

Ἐλεύθερη Πληροφόρηση

ΔΕΛΤΙΟ

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ: Ὁ Μητροπολίτης Ἀττικῆς καὶ Μεγαρίδος ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ
Ἄριθμός φύλου 81 16 Μαρτίου 2002

Ο ἄλλος ὄριζοντας

Βλέπω, μπροστά μου, φωτισμένο, τὸν ἄλλο ὄριζοντα. Τό ἄλλο βιβλίο τῆς ιστορίας. Πού δέν καταγράφει τίς ἀναμετρήσεις στὸν πολιτικὸν ἥ στὸν κοινωνικὸν στίβο. Μήτε ίστορεῖ τοὺς πολέμους καὶ τοὺς νικητήριους θριάμβους τῶν δυνάμεων τῆς ὑπεροχῆς ἥ τοὺς ἀκράτητους θρήνους τῶν ἀδύναμων καὶ τῶν καταπιεσμένων. Τό βιβλίο τῆς παγκόσμιας ιστορίας, πού ἀνοίγει τοῦτες τίς μέρες μπροστά στὰ μάτια μας καὶ τροφοδοτεῖ μέ δέος τίς καρδιές μας, εἶναι τό τύπωμα τῆς ἄλλης πραγματικότητας. Τῆς μυστικῆς καὶ, ταυτόχρονα, ὀλοφάνερης. Τῆς ὑπερούσιας καὶ, ἀδιαμφισβήτητα, ἐγκόσμιας, ψηλαφητῆς καὶ ἐγγεγραμμένης στὸν πίνακα τῆς ἀνθρώπινης περιπέτειας.

Τό μεγάλο ἀνοιγμα σηματοδοτεῖται μέ τὴν εἰσοδό μας στὸ πένθιμο κλίμα τῆς Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς. Μέ τὸν ἐγκαινισμό μιᾶς πορείας, πού τὸ κάθε βῆμα καὶ τὸ κάθε συναπάντημα ἀποκαλύπτουν, σταδιακά καὶ μεθοδικά, τὴν τραγική περιπέτεια τοῦ ἀνθρώπινου γένους καὶ τὸ ἀληθινό νόημα τῆς ιστορίας. Φανερώνουν καὶ σηματοδοτοῦν τὴν ἄπειρη θεία Ἀγάπη. Καὶ ἰχνογραφοῦν, μέ ἀνεξίτηλες γραφές, τίν ἀβυσσαλέα ἀνθρώπινη μικρότητα.

Aπό τήν πρώτη μέρα τῆς σαραντάμερης, κατανυκτικῆς αὐτῆς περιόδου, ἡ σκιά τοῦ Σταυροῦ πέφτει στή γῆ μας. Τό κουβάρι τῶν γεγονότων ἀρχίζει νά ξετυλίγεται. Οἱ προβληματισμοί μας ζυμώνονται μέσα στὸν ἀνήσυχο λογισμό μας. Τά ἐρωτηματικά κλιμακώνονται καὶ ζητοῦν τήν ἀπάντηση. Τά αἰσθήματα τῆς συγκίνησης, τῆς ντροπῆς καὶ τῆς βαρειᾶς ἐνοχῆς δίνουν διαδοχικό παλμό στήν καρδιά μας. Τά γεγονότα τῆς καθημερινότητας ξεθωριάζουν καὶ περνοῦν σὲ δεύτερο πλάνο ἐνδιαφέροντος καὶ ἀγωνίας. Καί τό κεντρικό γεγονός τῆς ιστορίας, ἡ Σάρκωση καὶ ἡ μεγάλη Θυσία τοῦ Λόγου τοῦ Θεοῦ, ἀπορροφάει τίς ἀκτίνες τῆς προσοχῆς μας καὶ νοηματίζει τήν ἐγκόσμια διαδρομή μας.

Sυγκρίνω τόν ὄριζοντα τῆς βιοπάλης μέ τόν ὄριζοντα τῆς θείας Ἀγάπης, πού ἀνοίγεται, φωτεινότατος καὶ μεστός μηνυμάτων, μέ τήν προσπέλασή μας στό λατρευτικό κλίμα τῆς Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς. Ἡ καθημερινότητα, στενόχωρη καὶ ἀθεράπευτα προβληματική. Τά μηνύματά της δέν ξεπερνοῦν τό ἔδῶ καὶ τό τώρα. Τό φάγωμεν καὶ πίωμεν, αὔριον γάρ ἀποθνήσκομεν (Α΄ Κορινθ. ιε 32). Τήν ἀπεριόριστη αὔξηση τοῦ κατά κεφαλήν είσοδήματος. Καί τή λαίμαργη γεύση τῆς εύμάρειας. Πέρα ἀπό τήν κατανομή τῆς ὑλῆς καὶ τόν κορεσμό τῶν αἰσθήσεων, ἡ σύγχρονη κοινωνικοπολιτική καὶ πολιτιστική ἀναζήτηση, δέν ὄραματίζεται τίποτα καὶ δέν προβληματίζεται γιά τή μεγάλη περιπέτεια τῆς ὑπαρξης καὶ γιά τό νόημα τῆς διαδρομῆς, πού σηματοδοτεῖται μέ τά δυό ἐντυπωσιακά τέρματα, τή γέννηση καὶ τό θάνατο.

HΜεγάλη Τεσσαρακοστή μᾶς ἀνοίγει τόν ἄλλο ὄριζοντα καὶ μᾶς χειραγωγεῖ στήν ἄλλη πραγματικότητα. Μᾶς δείχνει τήν ἀξία τοῦ προσώπου μας. Τήν εύτελεια, στήν ὁποία ἐμεῖς ἐπιτρέψαμε νά κατρακυλήσει ἡ ὑπόστασή μας. Καί τό μεγάλο σχέδιο τοῦ Θεοῦ, πού βρίσκεται ὄλοκληρο τυπωμένο στόν πάπυρο τῆς Ἀγάπης Του καὶ μέ τούς χαρακτῆρες τῆς παντοδυναμίας Του καὶ τῆς συγκατάβασής Του. “Θεός ὅν προαιώνιος, ἐπί τῆς γῆς ὥφθη καὶ τοῖς ἀνθρώποις συνανεστράφη καί... ἐκένωσεν ἐαυτόν, γενόμενος ὑπήκοος μέχρι θανάτου, θανάτου δέ σταυροῦ” (Θεία Λειτουργία Μ. Βασιλείου). Αὐτή ἡ πραγματικότητα, ἡ θεμελιακή τοῦ ιστορικοῦ “γίγνεσθαι” καὶ ἀπεριγραπτη στό μέγεθος τῆς θεϊκῆς συγκατάβασης, γίνεται, μέ τή συνεχή μελέτη καὶ τή λατρευτική προσέγγιση, κτῆμα τῆς ψυχῆς μας. “Οράμα καὶ ἐλπίδα. Πεποίθηση καὶ προσδοκία. Φῶς, πού φωτίζει τό δρόμο μας. Τό ὄδυνηρό “σήμερα” καὶ τό ἀναστάσιμο “αὔριο”.



Τά κίνητρα τῶν ἐπιλογῶν

Ηἀναταραχή, πού εύτελισε τό Σῶμα τῆς Ἱεραρχίας τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος κατά τόν περασμένο Δεκέμβριο καί τραυμάτισε ἐπικίνδυνα τίς συνειδήσεις τῶν Ἑλλήνων, δέν ἦταν στιγμιαῖο συμβάν. Τό γκρίζο σύννεφο, πού σκιάζει πρόσκαιρα τόν ἡλιόλουστο ὁρίζοντα καί σέ κλάσμα τῆς ὥρας διαλύεται. Ἡταν θύελλα μέ τρομακτικές ἐντάσεις καί ἵστορικές ἀνακατατάξεις. Σελίδα σκοτεινή, στή, γενικά, θολή γραφή τῆς βίβλου, πού ἵστορεῖ τόν ἀνορθόδοξο τρόπο ἀσκησης τῶν ὑψηλῶν καθηκόντων ἀπό τόν Ἀρχιεπίσκοπο Χριστόδουλο. Περιστατικό αὐτοτελές, ἀλλά ὅχι ἀσύμβατο μέ τή “δεδηλωμένη” νοοτροπία του καί τήν παγιωμένη μεθοδολογία του. Πρόσθετο φανέρωμα τῆς φοβίας του καί τῶν ἐπιφυλάξεών του, πού τόν ἐμποδίζουν νά ἐπιλέγει προσωπικότητες συγκροτημένες καί δυναμικές, γιά τήν ἐπάνδρωση τῶν διοικητικῶν καί

τῶν ποιμαντικῶν ἐπάλξεων τῆς Ἐκκλησίας, ἀλλά καί καθοριστικό τῶν ἔξελίξεων, πού θά γεμίσουν καί θά σφραγίσουν τό πέρασμά του ἀπό τήν ἐπισκοπική καθέδρα τῶν Ἀθηνῶν.



Ο Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος, κατά τήν τετράχρονη θητεία του στό θρόνο τῆς προβολῆς καί τῆς εὐθύνης, μέ σειρά ἀστοχων καί ἀναιτιολόγητων ἐπιλογῶν, φανέρωσε ἐμφαντικά τό στίγμα τῆς μεγάλης του ἀδυναμίας. Τῆς ἀπροθυμίας του ἢ καί τῆς ἀνικανότητάς του νά ἐπιλέξει καί νά συγκροτήσει ἐπιτελεῖο περιωπῆς. Καί τῆς σπάταλης προσφορᾶς τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς του εὐνοιας σέ πρόσωπα τρίτης καί τέταρτης διαλογῆς. Δέν ἔστρεψε ποτέ του τό περισκόπιο τῆς ἔρευνας στίς κλάσεις τῶν ἐκλεκτῶν. Τῶν δυναμικῶν καί καταξιωμένων. Τῶν γνήσιων φορέων τοῦ ὄρθροδοξου βιώματος. Τῶν ἰκανῶν νά ἀρθρώσουν θεολογικό λόγο πειστικό καί νά ἀνοίξουν διαβά-

σεις ύπαρξιακοῦ προβληματισμοῦ καὶ προσανατολισμοῦ στή σύγχρονη ἔρημο τῆς ψυλοκρατίας. Ὑπεύθυνος διαχειριστής τῆς ἐπισκοπικῆς ἔξουσίας, πρόεδρος τῶν δυό Συνοδικῶν Σωμάτων, δέν ἔψαξε ποτέ του, μέ πόνο, μέ ἀγάπη καὶ μέ ἡγετική διορατικότητα, νά ἀνακαλύψει τούς σιωπηλούς, ἀλλά χαρισματικούς ἄντρες, πού ἐπιμένουν νά μεγαλουργοῦν μέσα στήν ἀτμόσφαιρα τῆς σεμνότητας καὶ τῆς γόνιμης σιωπῆς. Τούς κοσμημένους μέ τό στέφανο τῶν δωρημάτων τοῦ Παναγίου Πνεύματος. Τούς κατάλληλους νά στελεχώσουν τήν ὀλκάδα τῆς Ἐκκλησίας καὶ νά ἀναδεχτοῦν τήν περιπέτεια καὶ τήν εὐθύνη τῆς πλοήγησής της μέσα στόν ἀφρισμένο πόντο τῶν ἀρχῶν τῆς τρίτης χιλιετίας.

Ἐγκαταστάθηκε στό Μέγαρο τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς μέ τήν ἀφιλόσοφη νοοτροπία καὶ τήν ἀκατέργαστη διαλεκτική τοῦ ἐπαρχιώτη, πού κουβαλάει ἀπό τό χωριό του στή μεγαλούπολη, ώς πολύτιμα θησαυρίσματα κοί ἐργαλεῖα δουλειᾶς, τό βόδι του καὶ τό γάϊδαρό του. Μετακίνησε ἀπό τό Βόλο στήν πρωτεύουσα μιά δράκα ἀνθρώπων, πού τά συνοδευτικά τους δέν ἦταν ἐπικυρωμένα μέ τίς υπογραφές καὶ τίς σφραγίδες τῆς ἰκανότητας καὶ τῆς καθολικῆς ἀναγνώρισης. Δέ διέθεταν τά ἀπαραίτητα προσόντα. Καί δέν τους ἀκολουθοῦνσε ἡ “ἔξωθεν καλή μαρτυρία”. Ἀντίθετα, ἀποσκευές τους ἦταν ἡ γενική μαρτυρία τῆς μετριότητας καὶ, γιά πολλούς ἀπό αὐτούς, ὁ σπίλος τῆς διαπιστωμένης καὶ δημόσια κραγμένης ἥθικῆς μετάλλαξης.

Τά ἔρωτήματα, πού βασανίζουν αὐτή τή στιγμή τόν πιστό λαό, εἶναι πολλά. Πίστεψε ἄραγε ὁ κ.Χριστόδουλος, πώς μ' αὐτούς τούς λιποβαρεῖς συνεργάτες, θά μποροῦσε νά συγκροτήσει ἀξιόπιστη καὶ ἀξιοσέβαστη ἀρχιεπισκοπική αὐλή; Ἐπιτελεῖο μέ ὄραματισμούς καὶ μέ δεξιότητες γιά γόνιμα ἀνοίγματα; Μήπως, δίχως νά τό καταλάβει, παγιδεύτηκε στίς φιλοφρονήσεις τοῦ ἐπαρχιώτικου περιβάλλοντός του; Ἡ μήπως ἄκριτα, θέλησε νά ἀμείψει ὄλους ἐκείνους, πού τοῦ πρόσφεραν ὑποταγή καὶ σεβαστικό χειροφίλημα; Στά ἐνδεχόμενα αὐτά, πού διακινοῦνται ώς ἀπορίες, ἃς προσθέσω καὶ ἔνα ἀκόμα. Μήπως ὁ κ. Χριστόδουλος διερεύνησε καὶ διακρίθωσε, πώς ἡ πρωτεύουσα εἶναι ἄγονη γῆ καὶ στόν πνευματικό τῆς ἀγρό δέ βλαστάνουν μεστωμένοι καρποί, ἄντρες ὥριμοι καὶ ἰκανοί νά στελεχώσουν τίς υπηρεσίες τῆς Ἐκκλησίας;

Ἡ μεταφορά ὀλόκληρου τοῦ καρβανιοῦ τῶν συνεργατῶν του ἀπό τήν περιοχή τοῦ Παγασητικοῦ καὶ ἡ ἀπεξίωσή του νά προσκαλέσει κοντά του προσωπικότητες κύρους, πού βρίσκονται ἀκριβολισμένες στίς ἐπάλξεις τοῦ λεκανοπεδίου, θά μείνει γιά πάντα ἔρωτηματικό. Φαινόμενο ἀνησυχητικό, προκλητικό ἀπορίας. Ἀφετηρία μελαγχολικῆς συζήτησης. Καί παρακίνηση γιά ἐνεργότερη διερεύνηση τῶν κινήτρων, πού υπαγόρευσαν τή μεροληπτική καταδαπάνηση τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς εὔνοιας καὶ τό σχεδιασμό τοῦ ἰσχνοῦ καὶ λεκιασμένου πίνακα τῶν υπεύθυνων ἐπιτελῶν τῆς ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας.

Στά πλαίσια αυτής της συζήτησης, που όλοένα καί θερμαίνεται, καθώς οι έκρηξεις τῶν διαφωνιῶν καί τῶν ἀντιδράσεων πυκνώνουν καί δυναμώνουν σέ ἔνταση, θά καταθέσουμε τήν προσωπική μας ἐκτίμηση. Τό σταλαγμό τῆς δικῆς μας ὁδύνης. Τήν κραυγή τῆς ἀγωνίας μας. Τήν ἀποκρυσταλλωμένη πεποιθησή μας. Ἰσως ἡ κατάθεση αὐτή νά βοηθήσει ὀλόκληρη τήν ἐκκλησιαστική παρεμβολή, νά τοποθετηθεῖ καί νά ἀπαιτήσει τήν ἀλλαγή τῆς νοοτροπίας καί τή βελτίωση τοῦ κλίματος. Ἰσως νά ἡχήσει ως σάλπισμα ἀφυπνιστικό καί στίς συνειδήσεις ἐκείνων, που μοιράζονται τίς εὐθῦνες τῆς διακυβέρνησης στό πιλοτήριο τῆς ἐκκλησίας. Νά τούς παρακινήσει νά ὀντιμετωπίσουν ἀποτελεσματικά τίς μεθοδεύσεις, που παραπλανοῦν καί ἀποπλανοῦν τήν ἐκκλησιαστική παρεμβολή μακριά ἀπό τίς παραδόσεις τῶν ἀγίων Πατέρων μας.



1. Ο κ. Χριστόδουλος, σκόπιμα, δέν ἐπιλέγει, ἀνώτερους ἥθους καί κατάρτισης στελέχη στήν ἐκκλησία τῆς Ἑλλάδος, γιατί τούς φοβᾶται. Τρέμει τή λάμψη τῶν ἱκανῶν. Αἰσθάνεται νάνος μπροστά στά μεγέθη τοῦ ἥθους τους καί τῆς προσφορᾶς τους. Καί τούς ἀποθεῖ. Θέλει νά προεξέχει πάντοτε καί νά δεσπόζει ἡ δική του κεφαλή. Νά παρελαύνει στό στίβο τῆς δημοτικότητας ως ὁ προνομιακά προικισμένος καί καταξιωμένος ἐκκλησιαστικός ἥγετης. Καθισμένος στό ὑπερυψωμένο βάθρο τῆς ὀλαζονείας, ἔχει τήν ἀπαίτηση οι προβολεῖς τῆς δημοσιότητας νά εἶναι σταθερά καθηλωμένοι στό εἴδωλό του. Νά τόν φωτίζουν καί νά

τόν προβάλλουν, ώς τήν "κεφαλή τῆς ἐκκλησίας". Ως τόν ἥγετη, που τέμνει γραμμές καί διευθύνει χαρισματικά τήν ὄλκαδα τῆς ἐκκλησίας. Ὁ βλάσφημος ἀφορισμός του, ὅτι αὐτός εἶναι ἡ κεφαλή τῆς ἐκκλησίας, που ἀποτελεῖ σφετερισμό τῆς θέσης τοῦ σταυρωμένου Ἰησοῦ Χριστοῦ καί ἡ διακήρυξη, πώς ἐκεῖνοι, που κρίνουν μέσης, ἀλλά καί δυσμένεια τίς ἀρχιεπισκοπικές πράξεις, πολεμοῦν τήν ἐκκλησία καί τόν ἀρχιεπίσκοπό Της, μαρτυροῦν τήν κενότητα, τήν ἀθεράπευτη αὐτολατρεία καί τήν ἔπαρση, που τόν κάνουν νά αὐτοπροβάλλεται ὑπέρ "πάντα λεγόμενον Θεόν ἡ σέ βασμα, ὥστε αὐτόν εἰς τόν ναόν τοῦ Θεοῦ ὡς Θεόν καθίσαι, ἀποδεικνύντα εἴατόν ὅτι ἐστί Θεός" (Β' Θεσσ. β' 4).

Ἡ παρουσία τῶν δυναμικῶν ἐκκλησιαστικῶν στελεχῶν στό προσκήνιο τῆς δράσης καί τῆς δημοσιότητας εἶναι φυσικό νά προκαλεῖ συγκρίσεις καί κρίσεις, που δέν εἶναι καθόλου συμβατές μέ τήν ἀρχιεπισκοπική ἀλαζονεία. Αύτοί ἀνατρέπουν, χωρίς νά τό ἐπιδιώκουν, τό βάθρο τῆς προβολῆς του. Καί, αὐτόματα, μπαίνει στήν πλάστιγγα τοῦ ζυγίσματος καί τῆς συγκριτικῆς ἀποτίμησης ὁ κενός σάκκος τῶν πλασματικῶν ἥγετικῶν πλεονεκτημάτων του. Αύτό, ὅχι ἀπλῶς ἐνοχλεῖ τόν ἀρχιεπίσκοπο, ἀλλά τόν ἀναστατώνει κυριολεκτικά. Καί τόν ἔχωθεῖ νά παίρνει μέτρα αὐτοπροστασίας. Φράσσει ἔρμητικά τίς διαβάσεις πρός τά ἐκκλησιαστικά ἀξιώματα γιά δλους τούς ἀξιους λειτουργούς. Καί προωθεῖ τίς μετριότητες ἡ τούς σπιλωμένους. Τά χαμηλά ἀναστήματα δέν τοῦ εἶναι ἐπικίνδυνα. Δέν μποροῦν νά προβληθοῦν

πάνω ἀπό τό δικό του κεφάλι. Δέ διαθέτουν τήν ίκανότητα νά τόν σκεπάσουν καί νά τόν σκιάσουν.

Δέ χρειάζονται μακρόσυρτοι ἀποδεικτικοί συλλογισμοί, γιά νά ἐμπεδώσουν αὐτή τήν ἀποψη. Ἐγγίζοντας τό δάχτυλο σέ δυό φαινόμενα, ἀδιαμφισβήτητα καί ἀμάχητα, ἔρχεται κανείς σέ ἀμεση ἐπαφή μέ τήν πραγματικότητα καί κατακυρώνει μέσα του τή θλιβερή διαπίστωση.

Τό πρῶτο φαινόμενο: Στά τέσσερα χρόνια τῆς ἀλαζονικῆς ἡγεμονίας Χριστοδούλου, κανένας ἀπό τούς ἐλάχιστους, ἀλλά ίκανούς καί καταξιωμένους λειτουργούς τῆς Ἐκκλησίας δέ βρέθηκε στό βεληνεκές τῆς εὐνοίας του καί δέν κλήθηκε νά δεχτεῖ τό χάρισμα τῆς ἀρχιερωσύνης. Οἱ ίκανοί, ως ἐπικίνδυνοι, ἔμειναν στό περιθώριο. Καί ἡ ἐπισκοπική μίτρα προσφέρθηκε (σέ συντριπτική, ἀλλά καί καθοριστική πλειοψηφία) σέ ἄτομα μικροῦ νοητικοῦ ἀποθεματικοῦ καί σπιλωμένης ὑπόληψης.

Ἄλλα καί στίς ἄλλες ἡγετικές ἐπάλξεις, ὁ κ. Χριστόδουλος δέν ἐπιστράτευσε ἐπιτελεῖς ὑψηλῶν προδιαγραφῶν. Ὁ φόβος τῆς ὑπερκάλυψης του καί τῆς ὑποσκέλισής του τόν συνέχει. Οἱ μετριότητες τοῦ εἶναι ἀρκετές καί βολικές. Λειτουργοῦν δουλικά, ως κομπάρσοι. Φωνάζουν “ζήτω” καί χειροκροτοῦν. Καί ἀφήνουν ἀνοιχτό καί ἐλεύθερο τό στάδιο τῆς ἀποκλειστικῆς προβολῆς καί τῆς ἀπεριόριστης ἡγεμονίας στό δικό του πρόσωπο.

Τό δεύτερο φαινόμενο: Κάποιοι σοβαροί καί ἀξιόλογοι Ἐκκλησιαστικοί παράγοντες, πού αὐτοπροσφέρθηκαν σέ συνεργασία καί ἔβαλαν τούς ὥμους

τους γιά νά σηκώσουν τό Σταυρό τῆς Ἐκκλησίας κατά τή σύγχρονη ἐπίπονη ὁδοιπορία Της, ἀναγκάστηκαν, πολύ σύντομα, νά ἀποσυρθοῦν. Δέν ἀναπαιτηκαν ψυχικά μέσα στό κλίμα τῆς ἀλαζονείας καί τῆς ἡγεμονικῆς αὐτάρκειας. Δέν μπόρεσαν νά κινηθοῦν ἄνετα καί νά λειτουργήσουν κάτω ἀπό τήν ὁμπρέλα τῆς ὑπεροψίας. Καί, πολύ περισσότερο, δέν ἀνέχτηκαν τήν ἔνταξή τους καί τήν ἀφομοίωσή τους στό συρφετό τοῦ ἀρχιεπισκοπικοῦ ἐπιτελείου, πού ἐπιμένει νά ἔχαγει ἀλόγιστα στή βιτρίνα τῆς δημοσιότητας τό πορτραΐτο τῆς πολυδαίδαλης διαφθορᾶς. Οἱ παραιτήσεις τῶν σοβαρῶν συνεργατῶν, πού ἔπεσαν βροχή, φτώχυναν ἀκόμα πεερισσότερο τό φτωχό ἐπιτελεῖο. Καί ἀφησαν τόν κ. Χριστόδουλο νά κινεῖται κυριαρχικά καί νά κομπάζει μέσα σέ ἔνα πολυάνθρωπο καί πολυδάπανο ὅργανωτικό σχηματισμό, στιγματισμένο, ὅμως, ἀπό τούς “ἔγγυς” καί ἀπό τούς “μακράν” καί ἀχθοφόρο τῆς περιφρόνησης καί τῆς χλεύης.

❖❖❖

2. Ὁ κ. Χριστόδουλος δέν ἐπιλέγει ἔντιμους καί ἀξιους συνεργάτες, ἥ, ἀκριβέστερα, δέν εἶναι ίκανός νά ἐπιστρατεύσει ἀξιους συνεργάτες, ἐπειδή ἥ διασύνδεσή του μέ τό ντεπόζιτο τῶν ὑποψήφιων ἀξιωματούχων τῆς Ἐκκλησίας γίνεται ἀποκλειστικά καί μόνο μέ τό διαδίκτυο τῆς κολακείας. Ἐραστής παράφορος τοῦ λιβανωτοῦ τῶν ἐπαίνων, βρίσκεται, σταθερά, παγιδευμένος στά τεχνάσματα τοῦ πονηροῦ κυκλώματος τῶν κολάκων, πού ἔξαγοράζει εῦνοιες καί προνόμια καί ἀξιώματα μέ τήν καταβολή τῶν ἀκάλυπτων ἐπιταγῶν τῆς ὑποκριτικῆς

θαυμαστικής καί σεβαστικής προσκύνησης.

Τό στεγανό στενό του περιβάλλον, οί ἄνθρωποι, πού συνομιλοῦν καθημερινά μαζί του καί συντρώγουν καί συνευφραίνονται, ἀνήκουν στή συνομοταξία τῶν κολάκων. "Ολοι αὐτοί, τοῦ σερβίρουν, μέ πλασματική γλυκύτητα, τό ἀπαραίτητο σιτηρέσιο τῶν ἐπαίνων καί τό καρδιοτονωτικό τῶν δημοσκοπήσεων. Καί ὁ προφορικός ἥ ὁ ἔντυπος λιβανωτός συνοδεύεται πάντοτε καί μέ τήν προσφορά βαρύτιμων δώρων, πού ἰκανοποιοῦν καί παχύνουν τή φιλαρέσκεια τοῦ σημερινοῦ προκαθημένου καί κάμπτουν τήν ὅποιαδήποτε ἀντίστασή του κατά τήν κρίσιμη στιγμή τῆς διανομῆς ἡγετικῶν ρόλων ἥ τῆς προώθησης στούς ἐπίζηλους μητροπολιτικούς θρόνους. Αὐτό, κατά παράβαση τῆς σαφέστατης ἐντολῆς, πού ἀπευθύνει ἡ Ἀποκάλυψη τοῦ Θεοῦ στούς διαχειριστές τῆς ἔξουσίας καί στούς λειτουργούς τοῦ δικαίου: "οὐκ ἐκκλινοῦσιν κρίσιν, οὐκ ἐπιγνώσονται πρόσωπον οὐδέ λήμψονται δῶρον· τά γάρ δῶρα ἐκτυφλοῖ ὄφθαλμούς σοφῶν καί ἔξαίρει λόγους δικαίων" (Δευτερον. ιστ' 19). Ἐκεῖνοι, πού θά κρίνουν τά παραπτώματα τοῦ λαοῦ καί θά ἀποδώσουν τό δίκαιο, δέν πρέπει νά ἐκτρέπονται στήν κρίση τους καί δέν πρέπει νά δέχονται δῶρα. Γιατί τά δῶρα τυφλώνουν τά μάτια τῶν σοφῶν καί διαστρέφουν τά λόγια τῶν δικαίων.

Ο κ. Χριστόδουλος εἰσπράττει τίς ύστερόβουλες παροχές. Τρέφεται, εὐφραίνεται καί παχύνεται μέ τήν κονσερβοποιημένη τροφή τῶν ἐπαίνων. Καί περιφέρει, στή λέσχη τῆς χλιδῆς, τά πολυποίκιλα ἀποκτήματά του

(προσφορές τῶν "θαυμαστῶν" του) τά φανταχτερά ἄμφια του καί τά πανάκριβα ἀξεσουάρ του. Καί, ἀνταποδοτικά, διαχέει στούς κόλακες τήν εὐνοιά του καί τίς ἐπίσημες καρέκλες τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἀξιώμάτων.

Οι ἔντιμοι, οἱ ἀκέραιοι καί χαρισματικοί ἄντρες, δέν καταδέχονται νά προσποιηθοῦν καί νά ύποδυθοῦν, στή σκηνή τῶν δοσοληψιῶν τῶν ἐκκλησιαστικῶν παραγόντων, τό ρόλο τοῦ κόλακα. Σέβονται τά πρόσωπα καί τά λειτουργήματα. Προσφέρουν ἀνυπόκριτα τήν τιμή καί τήν ἀγάπη. Ἄλλα δέν ύποκύπτουν στόν πειρασμό. Δέν ξεπερνοῦν τά ὄρια τῆς σοβαρότητας καί τοῦ μέτρου. Καί δέν καταβάλλουν τό κίβδηλο νόμισμα τῆς κολακείας, γιά νά ἔξαγοράσουν ἀξιώματα καί πρωτοκαθεδρίες.

"Ολοι αὐτοί δέν εἶναι ἀρεστοί στόν κ. Χριστόδουλο. Καί δέν ύπάρχει γι' αὐτούς προοπτική νά ἐκλεγοῦν καί νά προωθηθοῦν στίς διοικητικές ἐπάλξεις τῆς Ἐκκλησίας.



3. Υπάρχει καί τρίτη ἐκδηλη καί διαπιστωμένη ἀδυναμία στό σύστημα Χριστόδουλου, πού ύψωνει φραγμούς στήν ἔξελιξη τῶν ἀξιων καί καταρτισμένων λειτουργῶν καί προκαλεῖ ἀναστολές ἥ καί ἐμποδισμό στήν προέλασή τους πρός τίς θυρίδες τῆς ἔξουσίας. Τό ἥθος τους δέν ἀξιολογεῖται θετικά ἀπό τόν προκαθήμενο καί τούς σημερινούς ἐπιτελεῖς του. Καί ἡ πνευματική τους ταυτότητα δέν ἀναγνωρίζεται ως συμβατή μέ τίς προδιαγραφές τους καί μέ τό κυρίαρχο ἥθος τοῦ ἀρχιεπισκοποκού περιβάλλοντος.

Ο κ. Χριστόδουλος, σ' ὅλα τά χρόνια

τῆς ποικίλης ἐκκλησιαστικῆς του δραστηριότητας καὶ ίδιαίτερα κατά τήν περίοδο τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς του ἔξουσίας, ἔδειξε νά προτιμάει καὶ νά εύνοει τή μερίδα τῶν ἐκκλησιαστικῶν παραγόντων, πού σηματοδοτεῖται καὶ προσδιορίζεται μέ τό ἥθος καὶ τίς ἐπιδόσεις τῶν τριῶν στενῶν φίλων του καὶ συνεργατῶν του. Τοῦ Θεόκλητου Κουμαριανοῦ, τοῦ Διονύσιου Κατερίνα καὶ τοῦ Παντελεήμονα Μπεζενίτη. Ὅσοι ἀνήκουν στή λέσχη προσόντων καὶ ἥθους αὐτῶν τῶν τριῶν, εἶναι εὔπρόσδεκτοι στήν ἀρχιεπισκοπική ἀγκάλη. Καὶ ὁ δρόμος γιά τήν προαγωγή τους εἶναι ὅρθανοιχτος. Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος τούς προεπιλέγει, τούς χρίει, τούς ἐμφανίζει καὶ τούς ἐπιβάλλει στήν κοινή γνώμη μέ τά καθυποταγμένα μέσα τῆς μαζικῆς ἐνημέρωσης καὶ τούς ἀνυψώνει, μέ τήν ψῆφο τῶν ἄβουλων, κομπάρσων του Ἱεραρχῶν, στά ἀνώτατα ἀξιώματα.

Στή συνέχεια, τά εύνοημένα αὐτά μέλη τῆς γνωστῆς λέσχης, γίνονται πιστοί φορεῖς τοῦ πνεύματος τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χριστοδούλου καὶ μεταφορεῖς τῶν ἐπιθυμιῶν του στό Συνοδικό βουλευτήριο καὶ στήν κάλπη τῶν ἀρχιερατικῶν ἐκλογῶν. Καταφάσκουν πάντοτε στίς ἀρχιεπισκοπικές ἐπιθυμίες. Καί ψηφίζουν, κατά παραγγελία, τά πρόσωπα, πού ἔχει χρίσει ἡ ἀρχιεπισκοπική εὐαρέσκεια.

Κάποιοι ἐκκλησιαστικοί παράγοντες, πού γνώριζαν ἀπό παλιά τό σημερινό Ἀρχιεπίσκοπο, εἶχαν πιστέψει, πώς ὅταν ἐπωμιστεῖ τήν κεντρική εύθυνη τῶν Συνοδικῶν Σωμάτων, θά πάψει νά εύνοει τά πρόσωπα αὐτῶν τῶν κατευθύνσεων καὶ θά ἀναζητήσει, μέ

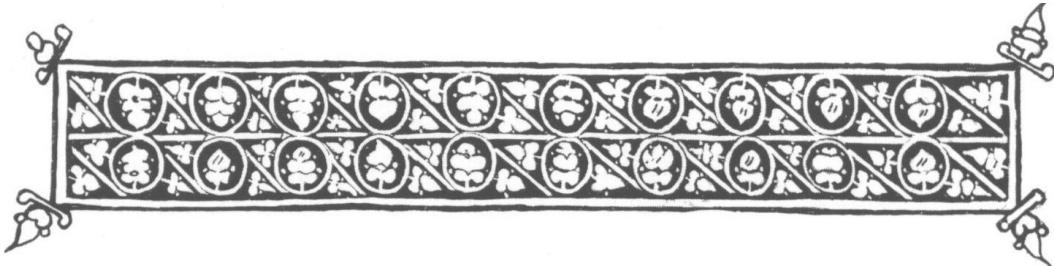
ἐπίμονη ἔρευνα καὶ μέ ἀνυστερόβουλη κρίση, τούς ἀδάμαντες τοῦ ἥθους καὶ τούς σκαπανεῖς τῆς θεολογικῆς ἔρευνας, γιά νά τούς προωθήσει στίς ἐπάλξεις τῆς ἀρχιερωσύνης. Ἄλλα διαψεύστηκαν. Η ἐπίμονη προτίμησή του στά μέλη τῆς πασίγνωστης λέσχης τούς ἔκανε νά ἀλλάξουν γνώμη καὶ, ταυτόχρονα, νά νοιάσουν τήν καρδιά τους πνιγμένη στό κύμα τῆς ἀπόγνωσης.

Ἐκρηξη αὐτῆς τῆς ἀπόγνωσης εἶναι καὶ ἡ ἀντίδραση τῶν συμμοναστῶν του, πού ἐκδηλώθηκε τόν περασμένο Δεκέμβριο. Οι πρώην ἀδελφοί του καὶ γιά μισό αἰώνα συνοδοιπόροι του, ἔφτασαν στό ὄριο τῆς συνειδησιακῆς κρίσης. Καὶ ἀναγκάστηκαν νά διαφοροποιηθοῦν δυναμικά καὶ νά δημοσιοποιήσουν τήν ἀντίθεσή τους στίς ἐπιλογές τοῦ Χριστοδούλου.

Ἀνάγκη νά ὑπογραμμιστεῖ καὶ μιά ἄλλη παράμετρος, πού προκάλεσε ἐκτεταμένα σχόλια. Η εὔνοια Χριστόδουλου πρός τά μέλη αὐτῆς τῆς λέσχης, δέν περιορίστηκε στήν ἀκτίνα ἐπιρροῆς καὶ δράσης τῆς ἐλληνικῆς Ἐκκλησίας. Ἀκόμα καὶ ἐκεῖνα τά μέλη τοῦ ἱερατικοῦ ὄμίλου, πού, γιά τόν ἔνα ἡ τόν ἄλλο λόγο, ἐκδιώχτηκαν ἀπό τά ἐκκλησιαστικά κλιμάκια τοῦ ἐλληνικοῦ χώρου καὶ ἀναγκάστηκαν νά ἀναζητήσουν καταφύγιο στή σκιά τῆς ἀφενειας τοῦ ἐξωτερικοῦ, μετακαλούνται τώρα ἐπειγόντως ἀπό τόν κ. Χριστόδουλο καὶ ἐπιστρατεύονται, γιά νά ἀναλάβουν χαρτοφυλάκια εὐθύνης καὶ νά εύθυγραμμιστοῦν πρός τόν τελικό στόχο, πού εἶναι ἡ ἀναρρίχηση στήν ποθητή ἀρχιερατική καθέδρα.



Μέ αὐτά τά δεδομένα, πού εἶναι, στό



ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΕΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΥΘΥΝΕΣ

Στις αρχές του περασμένου Δεκεμβρίου εν ενεργεία Μητροπολίτης σε συνέντευξή του από κανάλι μεγάλης τηλεοπτικής εμβέλειας και με αφορμή όσα τότε συνέβαιναν και έρχονταν στο φως της δημοσιότητας από τα ΜΜΕ, έκανε την παρακάτω δήλωση: “Ζητώ συγγνώμη από το λαό για όσα συμβαίνουν στο χώρο της Εκκλησίας”, η οποία μάλιστα αναμεταδόθηκε και την επόμενη ημέρα από τον ίδιο τηλεοπτικό σταθμό.

Η δήλωση αυτή είναι σπουδαία και σοβαρή. Θα έλεγε κανείς είναι βαρυσήμαντη. Είναι συγκλονιστική, αν ληφθεί υπόψη ότι γίνεται υπεύθυνα και δημόσια σε ευρύτατο κύκλο τηλεθεατών

και μάλιστα από Μητροπολίτη, ενεργό μέλος της Ιεραρχίας. Θλίβεται ο κάθε χριστιανός από το περιεχόμενο αυτής της δηλώσεως και επί πλέον προβληματίζεται και ανησυχεί.

Ο Σεβασμιώτατος έκανε την παραπάνω δήλωση και ο πιστός λαός αντιλαμβάνεται ότι στο χώρο της εκκλησιαστικής διοικήσεως συμβαίνουν, και δυστυχώς εν αγνοία του, σοβαρά γεγονότα, τα οποία έφθασαν εν ενεργεία Μητροπολίτη στο οριακό σημείο να ζητήσει, και μάλιστα δημόσια, τη συγγνώμη του ποιμνίου. Το περιστατικό αυτό δεν είναι καθόλου απλό. Και ακόμη περισσότερο η δήλωση του Μητροπολίτη δεν μπορεί να περάσει απαρατήρητη.

σύνολό τους, τσεκαρισμένα καί ἀδι-
αμφισβήτητα, δέν μπορεῖ κανείς νά περιμένει ἀλλαγή τῆς σελίδας στή διοίκηση τῆς ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας σ' ὅλο τό μῆκος τῆς διαδρομῆς Χριστοδούλου. Καί ἔξ αἰτίας τῆς χαραγμένης αὐτῆς πορείας, τό ἐπίπεδο τοῦ ἥθουνς καί τῶν ἰκανοτήτων τῶν αὐτιανῶν ἡ-
γετικῶν στελεχῶν τῆς Ἐκκλησίας δέ θά ξεπεράσει τή στάθμη τῶν σημε-
ρινῶν. Ἡ ἴστορική γραφή θά συνεχι-

στεῖ μέ τούς ἵδιους χαρακτῆρες καί μέ πανομοιότυπο περιεχόμενο. Μέ πολύ φολκλόρ καί μέ λίγο πνεῦμα. Μέ ἄ-
φθονα σκάνδαλα καί μέ ἔλλειψη εύαι-
σθησίας. Μέ παρέλαση χλιδῆς καί μέ ἀναθυμιάσεις ὑποκόσμου.

Καί ὅλα αὐτά ώς ἴστορικές προτιμή-
σεις καί ἐπιδιώξεις τοῦ σημερινού Ἀρ-
χιεπισκόπου Χριστοδούλου.

Ο ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ
ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ

Όμως η δήλωση συγγνώμης του Σεβασμιωτάτου παρουσιάζεται εν μέρει ελλιπής και ατελής. Ζητάει ο δεσπότης τη συγγνώμη του ποιμνίου γενικά και αόριστα, χωρίς να εξειδικεύει τα βαθύτερα αίτια που την προκάλεσαν και χωρίς να αναφέρεται στα συγκεκριμένα περιστατικά, παρελθόντα ή τρέχοντα, που τον οδήγησαν σ' αυτή τη σοβαρή δήλωση.

Και κάθε καλόπιστος χριστιανός, που ζει από κοντά τα εκκλησιαστικά πράγματα, προβληματίζεται και εύλογα διατυπώνει τα παρακάτω ερωτήματα :

ΕΡΩΤΗΜΑ ΠΡΩΤΟ : Ποιά είναι τα συγκεκριμένα “κακώς κείμενα” στο χώρο της Εκκλησίας, τα οποία, λόγω προφανώς και της ιδιαίτερης σοβαρότητάς τους, ανάγκασαν τον εν λόγω Ιεράρχη να υποβάλει δήλωση συγγνώμης; Γιατί, κατά λογική ακολουθία, μια τέτοια συγγνώμη που δεν στηρίζεται και δεν συνοδεύεται από συγκεκριμένα στοιχεία, πάσχει από αοριστία και έχει ως συνέπεια να επιτείνεται ο προβληματισμός και η αγωνία του πληρώματος, επί πλέον δε καθίσταται μετέωρη και αυτή καθειστή η δήλωση.

ΕΡΩΤΗΜΑ ΔΕΥΤΕΡΟ : Τα ζητήματα, τα οποία αποτέλεσαν το αντικείμενο της συγγνώμης του Δεσπότη και τα οποία βεβαίως ούτε νέα και πρωτόγνωρα είναι ούτε τώρα πρωτοεμφανίσθηκαν, αλλά σοβούσαν από πολύ καιρό στον εκκλησιαστικό χώρο, είχαν τεθεί ευκαίρως και υπευθύνως στους διοικητικούς μηχανισμούς της Εκκλησίας; Και επί πλέον αποτέλεσαν αντικείμενο έρευνας από τα αρμόδια συν-

οδικά όργανα και ποιά ήταν η κατάληξη; Γιατί, από όσα μέχρι τώρα γνωρίζουμε, με κανένα από τα σοβαρά αυτά προβλήματα δεν έχουν καταπιασθεί τα διοικητικά όργανα της Εκκλησίας, τα οποία εν Συνόδω και εκτός αυτής, ασχολούνται με άλλα, γενικά και εν πολλοίς άσχετα θέματα, όπως εκείνα του μνημοσύνου του ονόματος του Αρχιεπισκόπου, του νεοπαγανισμού, της περιβολής και των αμφίων των ιερέων και επί πλέον με αθρόες συμμετοχές σε τελετές και πανηγύρια.

ΕΡΩΤΗΜΑ ΤΡΙΤΟ: Τα θέματα, στα οποία αναφέρεται με τη συγγνώμη του προς το πλήρωμα ο Σεβασμιώτατος, τα συμμερίζονται και οι άλλοι Αρχιερείς και, σε καταφατική περίπτωση, γιατί μέχρι σήμερα δεν ακούσαμε ποτέ να ληφθεί κάποια πρωτοβουλία και να γίνει κάποια υπεύθυνη, προσωπική ή συλλογική, παρέμβαση, να επισημανθούν οι συγκεκριμένες αντικανονικές και αντιεκκλησιαστικές συμπεριφορές και να ζητηθεί η εξυγίανση στο διοικητικό χώρο της Εκκλησίας; Οι δηλώσεις και οι συνεντεύξεις από τα ΜΜΕ δεν επιλύουν τα προβλήματα και το σπουδαιότερο δεν αποτελούν εκκλησιαστικό τρόπο αντιμετωπίσεώς τους.

ΕΡΩΤΗΜΑ ΤΕΤΑΡΤΟ : Και τέλος, όταν άλλα σοβαρότερα και φοβερότερα γεγονότα έλαβαν χώρα με τις αντικανονικές εκπτώσεις των δώδεκα Αρχιερέων ή με τα ανούσια “επιτίμια ακοινωνησίας” των τριών και με τη συντήρηση του σοβαρότατου εκκλησιαστικού προβλήματος περισσότερο από ένα τέταρτο του αιώνα, τα οποία, αποτέλεσαν

βάναυση παραβίαση της κανονικής τάξεως και τραυμάτισαν βαρύτατα το κύρος της Εκκλησίας, γιατί δεν είδαμε κανένα από τους Αρχιερείς μας, ούτε τον ζητούντα τώρα τη συγγνώμη του ποιμήνου Αρχιερέα, ούτε κάποιο άλλο μέλος της Ιεραρχίας, να διαμαρτύρονται για τις χωρίς προηγούμενο συμπεριφορές της εκκλησιαστικής διοικήσεως, της παρελθούσης αλλά και της ενεστώσης, της τελευταίας μάλιστα παρά τις προεκλογικές της υποσχέσεις;

ΕΠΙΜΥΘΙΟ: Η δήλωση συγγνώμης που υπέβαλε ο Σεβασμιώτατος στο πλήρωμα της Εκκλησίας, αποτελεί, παράλληλα με την ιδιαίτερη σοβαρότητά της, και μια υπεύθυνη και ουσιαστική ομολογία, και δη από χείλη Αρχιερέως, ότι τα εκκλησιαστικά δρώμενα εξελίσσονται κακώς. Η συγγνώμη όμως αυτή, όταν γίνεται γενικά και αόριστα και μάλιστα για σφάλματα άλλων, χάνει την αξία της και απαγγέλλεται εύκολα και χωρίς κανένα κόστος. Μήπως όμως και ο Σε-

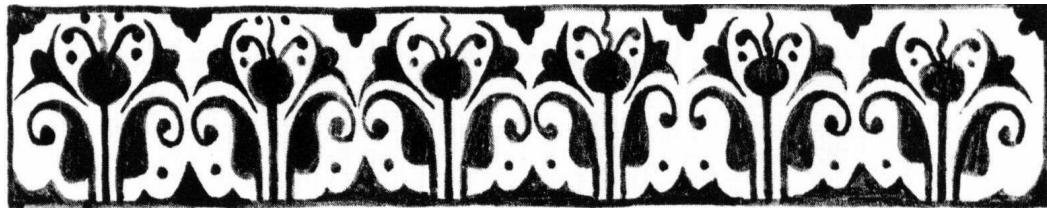
βασμιώτατος και όσοι εμφανίζονται εσχάτως ως όψιμοι καταγγελείς αντικανονικών συμπεριφορών της εκκλησιαστικής ηγεσίας, θα πρέπει και οι ίδιοι προσωπικά να κάνουν την αυτοκριτική τους και, συναισθανόμενοι την ευθύνη τους, να ζητήσουν και οι ίδιοι τη συγγνώμη και των αδελφών τους Συνεπισκόπων και του πληρώματος; Τούτη τη φορά όμως όχι για σφάλματα άλλων, αλλά για τη σύμπραξη ή την ανοχή τη δική τους στη δημιουργία και στη μακρά έμπονη πορεία του εκκλησιαστικού προβλήματος, που επί 28 ολόκληρα χρόνια ταλαιπώρησε και εξακολουθεί να ταλαιπωρεί ακόμη το σώμα της Εκκλησίας. Η συγγνώμη όμως αυτή για τα δικά μας, τα προσωπικά και συγκεκριμένα σφάλματα, δεν είναι εύκολη. Έχει κόστος προσωπικό. Και κάτι παραπάνω. Απαιτεί τόλμη και γενναιότητα. Και δυστυχώς τέτοια δείγματα, μέχρι σήμερα τουλάχιστον, δεν έχουμε.

Γ.Ι.

Παπα-Γιάννη

Μην περιμένεις ενημέρωση για το σκάνδαλο της Καρδίτσας. Ο θρασύτατος σκανδαλοποιός έχει την προστασία και την κάλυψη του Αρχιεπισκόπου Χριστοδούλου.

**Φιλικά
Παπα-Γιώργης**



Ἄτομικά Δικαιώματα καί Σωτηρία.

Η παράδοση τῆς Ἐκκλησίας μας δέν μιλᾶ γιά ἀτομικά δικαιώματα. Μιλᾶ γιά σεβασμό τῆς προσωπικότητας τοῦ ἀνθρώπου. Γιά τὸν ἀνθρωπὸν, εἰκόνα τῆς ἀρρήτου δόξης (τοῦ Θεοῦ), "εἰ καὶ στύγματα (φέρει) πταισμάτων" (Νεκρώσιμα Εὐλογητάρια). Ἡ ἀποκατάσταση κάθε συγκεκριμένης εἰκόνας στὸ ἀρχαῖο κάλλος τῆς, ἡ σωτηρία, δηλαδή, τοῦ κάθε ἀνθρώπου, ἀποτελεῖ τὸ μόνο λόγο ὑπάρξεως τῆς Ἐκκλησίας στὸν κόσμο. Ἀναγκαία συνέπεια τῆς σωτηρίας τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ἡ ἀπελευθέρωσή του ἀπό τὰ δεσμά τοῦ ἀτομισμοῦ καὶ ἡ ἐνταξή του στὴν μεγάλη οἰκογένεια τῶν τέκνων τοῦ Θεοῦ, στὴν Ἐκκλησία. Στή θεία παρεμβολή, τή στρατευομένη ἐδῶ στή γῇ καί θριαμβεύουσα στὸν οὐρανό.

Ἡ Ἐκκλησία δέν ἔχει ὄπαδούς, φίλους, ὑποστηρικτές ἢ πελάτες. ἔχει τέκνα, ἐλεύθερους υἱούς καί θυγατέρες. Γιαυτό μιλάει γιά συνεχή γέννα. "Τεκνία μου, οὓς πάλιν ὠδίνω, ἄχρις οὗ μορφωθῇ Χριστός ἐν ὑμῖν" (Γαλ. δ' 19). Ὡς Σῶμα Χριστοῦ, πού προσφέρθηκε πάνω στὸ Σταυρό, προσφέρεται ὁλόκληρη στά παιδιά Τῆς, ἀλλά καὶ τά καλεῖ νά τά ἐνσωματώσει ὁλόκληρα. Δέν πουλάει σωτηρία στούς ἐκάστοτε ἐνδιαφερόμενους. Ἡ σωτηρία δέν εἶναι ἐμπόρευμα. Εἶναι διαρκές ἐκκλησιαστικό γεγονός. Κάτι, πού, ἀνάλογα μέ τήν πορεία του, χαροποιεῖ ἡ θλίβει τήν Ἐκκλησία ὅλη. Ἀκόμη καὶ τούς

ἀγίους Ἀγγέλους. Χαρά γίνεται ἐνώπιον τῶν ἀγγέλων τοῦ Θεοῦ ἐπὶ ἐνί ἀμαρτωλῶ μετανοοῦντι (Λουκ. ιε' 10), εἴπε ὁ Ἰδιος ὁ Κύριος. Κάθε βράδυ δέ ὁ Ὁρθόδοξος Χριστιανός παρακαλεῖ τὸν φύλακα Ἀγγελό του: "Ναι ἄγιε Ἀγγελε τοῦ Θεοῦ... πάντα μοι συγχώρησον, ὅσα σοι ἔθλιψα πάσας τάς ἡμέρας τῆς ζωῆς μου" (Ἀκολουθία Ἀποδείπνου).

Ο σύγχρονος ἀνθρωπος βρίσκεται ἐγκλειστος στὸ κάστρο τοῦ ἀτομισμοῦ, πού θεμελιώνεται πάνω στὸ θεσμικό πλαισιο τῶν ἀτομικῶν δικαιωμάτων. Τό τραγικό εἶναι ὅτι, ὁ θεσμοποιημένος αὐτός ἀτομισμός στὸ κοσμικό γίγνεσθαι, ἔχει εἰσχωρήσει καὶ μέσα στὸ χῶρο τῆς Ἐκκλησίας. Γιά πολλούς ἡ σωτηρία τοῦ ἀνθρώπου θεωρεῖται προσωπικό δεδομένο. Ὑπόθεση ἰδιωτική. Μιά καταχώρηση στὸν κατάλογο τῶν ἀτομικῶν δικαιωμάτων του, πού ἀφοροῦν μόνον αὐτόν καὶ πού τά ἀσκεῖ κατά τό δοκοῦν. Ἡ Ἐκκλησία βγῆκε ἀπό τή ζωή τῶν περισσότερων ἀνθρώπων. Δέν εἶναι πιά τό πατρικό σπίτι, στό ὅποιο ἀνήκει κανείς καὶ γιά τό ὅποιο ἐνδιαφέρεται. Δέν εἶναι ἡ ἄρρητη καὶ εὐφρόσυνη πραγματικότητα, πού συνάμα πληγώνει, γιατί εἶναι καὶ ἡ ἴδια πληγωμένη σά μάνα, σά σταυρωμένη ἀγάπη.

Ἡ εἰκόνα τῆς Ἐκκλησίας, πού βγαίνει στὸν κόσμο ἀπό πολλούς ἀνθρώπους Τῆς, κληρικούς καὶ λαϊκούς, ἵδιως ὑψηλόβαθμα

διοικητικά στελέχη Της, είναι εἰκόνα κοσμικοῦ καθιδρύματος, μέ τήν ὄργανωσή του καὶ τήν ύπαλληλική του ιεραρχία, παράπλευρου τοῦ πολιτικο-οικονομικοῦ *status quo*. Θεσμοῦ χρήσιμου γιά παροχὴ ὑπηρεσιῶν, λίγο ὡς πολύ ἀνεκτῶν στὸ κοινωνικό σύστημα καὶ νομιμοποιημένων ἀπό αὐτό. Κάτι σάν ἰδιωτικοποιημένη Ἐπιχείρηση Κοινῆς Ὁφέλειας, πού συντηρεῖ καὶ προβάλλει θρησκευτικές, ἐθνικές καὶ πολιτιστικές ἀξίες, ἥθη καὶ παραδόσεις. Ἡ σάν πολυκατάστημα, στὸ ὄποιο ὁ ἐνδιαφερόμενος βρίσκει προϊόντα καὶ ὑπηρεσίες πρός ίκανοποίηση μεταφυσικῶν περιεργειῶν καὶ ἀναζητήσεων.

Φυσικό εἶναι γιά ἔνα κοινωνικό μόρφωμα, τό ὄποιον ἐγκατέλειψε τούς ζωτικούς στόχους του, ἡ ἐπιβίωσή του νά βασίζεται στά σαπρόφυτα τοῦ κόσμου καὶ τίς πρακτικές τους. Ἔτσι καὶ ἡ Ἐκκλησία, ὅταν ἀφεθεῖ νά διαποτισθεῖ ἀπό τό πνεῦμα τοῦ ὁρθολογικοῦ ἀτομισμοῦ, χάνει τήν ἐκκλησιαστική ὄλοκληρία καὶ ζωτικότητά Της. Παύει νά εἶναι μιά οἰκογένεια. Γίνεται ἀπρόσωπη ὑπηρεσία. Γιά νά ζήσει στόν κόσμο, ὑποτάσσεται στή θεσμοποιημένη λογική του καὶ ἐφαρμόζει τίς πρακτικές τῆς φθορᾶς του. Ὁ σκανδαλισμός τότε εἶναι μεγάλος. Οἱ ποιμένες μας ἃς μήν αἰτιῶνται γιαυτό μόνο τούς ἐχθρούς τῆς Ἐκκλησίας. Ἡ Ἐκκλησία ἀπό μόνη Της γίνεται ἀναξιοπιστη. Στά μάτια τῶν περισσότερων ἀνθρώπων ἐμφανίζεται σάν ἔνας θεσμός ἔξουσίας, με ὅλα τά γνωρίσματα τοῦ κόσμου. Ἀποστασιοποιημένος ἀπό τούς συνειδητούς πιστούς, τούς ὄποιους θεωρεῖ μᾶλλον περιττό βάρος. Χωρίς τήθερμουργό ζέση τοῦ νέου οἴνου, πού ἔφερε στή γῇ ὁ Χριστός.

Πῶς μιά τέτοια Ἐκκλησία νά δώσει στόν κόσμο τό μήνυμα τῆς εἰλικρίνειας καὶ τῆς τιμιότητας, τό «ναι» «ναι» καὶ τό «ού» «ού» τοῦ Εὐαγγελίου, ὅταν ἀπό τή διοίκησή Της

έχει φύγει ἡ ἔντιμη διαφάνεια; Πῶς νά μή διασύρεται ἀπό τά ἀδηφάγα ΜΜΕ, ὅταν καταβάλλεται σ' αὐτά, σά φόρος ὑποτελείας, ἄφθονο χρῆμα μέσω ἐπικοινωνιολόγων γιά νά συγκαλύπτουν σκάνδαλα μέσα στούς κόλπους Της καί, μέ τήν προβολή Της, νά ἀναβαθμίζουν(!) τήν εἰκόνα Της; Πῶς νά καυτηριάσει τήν ἀλαζονεία, τήν ύποκρισία, τήν ἀπάτη, πού ἐπικρατοῦν στήν κοινωνία, χωρίς νά προκαλέσει εἰρωνικά μειδιάματα; Πῶς νά περάσει στήν κοσμική δικαιοσύνη τό μήνυμα ὅτι «ὅς δίκαιον κρίνει τόν ἄδικον, ἄδικον δέ τόν δίκαιον, ἀκάθαρτος καὶ βδελυκτός παρά Θεῷ» (Παρ. ΙΖ' 16), ὅταν ἡ Ἰδια ἡ ἐκκλησιαστική διοίκηση διαφθείρει συνειδήσεις δικαστῶν γιά νά ἀθωώνονται οἱ σκανδαλοποιοί καὶ νά μή βρίσκουν δικαίωση τά θύματά τους; Πῶς νά μεταδώσει στόν κόσμο τό δῶρο τῆς ἀγάπης, ὅταν πολλοί ιεράρχες ὡς πρότυπό τους ἔχουν ὅχι τό Χριστό, ἀλλά Πέρση Σατράπη, ἡ τόν παλαιό ἀρχιερέα τῆς Ιουδαϊκῆς παρακμῆς, ὁ ὄποιος φερόταν «ώς τῆς μέν ἀρχιερωσύνης οὐδέν ἄξιον φέρων, θυμούς δέ ἀμοῦ τυράνου καὶ θηρός (θηρίου) βαρβάρου ὄργας ἔχων» (Β' Μακ. δ' 25); Πῶς νά κηρύξει τό πρωταρχικό κήρυγμα τοῦ Χριστοῦ, τή μετάνοια, ὅταν οἱ κρατοῦντες, ἔνοχοι σωρείας ἀδικιῶν, φτάνουν μέχρι τόν τάφο χωρίς ἵχνος μεταμέλειας; Ὁταν καθόλο τό χρόνο τῆς θητείας τους στούς θρόνους τῆς ἔξουσίας ἡ μόνη τους ἐπιδιώξη εἶναι νά κρατήσουν τά θύματά τους στήν ἐξορία χωρίς δίκη, περιμένοντας τό θάνατό τους, γιατί καὶ μόνη ἡ παρουσία τους τούς ἐνοχλεῖ; «Βαρύς ἐστίν ήμιν καὶ βλεπόμενος» (Σοφ. Σολ. β' 14).

Ἄπο εὔσεβεῖς πιστούς ἐκφράζεται συχνά μιά ἔνσταση. Μήπως αὐτές οἱ ἐκτιμήσεις εἶναι ὑπερβολικές; Δέν ὑπάρχει, δηλαδή, κανένα καλό μέσα στήν Ἐκκλησία μας; Δέν ὑπάρχει σωτηρία; Χωρίς ἀμφιβολία, ὑπάρχει καὶ καλό καὶ σωτηρία. Πολλοί



΄Οσο ζῶ μαθαίνω

Τό λέω μέ πόνο. Καί τό φωνάζω, χύνοντας πρός τά ξέω τό φαρμάκι τῆς καρδιᾶς μου. Εἶμαι ἀγράμματος. Φτωχός νεωκόρος. Εἰδικευμένος στή σκούπα καί στή σφουγγαρίστρα. Ὄταν ἀκούω ἀνθρώπους νά συζητοῦν σοβαρά τά διάφορα θέματα, δέν καταφέρνω νά ξεδιλύνω αὐτά, πού λένε. Καί ἀναγκάζομαι νά τρέχω, πότε στούς παπάδες καί πότε στούς ἐνορίτες καί νά ζητώ ύξινγήσεις. Αὐτό τό καλό τό ξέω. Δέ ντρέπομαι νά

σώζονται. Τό ἐρώτημα, ὅμως, εἶναι τί γίνεται μέ τίς στρατιές τῶν ἀνθρώπων, πού σκανδαλίζονται; Πῶς εἶναι δυνατό νά ἀναζητᾶ κανείς τήν προσωπική του σωτηρία καί νά μή θλίβεται γιά τό σκανδαλισμό τῶν ἀδελφῶν του; Νά μήν ἀγωνιά γιά τήν πορεία τής τοπικῆς του Ἐκκλησίας; Πολλές Ἐκκλησίες, πολύζωντανές κάποτε, κρίμασι οῖς Κύριος οἶδεν, ἔξαφανίστηκαν. Κινήθηκαν οἱ λυχνίες τους ἀπό τόν τόπο τους (πρβλ. Ἀποκ. β' 5). Πόσες ἐπεσαν σέ αἴρεση. Τύπος ὄλων αὐτῶν εἶναι ἡ καταστροφή τῆς Ἱερουσαλήμ καί ὁ ἔξανδραποδισμός τῶν κατοίκων τῆς ἀπό τούς Βαβυλωνίους. Ὁ προφήτης Ἱεζεκίηλ, ὁ ὁποῖος προεῖδε σέ ὄραμα τά τραγικά ἐκεῖνα γεγονότα, ἀναφέρει σαφῶς (κεφ. θ') ὅτι μέσα

δείχνω, πώς δέν ἔπιασα τό νόημα καί πώς χρειάζομαι δασκάλεμα. Θέλω νά καταλαβαίνω αὐτά, πού ἀκούω καί νά μαθαίνω.

Τώρα, τελευταία, χτύπησε στά αὐτιά μου μιά καινούργια λέξη. Τήν εἶπε ὁ Χριστόδουλος. Γιά πολλές μέρες δέν μποροῦσα ούτε νά τήν προφέρω. Πολύ περισσότερο δέν καταλάβαινα τί σήμαινε. Τή διάθαζα καί τήν ξαναδιάθαζα, στήν ἐφημερίδα, γιά νά μπορέσω νά τήν

στήν ἀγία πόλη, ἡ καταστροφή τῆς ὥποιας εἶχε ἥδη ἀποφασισθεῖ λόγω τῆς ἀποστασίας της, ὑπῆρχαν ἀρκετοί εὔσεβεῖς ισραηλίτες, καταπιεσμένοι ἀπό θλίψη ἀφόρητη καί πόνο γιά τίς πάμπολες ἀνομίες, πού διαπράττονταν μέσα σ' αὐτήν.

Πάντοτε ὑπάρχει τό μικρό λείμμα. Δέν ἔχει, ὅμως, πάντοτε τή δυνατότητα νά ἀναστρέψει τήν ἐνδεχόμενη πτωτική πορεία μιᾶς Ἐκκλησίας. Ούτε νά ἀποτρέψει τήν καταστροφή. Εἶναι, ἐν τούτοις, ἐκεῖνο, πού περισώζει μέ τή χάρη τοῦ Θεοῦ τή γνησιότητα τοῦ μηνύματός Τῆς, κάτω ἀπό ἐπώδυνες συχνά συνθῆκες. Πόσοι ἀπό τούς πιστούς σήμερα εἴμαστε ἔτοιμοι γιά τέτοιους πειρασμούς;

Ε. Χ. Οἰκονομάκος

ἀποστιθίσω. Ὁπως ὁ μαθητής τῆς πρώτης του Δημοτικοῦ. Καὶ ἔσπαζα τὸ κεφάλι μου γιά νά βρῶ τή σημασία της.

Ο Χριστόδουλος, λέει, ἔκανε «μορατόριον». Τό ἔκανε μέ τό Σημίτη. Τό ἔκανε μέ τόν Πατριάρχη Βαρθολομαῖο. Τό ἔκανε μέ τόν Πειραιῶς Καλλίνικο. Δέν ἔμαθα ἄν τό ἔκανε καὶ μέ ἄλλους.

Ἡ παράξενη λέξη καὶ ἡ ἀνθοδέσμη τῶν προσώπων, πού δέκτηκαν τήν ἀρχιεπισκοπική εὔνοια, μέ ἔβαλε σέ μεγάλο πειρασμό. Καὶ ξεθύμανα, σέ ποιόν ἄλλο, στόν Παπα - Γιώργην.

- Τί πά νά πεῖ τοῦτο τό πράμα, πού ἔκανε ὁ Χριστόδουλος; Τί εἶναι αὐτό τό «μορατόριον»; Φαῖ εἶναι;

Γέλασε τρανταχτά ὁ παπα - Γιώργης.

- Τί φαῖ, βρέ ἀγράμματε, συμφωνία εἶναι.

- Τί συμφωνία; καὶ γιατί δέν τό λένε ἔτσι, πού νά τό καταλάθουμε ὅλοι μας;

Ἄρχισε νά μοῦ ἔξηγάει:

- Εἶναι μιά λέξη λατινική. Καὶ σημαίνει, πώς οἱ δυό ἀνθρώποι ἢ οἱ δυό παρατάξεις, ἢ οἱ δυό χῶρες, πού βρίσκονται σέ ἐμπόλεμη κατάσταση, συμφωνοῦν καὶ ὑπογράφουν ἔνα χαρτί, νά ἀναστείλουν τίς ἔχθροπραξίες γιά κάμποσο διάστημα, ἐπειδή οἱ γενικότερες συνθῆκες αὐτῆς τῆς στιγμῆς δέν εἶναι βολικές γιά πόλεμο. Νά, ὅπως ἔγινε πρίν χρόνια, μέ τήν Τουρκία. Οἱ ὑπουργοί τῶν ἔξωτερικῶν τῆς Ἑλλάδας καὶ τῆς Τουρκίας ὑπόγραψαν τήν ἀναστολή τῶν ναυτικῶν καὶ ἀεροπορικῶν ἀσκήσεων στήν περιοχή γύρω ἀπό τήν Κύπρο. Αὐτό τό χαρτί τῆς ἀναστολῆς τό λένε «μορατόριον».

Τόν κύτταξα σάν τό μαθητή, πού μαθαίνει κάτι τό κατανούργιο.

- Καί ὑπόγραψε μέ ὅλους αὐτούς χαρτί ἀναστολῆς τῶν ἔχθροπραξιῶν ὁ Χριστόδουλος;

Ὁ παπα - Γιώργης γέλασε.

- Τό χαρτί δέν τό ὑπόγραψε ὁ Χριστόδουλος. Οὔτε καὶ τό ἔφαρμοσε. Μόνο, πού τό εἶπε. Καὶ κήρυξε μόνος του, προφορικά, τό «μορατόριον», γιά νά ἔχει

τήν εύχέρεια, πάλι μόνος του, νά τό ἀθετήσει. Δέν εἶδες τί δῆλωση ἔκανε; Τά θέματα τά θεωρεῖ ἀνοικτά. Δηλαδή, ὁ πόλεμος μέ ὅλους αὐτούς δέν ἔχει τελειώσει. Ὁποτε τοῦ καπνίσει τοῦ Χριστόδουλου, θά ξαναρχίσει τό πελεκούδι.

- Μά, τότε, αὐτό δέν ἀποτελεῖ συμφωνία. Καὶ δέ σταματάει, οὔτε ἀπό τή μιά μεριά, οὔτε ἀπό τήν ἄλλην, τό φουντωμα τοῦ μίσους καὶ οἱ ἔχθροπραξίες.

- Καί ποιός σοῦ εἶπε, δτί ἔκανε γνήσια καὶ ἔντιμη συμφωνία ὁ Χριστόδουλος! Ἀπλά, εἶδε πώς τά κόλπα του δέν ἔπισσαν, πώς, ἀντίθετα μέ αὐτό, πού περίμενε, ὅλος ὁ κόσμος στράφηκε ἐναντίον του. Καὶ ἔκανε ἔνα βῆμα πίσω. Ὁλοι αὐτοί, πού εἶχαν πιστέψει, πώς θά φέρει μιά καινούργια σεδίδα στήν Ἐκκλησία, αὐτοί πού τόν εἶχαν ἀποδεχτεῖ καὶ τόν εἶχαν κειροκροτήσει, ὅταν τόν εἶδαν νά συμπεριφέρεται σά γάτα καὶ νά γρατουνάει ὅλους καὶ γιά ὅλα, ἀπόσυραν ἀπό τό πρόσωπό του τήν ἐμπιστοσύνη τους καὶ προσκάρησαν στήν ἀντιπολιτευτική παράταξη. Καί κείνος, κατατρομαγμένος, ὑποχώρησε. Ὁστόσο, γιά τήν τιμή τῶν ὄπλων, δῆλωσε, πώς κάνει «μορατόριον». Πώς ἀναστέλλει τούς ἀγῶνες του, μέ τήν ἐλπίδα δτί οἱ ἀντίπαλοί του θά ἔκτιμπούν τήν εἰρηνική κειρονομία του καὶ θά καταθέσουν τά ὄπλα.

- Λέξ νά ξαναγυρίσει σέ λίγο;

- Μά, σάμπως ἔφυγε ἀπό τό πολυβολεῖο του, γιά νά ξαναγυρίσει; Δέν εἶδες τίς πονηρές κινήσεις τοῦ σκακιού του; Αὐτός δηλώνει, πώς σταμάτησε τίς ἔχθροπραξίες καὶ οἱ δορυφόροι του τοξεύουν καθημερινά τά βέλη τους ἐνατίον τῶν στόχων τοῦ Ἀρχιεπισκόπου. Ὁ Τζούμας, ὁ διάσημος πά Τζούμας, ὁ καθημερινός συνδαιτυμόνας τοῦ Χριστόδουλου, φυτεύει μέ πεῖσμα λεκτικούς πυραύλους στόν Πειραιά. Καὶ ὁ κόλακας δημοσιογράφος, πού παλεύει νά στήσει ὅρθιο τό γκρεμισμένο εἶδωλο τοῦ Ἀρχιεπισκόπου, δέ σταματάει τίς βολές του πρός τό Φανάρι, πρός τήν

καθέδρα τοῦ Πατριάρχη Βαρθολομαίου. Αύτή ἡ πρακτική δέν ἔρμπνευε «μο - ρατόριουμ», ἀλλά σκυλοφάγωμα, μιά καὶ τίς ἐπιθέσεις τίς κάνονταν τά σκυλιά τοῦ ἀρχιεπισκοπικοῦ περιβάλλοντος.

Τί νά καταλάβω καὶ πῶς νά ἔξηγήσω ὅλη αὐτή τήν ιστορία; Μόλις ἔθγαζα ἀπό μέσα μιά ἀπορία, ἀνέβαινε κάποια ἄλλη.

- Καί ὁ Χριστόδουλος δέ θά ξανα - μιλήσει ἀπό δῶ καὶ πέρα; ρώτησα.

- Χρι... ἔκανε μέν νόημα ὁ παπᾶ - Γιάν - νης, μπαίνοντας στήν κουβέντα. Ὁ Χρι - στόδουλος ἔχει τά κυκλικά του ξεσπά - σματα. Οἱ τύποι αὐτῆς ψυχικῆς παθο - λογίας ἥρεμοῦν γιά κάμποσο χρόνο καὶ ξαναγυρίζουν στίς ἔμμονες ιδέες τους. Καὶ ὅποιον πάρει ὁ χάρος. Βέβαια, σύ, ἀπλός νεωκόρος, δέν ἔχεις νά φοβηθεῖς τίποτα. Ποῦ νά σέ βρει καὶ ποῦ νά σέ ἐμβολίσει; Ἐγώ, δημως, παπᾶς στήν ἐνο - ρία, κινδυνεύω, ἀπό στιγμή σέ στιγμή, νά πέσω στή δυσμένεια τή δική του ἢ τῶν παρατρεχάμενων καὶ τότε... ἀλίμονό μου.

Σταμάτησε νά μιλάει. Σά νά ἀνέβηκε κάποιος κόμπος ἀπό μέσα του.

Ἐγώ, μέ ὅσα μοῦ εἶπε ὁ παπᾶ - Γιώρ - γης κατάλαβα τί σημαίνει ἡ λέξη «μο - ρατόριουμ», ἀλλά δέν κατάλαβα τή συμ - περιφορά τοῦ Χριστόδουλου.

Νεωκόρος



Τό σύνδρομο τοῦ πλαστογράφου.

Πολύ καθυστερημένα προβληματίστηκαν οἱ Ιεράρχες τής Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος γιά τίς πλαστογραφικές ίκανότητες τοῦ Ἀρχιε - πισκόπου Χριστόδουλου. "Οσοι βρίσκονται πιό κοντά στά πράγματα καὶ παρακολουθοῦν μέ πόνο καρδιᾶς τίς συμπεριφορές καὶ τίς ἐξ - ελίξεις, γνωρίζουν, ὅτι ὁ κ. Χριστόδουλος δέ δοκιμάζει κρίση συνείδησης, ὅταν πρόκειται νά ἔχυπηρετήσει τά συμφέροντά του καὶ τά προγράμματά του, ἔστω καὶ ἄν ὁ πειρασμός τόν σπρώχνει στίς πλαστογραφίες.

Ἐμεῖς ἔχουμε καταγγείλει ἀνοιχτά τή συν - ωμοτική τακτική, πού ἀκολούθησε καὶ τίς ἀνε - πίτρεπτες πλαστογραφίες, πού ἔκανε, γιά νά ἔχυπηρετήσει τό διαβόητο ρασοφόρο, τόν Παντελεήμονα Μπεζενίτη, ὥστε νά μετατε - θεῖ ἀντικανονικότατα, ἀπό τή Ζάκυνθο στήν Ἀττική. Τίς πλαστογραφίες αύτές τίς ἔκανε, γιά νά ἔξασφαλίσει ἔνα ψηφοφόρο στίς ἐπι - κείμενες, τότε, ἀρχιεπισκοπικές ἐκλογές.

Ἄλλα, γιά νά εἴμαστε ἀπόλυτα προσεκτι - κοί καὶ ἀμερόληπτοι στή συγγραφή τοῦ ἐκ - κλησιαστικοῦ χρονικοῦ, πρέπει νά πούμε, ὅτι ὁ κ. Χριστόδουλος δέν ἀποτόλμησε μόνο αύτή τήν πλαστογραφία. Ἡ ἐκκλησιαστική του δι - αδρομή εἶναι κατάστικτη ἀπό τήν ἐλεεινή μεθόδευση τῶν πλαστογραφιῶν. Ἀρκετές ἀπό αύτές εἶναι εύρυτατα γνωστές στούς ἐκκλησιαστικούς κύκλους. Κάποιες ἄλλες κρατήθηκαν ἐπιμελῶς στή σκιά ἡ στή μυστι - κότητα. Χωρίς, φυσικά, νά μείνουν τελείως ἀπόρρητες.

Τώρα, καθώς παίζεται ἡ ταινία τῶν Χρι - στόδουλικῶν μηχανορραφιῶν, μιά - μιά οἱ πλαστογραφίες βγαίνουν στή δημοσιότητα καὶ ἀφήνουν ἐμβρόντητους ἐκείνους, πού είχαν πιστέψει, ὅτι ὁ Χριστόδουλος θά γράψει καινούργια σελίδα στό βιβλίο τής ἐκκλησι - αστικής ιστορίας.

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ

Δεκαπενθήμερο Δελτίο

Ἐκκλησιαστικής Ἐνημέρωσης.

Ίδιοκτήτης:

ὁ Μητροπολίτης

Ἀττικῆς καὶ Μεγαρίδος

ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ

Διεύθυνση:

19011 Αύλων Ἀττικῆς.

Τυπογραφεῖο Κωνσταντίνου Σανιδᾶ

Ἰωαννίνων 6, Μοσχάτο.