῖ τό ψυχογράφημα τοῦ σημερινοῦ προκαθημένου, πρέπει νά καταστρωθοῦν καί τά στοιχεῖα τῆς εὔνοιας, πού ἀκολούθησαν ἔκείνη τή σκοτεινή μεθόδευση. Πρέπει νά γίνει γνωστή ἡ ἀγαπητική συμπόρευση κατά τά τέσσερα χρόνια τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς ἡγεμονίας Χριστόδουλου. Ή τιμή καί ἡ προβολή, πού προσφέρθηκαν ἀφειδώλευτα στό σκεῦος τῆς ἀδιαντροπίας. Οἱ πολλές ἀρμοδιότητες, πού τοῦ ἐμπιστεύτηκε ὁ φίλος του, ὁ ὄμνητής τῆς ἀξιοκρατίας καί λειτουργός τῆς ἀναξιοκρατίας Χριστόδουλος. Ή ἀνακήρυξή του σέ ἅμεσο καί ἔμπιστο συνεργάτη. Ή κατάταξή του στόν κύκλο τοῦ ἀρχιεπισκοπικοῦ περιβάλλοντος.

Κανένας ἀπό τούς 80 Μητροπολίτες τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος δέν προβλήθηκε, μέ πρωτοβουλία τοῦ προκαθημένου, ὅσο ό Μπεζενίτης.

Ο προκάτοχος Ἀρχιεπίσκοπος Σεραφείμ, ἀν καί τόν εἶχε ἀνυψώσει σέ Μητροπολίτη Ζακύνθου, ὑποκύπτοντας στίς πιεστικές προτάσεις τῶν στυλοβατῶν του, ἀπέφευγε νά τόν χρησιμοποιήσει σέ πόστα ἐπιτελικά καί νά τόν προβάλει ώς ἡγετικό στέλεχος μέ ἔμπνευση καί ἀποφασιστικότητα. Καί αύτό, γιατί φοβόταν, ότι ἡ προβολή θά πυροδοτοῦσε τό σκάνδαλο. Τόν εἶχε παρατημένο στή σκιά καί στήν πε-

ριφρόνηση. Καί, τό μόνο, πού ἔκανε, ἦταν νά δακτυλοδεικτεῖ, ἀπό καιρό σέ καιρό, τήν ἰδιοτυπία του.

‘Ο Χριστόδουλος, ἀφοῦ τὸν εἶχε ἀνυψώσει σὲ Μητροπολίτη Ἀττικῆς μέ κομπίνες καὶ μέ πλαστογραφίες, τὸν προώθησε, ὅταν ἐπιασε στὸ χέρι τήν ἀρχιεπισκοπική σφραγίδα, στήν πρώτη γραμμῇ τῶν ἐπιτελῶν. Στὴ διάταξη τῶν σημαιοφόρων. Καί τοῦ ἀνέθεσε πολλές καὶ ὑπεύθυνες ἀρμοδιότητες. Λειτούργησε ἡ φιλία; Ἐπηρέασε ἡ ἰδιοτυπία; “Η, ἡ ἀνεξήγητη προβολή τοῦ Μπεζενίτη ὑποδείχτηκε ἀπό τούς ὑποπτους θαλάμους τοῦ ἀρχιεπισκοπικοῦ παρασκηνίου;

Τό γεγονός εἶναι, ὅτι, στὸ διάστημα τῆς τετραετίας, ὁ Μπεζενίτης ἔγινε παράγοντα!!!

‘Αντιγράφω ἀπό τὰ ἐπίσημα Δίπτυχα τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος τίς τιμητικές ἀρμοδιότητες, πού πρόσφερε ὁ κ. Χριστόδουλος στὸ φίλο Μπεζενίτη.

1. Εἶναι μέλος τῆς Συνοδικῆς Ἐπιτροπῆς ἐπί τῶν Διορθοδόξων καὶ τῶν Διαχριστιανικῶν Σχέσεων.

2. Εἶναι, ταυτόχρονα, μέλος τῆς Εἰδικῆς Συνοδικῆς Ἐπιτροπῆς Παρακολουθήσεως Εύρωπαϊκῶν Θεμάτων (Κανονισμός 99/1998).

3. Εἶναι, ἀκόμα, μέλος τῆς Εἰδικῆς Συνοδικῆς Ἐπιτροπῆς Ἀνθρωπίνων Δικαιωμάτων (Κανονισμός 134/1999).

4. Ἐκτός ἀπό αὐτές τίς ἰδιότητες, ἔχει καὶ κάποια ἄλλη, ἱδιαίτερα τιμητική. Εἶναι ἀναπληρωτής Πρόεδρος τοῦ Διορθοδόξου Κέντρου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, δηλαδή ἀναπληρώνει τὸν κ. Χριστόδουλο.

5. Τήν ἐποχή, κατά τήν ὅποια τά ἔλληνικά Ταχυδρομεῖα διακινοῦσαν τίς

ρόζ κασέτες πρός τὸ γραφεῖο τοῦ Ἀρχιεπισκόπου καὶ πρός τὰ μέλη τῆς Ἱερᾶς Συνόδου, ὁ κ. Χριστόδουλος βρῆκε τὸ θάρρος νά προτείνει τὸν Παντελεήμονα Μπεζενίτη καὶ γιὰ τὴ θέση τοῦ Προέδρου τῆς νεοσύστατης Ἐταιρείας διαχείρισης τῶν Κρατικῶν καὶ τῶν Εὐρωπαϊκῶν ἐπιχορηγήσεων, πού τήν ἀρνήθηκε ὁ πρεσβύτερος καὶ πρωτοσυγκελλεύων Θωμᾶς Συνοδινός.

6. Σά νά μήν ἔφταναν ὅλα αὐτά, κατά μήνα Μάρτιο τοῦ 2002, δηλαδή, σέ χρονική περίοδο, πού κυκλοφοροῦσαν πιά οἱ κασέτες, ὁ κ. Μπεζενίτης, μετά ἀπό πρόταση τοῦ κ. Χριστόδουλου, πήγαινε στὴ Ρώμη, ἐπικεφαλῆς Ἐπιτροπῆς, γιά νά ἐπισκεφθεῖ τὸν Πάπα καὶ τὰ ὄργανωτικά κλιμάκια του Βατικανοῦ καὶ νά συζητήσει μαζί τους τίς δυνατότητες συνεργασίας σέ κοινωνικά καὶ πολιτιστικά θέματα. Ἡ παρουσία του ἔκεī ἦταν παρουσία βιτρίνας, είδικῶν προδιαγραφῶν...

Καί, μετά τήν ἐπιστροφή, ὁ φίλος Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος δέν παρέλειψε νά τοῦ στείλει, μέ Συνοδική ἔγκριση, τὸν ἐπαινο καὶ τήν εὐάρεσκεια τῆς Ἐκκλησίας, γιά τὸ δεῖγμα γραφῆς τῶν Ἑλλήνων Ὁρθοδόξων Ἐπισκόπων, πού ἐμφάνισε ὁ Μπεζενίτης στὸ ἐπίσημο κέντρο τοῦ Ρωμαιοκαθολικισμοῦ.

Σημαδιακό τό κείμενο. Τό καταχωρῶ, γιά νά γίνει γνωστή ἡ διάσταση καὶ ἡ ποιότητα τῆς εὔνοιας Χριστόδουλου.

«Πρός

Τὸν Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην Ἀττικῆς κ. Παντελεήμονα

Εἰς Κηφισιάν.

Σεβασμιώτατε ἐν Χριστῷ ἀδελφέ,

Συνοδικῆ Ἀποφάσει, ληφθείσῃ ἐν τῇ Συνεδρίᾳ τῆς Διαρκοῦς Ἱερᾶς Συνό-

δου τῆς 5ης ὁδεύοντος μηνός Ἀπριλίου ἐ. ἔ., γνωρίζομεν ὑπὸν(*), ὅπως ἐκφράσῃ τάς θερμάς εὐχαριστίας ἀλλά καὶ τάς ἐγκαρδίους συγχαρητηρίους Αὐτῆς εὐχάς τῇ ὑμετέρᾳ Σεβασμιότητι διά τὴν πολύτιμον συμβολήν αὐτῆς ὡς Προέδρου τῆς Ἀντιπροσωπείας τῆς Ἀγιωτάτης Ἐκκλησίας Ἐλλάδος εἰς τὴν ἐν Βατικανῷ ἱστορικήν ἐπαφήν καὶ ἐπικοινωνίαν μετ' ἐκπροσώπων τῆς Ρωμαιοκαθολικῆς Ἐκκλησίας, πρός συζήτησιν κοινωνικῶν, πολιτιστικῶν, ἐκπαιδευτικῶν, βιοηθικῶν κ.ἄ. θεμάτων κοινοῦ προβληματισμοῦ ἀφορώντων εἰς τό μέλλον τῆς Ἡνωμένης Εὐρώπης, ἀπό 8ης ἕως 13ης μηνός Μαρτίου ἐ. ἔ.

Ίδιαιτέρως ἐκτιμῶντες τούς κόπους, οὓς κατεβάλετε καὶ τὸν ζῆλον μετά τοῦ ὅποιου εἰργάσθητε ἐπιθυμοῦμεν ὅπως ἐκφράσωμεν τῇ ὑμετέρᾳ Σεβασμιότητι τὸν δίκαιον ἔπαινον τῆς Ἀγιωτάτης Ἐκκλησίας ἡμῶν καὶ τὴν εὐαρέσκειαν Αὐτῆς, εὐχόμενοι πᾶσαν ἐκ Θεοῦ εὐλογίαν ἐν τῇ ἀσκήσει τῆς ὑπευθύνου

(*) Ἡ ἀσυνταξία τῆς παραγράφου αὐτῆς ἀποτελεῖ ἀντιγραφή ἀπό τὸ κείμενο, πού δημοσίευσε ὁ Παντελεήμονας Μπεζενίτης.

αὐτῆς ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ διακονίας.

Ἐπί δέ τούτοις κατασπαζόμενοι τὴν Ὑμετέραν Σεβασμιότηταν ἐν Κυρίῳ, διατελοῦμεν μετ' ἀγάπης».

+ Ο ΑΘΗΝΩΝ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ



Πιστεύω, ότι ὅποιος φυλλομετράει αὐτό τὸ σκοτεινό χρονικό καὶ ὅποιος ἔγγιζει τό δάκτυλο στη διαπλοκή τῆς εὔνοιας καὶ τῆς δολιότητας, θά νοιώθει τὴν ἀνάγκη νά σηκώσει τὰ χέρια ψηλά καὶ νά φωνάξει, μέ εἴκηδη λό τόν τόν τῆς ἀπελπισίας: «ποῦ καταντήσαμε! Ποιά πρόσωπα κρατοῦν στά βρώμικα χέρια τους τά ιερά καὶ τά ὄσια τῆς φυλῆς! Καὶ ποιοί στέκονται σέ διαδοχή τῶν ἀγίων Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας μας».

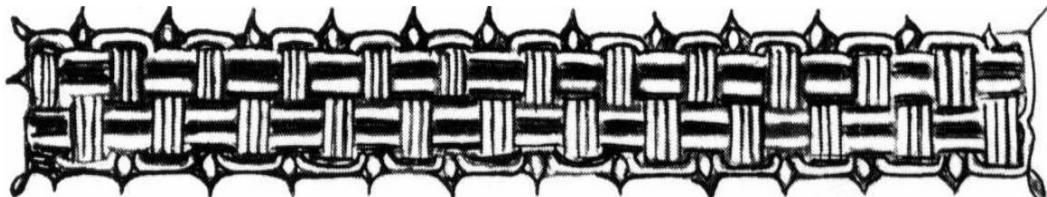
Ίκετεύσετε, ἀδελφοί μου, μέ κραυγὴ πόνου καὶ μέ θέρμη πίστης, νά σώσει ὁ Θεός τὴν Κιβωτό τῆς Ἐκκλησίας ἀπό τὸν κατακλυσμό τῆς χυδαιότητας καὶ τῆς σκοπιμότητας.

**Ο ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ
ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ**

Παπα-Γιάννη

‘Ο Πατριάρχης Βαρθολομαῖος ἀνακηρύχτηκε ἐπίτιμος διδάκτορας στό Πανεπιστήμιο τοῦ Βόλου. ‘Ο Ἅρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος θά ἀνακηρυχτεῖ ἐπίτιμος διδάκτορας στά Πανεπιστήμια τῆς Ἀττικῆς, τῆς Κεντρικῆς Θεσσαλίας καὶ τοῦ Διδυμοτείχου.

**Φιλικά
Παπα-Γιώργης**



ΔΙΑΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΜΟΛΟΓΙΕΣ



ε πρωτοσέλιδο της έφημερίδας «ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΩΡΑ» καταγράφονται ύπο τὸν τίτλο «Αὐτοκριτική» δηλώσεις τοῦ Ἀρχιεπισκόπου πού ἔγιναν μὲ τὴν εὐκαιρία τῆς διοργάνωσης στὴν Ἀθήνα τὸν περασμένο Μάιο συνεδρίου τῆς «Χριστιανικῆς Φοιτητικῆς Ἐνωσης» μὲ τὴν συμμετοχή 840 νέων ἀπ' ὅλη τῇ χώρᾳ. Ἀναφέρεται λοιπόν, κατὰ λέξη, στὸ σχετικὸ δημοσίευμα:

«Ἄπευθυνόμενος σὲ αὐτούς, τὸ πρωΐ τοῦ Σαββάτου, ὁ ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδονος τόνισε, μεταξὺ ἄλλων, τὰ ἔξης: Ὄτι σὲ πολλὲς περιπτώσεις προτιμήσαμε νὰ σιωπήσουμε ἐνάπιον φαινομένων κοινωνικῆς ἐκπτωσης, εἶναι δικήμας εὐθύνη. Ότι δὲν κατορθώσαμε νά σᾶς πείσουμε ὅτι ἡ Ἐκκλησία εἶναι τρόπος ζωῆς χωρὶς ἐτικέτες καὶ ὅτι ἡ πίστη δὲν εἶναι σύστημα ἰδεῶν ἀλλὰ ἐπίπονη ἀσκητική σχέση, εἶναι δικό μας ἀμάρτημα. Ότι ἀνεχτήκαμε νὰ γίνεται ἡ Ἐκκλησία ἐνίοτε κέντρο κοσμικῆς ἔξουσίας, εἶναι δική μας ντροπή. Ότι δὲν ἀντισταθήκαμε ὅσο ἐπρεπε στὸν πειρασμὸ τῆς ἐκκοσμίκευσης εἶναι δική μας τραγωδία.»

Καταλογίζει εὐθύνη ὁ Μακαριώτατος στή διοίκηση τῆς Ἐκκλησίας, γιατί σὲ πολλὲς περιπτώσεις σιωπησε ἐνώπιον «φαινομένων κοινωνικῆς ἐκπτωσης», χωρὶς ὅμως καὶ νὰ τὰ ἔξειδικευει περατέρω, μένοντας στὴν παραπάνω γενικόλογη ἀναφορά του. Καὶ εὔλογα τίθεται τὸ ἑρώτημα: Γιατί; Ποιὸς ἦταν ὁ λόγος καὶ ἡ αἰτία τῆς παθητικῆς ἀντιμετώπισης αὐτῶν τῶν «φαινομένων» μὲ τὴ σιωπή ἐκ μέρους τῆς Ἐκκλησίας; Μήπως γιατί εἶχε τὴν αἰσθηση ἡ διοίκησή της ὅτι δὲν διέθετε τὸ ἀπαραίτητο κύρος ἢ τὸ ἀπαιτούμενο σθένος καὶ θὰ κινδύνευε νὰ μή γίνει ἀποδεκτὸς ἀπὸ τὸ λαὸ ὁ παρεμβατικὸς τῆς λόγος; Μήπως γιατί δὲν εἶχε τὴ θέληση καὶ προτίμησε τὴν προσφιλῆ τῆς τακτική τῆς ἀδιαφορίας καὶ τῆς ἀπραξίας; Μήπως γιατί ἐγγενεῖς δυσχέρειες καὶ ἄλλες ἰδιαιτερότητες ἢ ἐσωτερικὲς προστριβές δὲν τῆς ἄνοιγαν τοὺς ὄριζοντες, ὥστε νὰ μπορεῖ νὰ δεῖ μὲ καθαροὺς ὄφθαλμούς, πέρα ἀπὸ τὸν ἐσωτερικὸ τῆς χώρο, καὶ τὰ προβλήματα τοῦ λαοῦ; Ὁ Μακαριώτατος θέτει τὸ πρόβλημα ἐντελῶς ἀόριστα καὶ ἀφηρημένα, χωρὶς καμμιὰ ἀναφορὰ στὰ αἴτια καὶ τὰ προσκόμματα. Καὶ παρόλα αὐτὰ ἐπισημαίνει γενικὰ καὶ ἀφοριστικὰ τὴν εὐθύνη τῆς Ἐκκλησίας.

Προσθέτει στή συνέχεια ό Μακαριώτατος, ἀπευθυνόμενος στοὺς νέους τῆς πατρίδας μας, ὅτι δὲν κατορθώσαμε νά σᾶς πείσουμε ὅτι ἡ Ἐκκλησία εἶναι «τρόπος ζωῆς» καὶ ἡ πίστη εἶναι «ἐπίπονη ἀσκητική σχέση». Ἡ ἀρνητική αὐτή διαπίστωση εἶναι πράγματι τραγική καὶ θλιβερή. Ὁ ἴδιος μάλιστα ὁ Ἀρχιεπίσκοπος τή χαρακτηρίζει «δικό μας ἀμάρτημα». Σταματάει ὅμως ἐδῶ. Δὲν προχωρεῖ καὶ πάλι στήν ἀνατομία καὶ στήν παθολογία τοῦ ζητήματος. Δὲν ἀναφέρει οὔτε κανθίγει τὰ σοβαρότατα ἐκείνα προβλήματα ποὺ συγκλόνισαν στὸ παρελθόν καὶ συγκλονίζουν καὶ σήμερα, στὶς ἡμέρες μας, τὸ σῶμα τῆς Ἐκκλησίας. Καὶ εἶναι αὐτὰ τὰ πάσης φύσεως σκάνδαλα καὶ οἱ ἰδιόρρυθμες συμπεριφορὲς κληρικῶν μας, καὶ μάλιστα καὶ ἀνωτάτων, ποὺ βλέπουν τόσο συχνά, ἰδιαίτερα τὸν τελευταῖο καιρό, τὸ φῶς τῆς δημοσιότητας ἀπὸ τὰ ἥλεκτρονικὰ καὶ τὰ ἔντυπα μέσα ἐνημέρωσης. Καὶ προβάλλονται ἀκόμη καὶ μέσα ἀπὸ τὶς δηλώσεις καὶ τὶς ἀντεγκλήσεις καὶ τῶν ἰδίων τῶν Ἱεραρχῶν μας. Μπροστὰ σ' αὐτὲς τὶς θλιβερὲς καταστάσεις, ποὺ εἶναι ἔξω καὶ μακριὰ ἀπὸ τὸν «τρόπο ζωῆς τῆς Ἐκκλησίας» καὶ ἀπὸ τήν «ἀσκητική σχέση», ἡ ἐκκλησιαστική διοίκηση, ἡ παρελθοῦσα ἀλλὰ καὶ ἡ παροῦσα, παραμένει ἀνεξήγητα ἄπραγη καὶ ἀδιάφορη.

Καὶ τέλος ὁ Μακαριώτατος χαρακτηρίζει (καὶ ὥρθως) ἀφενὸς «ἐντροπή» τὸ ὅτι ἡ Ἐκκλησία ἔχει καταστεῖ κέντρο κοσμικῆς ἔξουσίας καὶ ἀφετέρου ως «τραγωδία» τή μή ἀντίσταση στὸν πειρασμὸ τῆς «ἐκκοσμίκευσης». Βα-

ρειὲς οἱ λέξεις καὶ βαρύτερες οἱ διαπιστώσεις. Καὶ ἐδῶ ἡ σιωπὴ εἶναι χαρακτηριστική. Σὲ ποιὰ ἀπὸ τὰ τόσα πολλὰ αἴτια, τὰ ὅποια παρασιώπησε ὁ Μακαριώτατος, νὰ ἐντοπίσουμε καὶ νὰ ἔστιάσουμε τὶς ἀναφορές μας; Στὶς διαπλοκὲς καὶ στὸ συγχρωτισμὸ μὲ τὰ κέντρα τῆς κοσμικῆς ἔξουσίας; Στήν τήρηση τακτικῶν καὶ μεθόδων κοσμικῆς νοοτροπίας; Στήν ἔλλειψη σοβαροῦ ἐκκλησιαστικοῦ καὶ θεολογικοῦ λόγου καὶ στήν ἀνάπτυξη διαλεκτικῆς δίκην κοσμικῶν ἀρχόντων; Στὸ χαρακτηρισμὸ ἐπίσημα καὶ ἀνεπίσημα ως «φονταμενταλιστῶν» ἐκείνων, οἱ ὅποιοι, μὲ αἰσθημα εὐθύνης καὶ ὅχι ἀπὸ προσωπικὲς ἐμπάθειες ἡ προσωπικὲς ἐπιδιώξεις (ὅπως ἀρέσκεται σκόπιμα νὰ τοὺς παρουσιάζει ἡ ἐκκλησιαστική διοίκηση), κραυγάζουν, πρὸ τοῦ διαφαινόμενου καὶ διογκούμενου κινδύνου, μὲ ὅσα μέσα καὶ ὅση δύναμη διαθέτουν, τὸ «ἐπιτέ·λους»; Στὶς πολυτελεῖς ἐμφανίσεις καὶ συμπεριφορὲς τῶν ἀνώτατων κληρικῶν, ὥστε νὰ φθάνουμε στὸ ὄριακὸ σημεῖο νὰ ἀπολογούμεθα στὸ ποίμνιο ἀπὸ ἄμβωνος γι' αὐτὲς τὶς καταστάσεις; Ἡ μήπως στήν ἀρχιεπισκοπική προτροπή στή νεολαία μας μὲ τὸ «ἔλατε ὅπως εἴστε καὶ μὲ τὸ μίνι καὶ μὲ τὸ σκουλαρίκι» καὶ αὐτὸ κυρίως μὲ τὸ σκοπὸ νὰ τύχουμε τῆς λοικῆς ἀποδοχῆς καὶ ἐπιδοκιμασίας;

ΕΠΙΜΕΤΡΟ. Ἡδη ἔχουμε εἰσέλθει στὸ πέμπτο ἔτος ἀπὸ τήν ἀλλαγὴ τῆς ἡγεσίας στή διοίκηση τῆς Ἐκκλησίας. Τὸ χρονικὸ αὐτὸ διάστημα δὲν εἶναι καθόλου μικρό. Καὶ ἵδού, ἔρχεται σήμερα ὁ Μακαριώτατος νὰ πεῖ στοὺς

Άπουσία θάρρους πλησμονή θράσους.

Τό μεγάλο έρωτημα, που πλανιέται καί συζητιέται.

Μήνες σέρνεται στούς Συνοδικούς διαδρόμους καί στά χείλη τοῦ ιερατικοῦ Σώματος τό σκάνδαλο Μπεζενίτη. Ή εύαισθησία τῶν λειτουργῶν τῆς Ἐκκλησίας ἔχει πληγεῖ θανάσιμα. Αναγκάζονται νά ἀπολογοῦνται καθημερινά γιά τή χυδαία φρασεολογία καί τήν ἀκόμα χυδαιότερη πρακτική ἐνός ρασοφόρου, που θέλει νά κρατάει στό χέρι τήν ποιμαντική ράβδο καί νά παριστάνει τόν πνευματικό ἡγέτη. Καί, καθώς προσπαθοῦν νά ἀπολογηθοῦν (καί τί νά ποῦν);, κατεβάζουν τό πρόσωπο ἀπό ντροπή καί τυλίγονται στή θλίψη.

Καί σέ ὅλο αύτό τό διάστημα, πού ἐγγίζει



τό μισό χρόνο, ὁ προκαθήμενος Χριστόδουλος μήτε ἀντιμετωπίζει δυναμικά τήν πυορροοῦσα πληγή, μήτε βγαίνει στή δημόσια σκηνή νά ἐνημερώσει ἡ καί νά παρηγορήσει ἡ, ἀκόμα, καί νά στηρίξει ἐκείνους, πού κλονίζονται καί κόβουν τό δεσμό τους μέτρην Ἐκκλησία.

Δέ χάθηκε ἀπό τά παράθυρα τῶν τηλεοράσεων, κατά τό διάστημα αύτό, ὁ Ἀρχιεπίσκοπος.

Ἐκεῖνο, πού χάθηκε, εἶναι ἡ ἀπολογία του. Κατά τίς πολλές καί σκληρές ἐμφανίσεις του, ἐξακολουθεῖ νά κατακεραυνώνει ὄλους τούς παράγοντες τοῦ δημόσιου βίου, τούς πρωτοκλασσάτους καί τούς παρακατιανούς. Ἀλλά δέν ἀρθρώνει λόγο γιά τά τρομερά καί ἐκρηκτικά σκάνδαλα τῶν φίλων του καί συλλειτουργῶν του. Σά νά μή συμβαίνει τίποτε πίσω ἀπό τά λαμπροστόλιστα παλάτια τῶν σημερινῶν Ἀρχιερέων. Σά νά μή βρωμάει

νέους μας καί νὰ ἐπισημάνει γιὰ τίς παραλείψεις τῆς διοικούσης Ἐκκλησίας, ὅτι «εἴναι δική μας εὐθύνη», ὅτι «εἴναι δικό μας ἀμάρτημα», ὅτι «εἴναι δική μας τραγωδία». Καὶ σ' αὐτὲς τίς ἐπισημάνσεις του ὁ Μακαριώτατος χρησιμοποιεῖ χρόνο ἐνεστῶτα καί ἔγκλιση ὁριστική, πράγμα τὸ ὅποιο σημαίνει ὅτι, ἐκτὸς ἀπὸ διαπίστωση, ἀποτελεῖ καί προσωπική σημερινή ὁμολογία. Πέντε μάλιστα χρόνια ἀφότου ὀνέλαβε τὸ πηδάλιο τῆς Ἐκκλησίας. Καὶ αὐτὸ τὸ τελευταῖο προκαλεῖ μελαγχολία καί ἀπογοήτευση. Ἄς προβληματισθοῦμε ὅλοι μας. Καὶ μάλιστα πολὺ σοβαρά. Καὶ πρῶτος ἀπὸ ὅλους ὁ Μακαριώτατος. Ἐξω καὶ μακριὰ καί ἀπὸ κοσμικὲς συμπεριφορὲς καὶ ἀπὸ φθηνὲς κοσμικὲς

προβολές. Καὶ θὰ πρέπει νὰ σταματήσουμε κάποτε νὰ χαρακτηρίζουμε «ἐλαφρὰ τῇ καρδίᾳ» μὲ τήν κακόηχη καὶ παρεξηγημένη μοντέρνα λέξη τοῦ «φονταμενταλιστῆ» (γιατί προφανῶς αὐτὸ δίνει τὸ «ἄλλοθι» στὰ δικά μας ἀτοπήματα) ὄλους ἐκείνους ποὺ ζοῦν κοντὰ στήν Ἐκκλησία, ἀγαποῦν τήν Ἐκκλησία, πονοῦν γιὰ τήν Ἐκκλησία, ἀλλὰ καὶ ἐλέγχουν μὲ αἰσθημα εὐθύνης τίς κακές συμπεριφορὲς τῶν Ποιμένων της. Διαφορετικὰ θὰ πρέπει νὰ δεχθοῦμε ὅτι ὅλα αὐτὰ γίνονται γιὰ ἔνα καὶ μόνο σκοπό. Καὶ αὐτὸς εἴναι νὰ φανοῦμε ἀρεστοὶ στοὺς ἄλλους καὶ νὰ τύχουμε τῆς ἐπιδοκιμασίας τοῦ «κόσμου».

ἡ αὐλή τῆς Ἱερᾶς Εκκλησίας. Σά νά μήν ἀκούγονται οἱ πομπές, πού ἀκολουθοῦν τὸν ὑπεροπτικό βηματισμό τῶν ἀνθρώπων, πού ἔχουν ἀποστολή καὶ εὔθυνη νά διδάσκουν μέ το λόγο καὶ μέ τὸ παράδειγμα τήν Εὐαγγελική καθαρότητα καὶ τό ἐξαγιασμένο ἥθος.

Ἄν ἡ σιωπή τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἐκφράζει ἀπουσία θάρρους, ἀποκαλύπτει πλησμονή θράσους. Γιατί μόνο θράσος φανερώνει ἡ τόλμη νά στιγματίζει ἔνας ἡγέτης τά ἀνομήματα ἐκείνων, πού βρίσκονται μακριά ἀπό τήν ἀκτίνα τῆς εὐθύνης του καὶ νά σκεπάζει τό βόθρο, πού ξερνάει ἀπό μέσα ἀπό τήν αὐλή του.

Ἐπιβολή σιωπῆς.

Κοντά στόν προκαθήμενο, ὄλόκληρο τό δημοσιογραφικό σύστημα τῆς Ἱερᾶς Συνόδου καὶ τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς μπῆκε στήν πειθαρχία τῆς σιωπῆς. Ἔκεῖνοι, πού κάθε μέρα ἀκόνιζαν τή γραφίδα τους, γιά νά ύμνησουν τόν ἀνεπανάληπτο(!!!) Ἀρχιεπίσκοπο, σφραγισαν τό στόμα τους καὶ κατέθεσαν τή γραφίδα τους. Δέν εἶπαν λέξη γιά τό σκάνδαλο Μπεζενίτη, πού, ὅταν κανείς τό φάχνει, ἀνακαλύπτει, πώς εἶναι σκάνδαλο Χριστόδουλου, μιά καὶ ὁ Χριστόδουλος ἔφτασε σέ πράξεις ἔσχατης προδοσίας τῶν Ἱερῶν Κανόνων καὶ τῆς ἡθικῆς, γιά νά ἐξυπηρετήσει τίς φιλοδοξίες τοῦ φίλου του.

Ἀκόμα καὶ ὁ πρύτανις τῶν δημοσιογραφικῶν κολάκων, πού θεωρεῖ ὑποχρέωσή του νά κουδουνίσει τούλαχιστον μιά φορά τή μέρα τό λιβανιστήρι τῆς κολακείας, νά φλομώσει τόν προϊστάμενό του μέ τόν καπνό τῶν ἐπαίνων καὶ νά θολώσει, στά μάτια τῶν ἀναγνωστῶν τῆς γνωστῆς ἐφημερίδας, τίς ἀποκρουστικές παραστάσεις τῆς ἐκκοσμίκευσης, πού περιφέρει ὁ σημειρινός ἐκκλησιαστικός ἡγεμόνας, ἔκανε καὶ αὐτός ἀπεργία. Σά νά μήν ὄσφραινόταν τή δυσωδία τοῦ σκανδάλου. Σά νά μή διάβαζε, στίς λεζάντες τῶν τηλεοπτικῶν εἰκόνων, τίς ἐπιθυμίες καὶ τά κατορθώματα τοῦ εύνοημένου ἀπό τόν Ἀρχιεπισκόπο Μπεζενίτη.

”Αλλα λόγια ν' ἀγαπώμαστε.

Ο κόλακας δημοσιογράφος, γιά δεκαπέντε ὄλόκληρες μέρες, στιγμάτιζε μόνο τή συμπεριφορά τοῦ Μητροπολίτη Δημητριάδος Ἰγνατίου. Τόν κάκιζε, γιατί δέχτηκε νά ἐπισκεφτεῖ τό Βόλο ὁ Πατριάρχης Βαρθολομαῖος, δίχως τή συγκατάθεση τοῦ κ. Χριστόδουλου. Καὶ ἐδῶ, πού τά λέμε, τέτοια συγκατάθεση δέν χρειαζόταν, μιά καὶ ὁ Μητροπολίτης Δημητριάδος εἶναι κυρίαρχος καὶ ἔχει τό δικαίωμα νά καλεῖ στή Μητρόπολή του ὅποιον θέλει. Ἀλλά ὁ θόρυβος δέν ἀπέβλεπε στή στήριξη τῆς Κανονικῆς τάξης, ἀλλά στόν ἀποπροσανατολισμό τῆς κοινῆς γνώμης. Ἐπερπε ὁ λαός νά λησμονήσει τό βόθρο Μπεζενίτη καὶ νά καθηλώσει τήν προσοχή του στήν ἀταξία(;) τοῦ Δημητριάδος.

Τά ἄλλα σκάνδαλα;

Καί ὅταν ἀναγκάστηκε ὁ κόλακας δημοσιογράφος νά ἐγγίσει τό σκάνδαλο Μπεζενίτη, φρόντισε νά τό ἀπομονώσει. Νά πεῖ, πώς δέν ύπάρχουν ἄλλα σκάνδαλα σέ ἐκκρεμότητα.

Καί αύτό, γιά νά καλύψει τό σκάνδαλο, πού κατακαίει τήν καρδιά τῆς Θεσσαλίας καὶ κάποια ἄλλα, πού ἀναστατώνουν τήν Πελοπόννησο. Πίστεψε, φαίνεται, πώς ἄμα δείξει αὐτός, πώς τά ἀγνοεῖ, θά πείσει τό λαό, ὅτι δέν ύπάρχουν.

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ

Δεκαπενθήμερο Δελτίο
Ἐκκλησιαστικῆς Ἐνημέρωσης.
Ἴδιοκτήτης:
ὁ Μητροπολίτης
Ἀπτικῆς καὶ Μεγαρίδος
ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ
Διεύθυνση:
19011 Αύλων Ἀπτικῆς.
Τυπογραφεῖο Κωνσταντίνου Σανιδᾶ
Τιαννίνων 6, Μοσχάτο.