

PORT  
PAYÉ  
HELLAS



# Έλεύθερη πληροφόρηση

ΔΕΛΤΙΟ  
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ  
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ: 'Ο Μητροπολίτης Αττικῆς καὶ Μεγαρίδος ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ  
'Αριθμός φύλλου 55

16 Φεβρουαρίου 2001

## Κορεσμός - πείνα

**Τ**ό παράξενο δίδυμο. Ο κορεσμός μέσα στήν πείνα. Και ή πείνα μέσα στόν κορεσμό. Ή ίδιότυπη σύνθεση, ή, σωστότερα, ή τραχική άντιφαση της έποχης μας.

**Α**'νοίγουμε τίς έφημερίδες. Διαβάζουμε πότε προσεκτικά και πότε άνεμελα. Αίφνιδια κόμαστε και έντυπωσια κόμαστε. Ξέχειλη ή διαφήμιση της εύμαρειας. Ό πλοῦτος. Ή άνεση. Ή σπάταλη χρήση, ώς και κατάχρηση, τῶν ύλικῶν ἀγαθῶν. Ή προκλητική γεύση της χλιδῆς. Ό κορεσμός. Ετσι, ὅπως διαφημίζονται και ὅπως προσφέρονται τά ύλικά ὄγαθά, ἵκανοποιοῦν πρόσκαιρα, ἀλλά σύντομα σπρώχνουν στήν άνία τοῦ κορεσμοῦ. Τή μιά μέρα λαμπτυρίζουν ώς νέο ἀπόκτημα και ώς μεθυστική γεύση. Και τήν ἀλλη χάνουν τή λάμψη τους και δείχνουν ξεπερασμένα.

**Γ**υρίζουμε τά φύλλα της ἔντυπης πληροφόρησης. Και πέφτουμε πάνω στή στυγνή ἐγκληματικότητα και στήν ἀφόρητη ἔκμετάλλευση. Οι μύστες της προχωρημένης ἐπιστημονικῆς

γνώσης καί τῆς ἔκλεπτυσμένης τεχνολογίας, οἱ ἀνθρωποι, πού περιφέρουν στόν πλανήτη μας καί στό ἀχανές διάστημα τό ἐντυπωσιακό ἄρμα τῆς προόδου καί τονίζουν μέ στίχους εύρηματικούς καί μέ νότες γλυκύμολπες τόν ὕμνο τῆς εύμάρειας, βεβηλώνουν καί μολύνουν τίς σελίδες τῆς σύγχρονης ἴστορίας μέ τίς πράξεις τῆς ἀπαξίας. Μέ τήν ἀνελέητη ἔκμετάλλευση τῶν ἀδύνατων. Μέ τήν ἀσύγγνωστη ἔχυση τοῦ μίσους. Μέ τή θεσμοθέτηση τοῦ ψεύδους ὡς ἐπιστήμης τῶν δημοσίων σχέσεων. Μέ τήν ἐμπορεία τῆς σάρκας καί τῆς νεανικῆς ἀλεκῆς. Μέ τήν προώθηση τῶν καταστροφικῶν ὅπλων. Μέ τήν ἐξαθλίωση τῆς προσωπικότητας μέσα στούς ἀτμούς τῶν ναρκωτικῶν. Κατάστικτες οἱ στῆλες τῶν ἐφημερίδων μας ἀπό τά μελανά σημάδια τῆς βαρβαρότητας καί τοῦ ὑποκόσμου. **Homo homini lupus.** Ἀκόμα καί στόν εἰκοστόν πρῶτο αἰώνα. Ἀκόμα καί μέ τό Χάρτη τῶν ἀνθρωπίνων δικαιωμάτων ὀναρτημένο ψηλά. Ἀκόμα καί μέ τίς διακηρύξεις γιά τήν ἴσότητα καί γιά τήν ἀξιοπρέπεια σέ ἀδιάκοπη ἐπανάληψη.

**H**τραγική ἐμπειρία τῆς ἀδικίας, τῆς ἔκμετάλλευσης καί τῆς διαστροφῆς τῆς ἀνθρώπινης προσωπικότητας, μᾶς κάνουν νά πεινᾶμε τά ἀγαθά, πού δέν εἶναι παράγωγα τῆς ὕλης, ἀλλά τῆς ἀνθρώπινης ἀθλησης στό στέβο τῶν πνευματικῶν ἀγώνων. Πεινᾶμε τήν ἀνθρωπιά, πού εἶναι καρπός τῆς ἀγάπης. Πεινᾶμε τήν ἐντιμότητα, πού τήν καλλιεργεῖ καί τήν ὀναδεικνύει ἡ σχέση καί ἡ ἀναφορά στό Θεό, τήν πηγή τῆς καθαρότητας καί τῆς δικαιοσύνης. Πεινᾶμε τήν ἀξιοπρέπεια, πού ὀνυψώνει τήν ὕπαρξη στήν ὀγκαλιά τοῦ μεγάλου οὐράνιου Πατέρα καί τοῦ ἀπονέμει τό ἀτίμητο προνόμιο τῆς υἱοθεσίας.

**K**ορεσμένοι ἀπό τήν ὕλη. Διψασμένοι ὡς πρός τό πνεῦμα. Τό κτραγικό σύμπτωμα τῆς ἐποχῆς μας. Ἡ κληρονομιά, πού μᾶς ἀφησε ἡ ἀθεϊσμός. Ἡ περιπέτεια, πού τήν προκαλέσαμε καί τή βιώνουμε.

# Οι μαῦρες τρύπες

**M**ή προστρέχετε στήν ἀντιπολίτευση, τήν ἐκκλησιαστική καί τήν πολιτική, γιά νά σᾶς ἀποκαλύψει τίς μαῦρες τρύπες τῶν δραματισμῶν καί τῶν δραστηριοτήτων τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χριστοδούλου. Δέν χρειάζεται νά διεισδύσετε στό ἔχθρικό περιβάλλον, γιά νά βρεῖτε τά πειστικά ντοκουμέντα τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς παραζάλης. Σᾶς ἀρκοῦν οἱ μαρτυρίες τῶν φίλων του. Τῶν κολάκων, πού θυμιάζουν τήν ἔπαρσή του. Καί τῶν παραγόντων, πού ἔχουν ἐνταχτεῖ, ἐπίσημα ἡ ἀνεπίσημα, στό τάγμα τῶν χειροκροτητῶν του.

Τά κείμενα, πού γράφονται καί δημοσιεύονται, γιά νά τόν στηρίξουν καί νά τόν ἀναδείξουν προσωπικότητα πανελλήνιας, πανευρωπαϊκῆς καί παγκόσμιας ἐμβέλειας, δέν κατορθώνουν νά ἐπικαλύψουν τό κόμπλεξ, πού κατατρύχει τήν ἀρχιεπισκοπική προσωπικότητά του. Τόν ἄκρατο καί ἀρρωστημένο ἡγεμονισμό του, πού τείνει νά μεταποιήσει τό διάκονο, τόν ὑπηρέτη τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, σέ σατράπη τῆς περιόδου τῆς Βαβυλώνιας αἰχμαλωσίας. Ἀντίθετα, τόν προδίδουν ἄσχετο πρός τίς εὐαίσθησίες του χαρισματικοῦ ἐπισκοπικοῦ λειτουργήματος καί τόν ἀποδεικνύουν χυμένον στά καλούπια τῶν κοσμικῶν ἔξουσιαστικῶν ὀξιωμάτων.

Ἐπιλέγω ἔνα σχετικά πρόσφατο δημοσίευμα, γιά νά πιστοποιήσω «τοῦ λόγου τό ἀληθές». Δέν είναι γέννημα ἔχθρικο καλάμου. Μήτε προβλήθηκε στίς στῆλες κάποιας ἀπό τίς ἐφημερίδες, πού ἔχουν μόνιμα στραμμένα τά πυροβόλα τους στό ἀρχιεπισκοπικό προφίλ. Ἀποτελεῖ θριαμβικό χρονικό τῶν ἐπιτευγμάτων(!) του, χαραγμένο ἀπό φιλικό κάλαμο. Πρόσκληση σέ θαυμασμό καί σέ χειροκρότημα. Δημοσιεύτηκε, ἀμέσως μετά τήν ἔκτακτη Συνέλευση τῆς Ἱεραρχίας τῆς 12ης Ἰανουαρίου στήν ἐφημερίδα «Ἐλεύθερος Τύπος». Στό δημοσιογραφικό ὄργανο, πού σκόπιμα, ἀλλά καί σταθερά, καμουφλάρει τίς κηλίδες καί φωτίζει τά κοσμικά ἀνοίγματα τοῦ προκαθημένου τῆς Ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας.

Στίς 13 Ἰανουαρίου, μιά μέρα μετά τή Συνέλευση τοῦ Συνοδικοῦ Σώματος καί τίς νέες ἐκλογές Μητροπολιτῶν, ὁ «Ἐλεύθερος Τύπος» πρόσφερε στό λαό τή σχετική ἐνημέρωση μέ τοῦτο τόν ἐντυπωσιακό ἐπίτιτλο:

**ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ: Μέ ίσχυρή πλειοψηφία ἐξελέγησαν οἱ δύο ἐκλεκτοί του ἀπό τήν Ἱεραρχία.**

Καί, κάτω ἀπό αύτό τόν ἐπίτιτλο, μέ παχειά γράμματα, ὁ τίτλος:  
**Ἐπίδειξη δύναμης κατά**

## τήν ἔκλογή νέων μητροπολιτῶν.

‘Ο ἐπίτιτλος καί δί τίτλος, φράσεις χτυπητές, δημοσιοποιοῦν τή σκοπιμότητα τοῦ δημοσιογράφου καί τοῦ συγκροτήματος. Τό σχέδιο, πού τό ύπηρετούν, ώς ἐκκλησιαστική πολιτική, ἀπό τήν ἀρχή τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς κούρσας Χριστοδούλου. Νά φωτίζεται καί νά μένει σταθερά θρονιασμένος δι προκαθήμενος στό ύπερυψωμένο βάθρο τῆς δημοτικότητας. Νά προβάλλεται ως ἡγεμόνας. Μέ ύπερεξουσίες. Μέ δύναμη ἐπιβολῆς. Καί μέ ίκανότητα νά δαμάζει τήν ἑσωεκκλησιαστική ἀντιπολίτευση. Νά προχωρεῖ ἀνεμπόδιστα τά προγράμματά του καί νά στελεχώνει τίς Ιερές Μητροπόλεις καί τίς Συνοδικές Ἐπιτροπές μέ πρόσωπα τῆς ἀπόλυτης καί αὐθαίρετης ἐπιλογῆς του.

Καί τό ἐπεξηγηματικό κείμενο, πού ἀκολουθεῖ τούς πομπώδεις τίτλους τῆς φιλικῆς ἐφημερίδας, είναι γραμμένο μέ τήν ἴδια φόρτιση. Καί στοχεύει στήν προβολή, στήν καταξίωση καί στήν ἐπιβολή τοῦ ἡγεμόνα. Γράφει:

«Τῇ δύναμῃ του ἔδειξε χθές ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος κ. Χριστόδουλος σέ ὅσους τόν ἀμφισθητοῦν μέσα καὶ ἔξω ἀπό τήν Ιεραρχία. Μέ ἰσχυρή πλειοψηφία ἐξελέγησαν καί οἱ δύο ἐκλεκτοί του μητροπολίτες, ἐνῶ κατά τή διάρκεια τῆς συνεδρίασης τῆς Ιεραρχίας δέν παρέλειψε νά μιλήσει καί γιά τίς ταυτότητες.»

‘Ἐνισχυμένος βγῆκε χθές μέ τήν ἔκλογή δύο μητροπολιτῶν ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος

κ. Χριστόδουλος. Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος κατάφερε μέ μεγάλη ἄνεση νά ἐκλέξει μέ ἰσχυρή πλειοψηφία ἀπό τήν Ιεραρχία τῆς Ἐκκλησίας τούς ύποψηφίους γιά τίς Μητροπόλεις Κασσανδρείας καὶ ‘Υδρας, Σπετσῶν καὶ Αίγινης».



Τεχνολογεῖστε μέ προσοχή τό ἐπίμαχο ρεπορτάζ. Τήν ἐπιχειρηματολογία του. Καί τίς ἐμφάσεις του.

Δέ λέει, ὅτι ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος ἄνοιξε τίς πύλες, γιά νά πνεύσει τό Πανάγιο Πνεῦμα στήν αἰθουσα τῶν Συνεδριάσεων τῆς Ιεραρχίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος.

Δέν μεταφέρει στό λαό τήν παρήγορη πληροφορία, ὅτι κλήθηκαν ἀπό τόν πρόεδρο τοῦ Σώματος οἱ Συνοδικοί Σύνεδροι, νά προσευχθοῦν, νά ἐρευνήσουν μέ προσοχή ὀλόκληρο τόν κατάλογο τῶν ἐκλογίμων καί νά ψηφίσουν τούς ἄριστους, μέ ἀποκλειστικό γνώμονα τό συμφέρον τῆς Ἐκκλησίας.

Δέν ἀναγγέλλει, ὅτι τελικά ξεπεράστηκαν τά ἀνθρώπινα πάθη καί ἡ παγιωμένη τακτική τῆς συναλλαγῆς καί χειραγωγήθηκαν στίς βαθμίδες τῶν ἐπισκοπικῶν θρόνων οἱ ἐκλεκτότεροι ἀνάμεσα στούς ἐκλεκτούς λειτουργούς τῆς Ἐκκλησίας. Ἐκεῖνοι, πού διακρίνονται γιά τήν ἀρτια θεολογική τους κατάρτιση, γιά τό ἀψεγάδιαστο ἥδος τους, γιά τόν ἀποστολικό τους μόχθο καί γιά τήν ίκανότητά τους νά στρέφουν τό περισκόπιο τῶν ὀραματισμῶν τους στά μεγάλα προβλήματα τῆς τρίτης χιλιετίας.

Σέ καμμιά ἀπό αύτές τίς ἐκκλησιολογικές πτυχές δέν ἀναφέρεται τό δημοσιογραφικό ρεπορτάζ. Ὁ θριαμβι-

κός του τόνος ἐκπορεύεται, μονότροπα καί μονόχνωτα, ἀπό τή διαπίστωση, ὅτι ὁ προκαθήμενος κατέλυσε τήν ἐπισκοπική εὐγένεια, τήν Συνοδική ἀξιοπρέπεια, τήν ἐλεύθερη διαχείριση τῆς Συνοδικῆς ψήφου καί δούλωσε τήν Ἱεραρχία. Τήν ἀνάγκασε νά ὑποκύψει. Καί νά εύδυνγραφμιστεῖ πρός τή θέλησή του. Κατάφερε νά τήν καταστήσει ταπεινή θεραπαινίδα τῶν ἡγεμονικῶν ἐπιδιώξεών του. "Ἄθουλο κοπάδι, πού δέν ποιμαίνει ὑπεύθυνα, «ἐν προσευχῇ», ἀλλά ποιμαίνεται ἀπό τὸν ἄκαμπτο «σατραπίσκο» τῆς Ἐκκλησίας.

¤

Δέ σκέφτηκε ὁ «φίλος» δημοσιογράφος, ὅτι, φορτώνοντας στό δημοσιογραφικό ἄρμα τῶν πληροφοριῶν του αὐτή τήν εἰδηση, δέν ἀνυψώνει, ἀλλά μειώνει κάθετα τό κύρος τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χριστοδούλου.

Ἡ εἰδησεογραφία αὐτή, μέ τήν ἀνελαστική της κρίση καί μέ τό χτυπητό της τόνο, ἐμφανίζει τόν κ. Χριστόδουλο ἀνακόλουθο καί ἐπίορκο. Μέ ἀσυμβατότητα ἀνάμεσα στίς ἔξαγγελίες του καί στίς πράξεις του. Παραβάτη τῶν ὑποσχέσεων, πού ἔδωσε ἐνώπιον Θεοῦ καί ἀνθρώπων. Βιαστή τῆς ἰσοτιμίας τῶν φορέων τοῦ ἐπισκοπικοῦ χαρίσματος. Καί νοσταλγό τοῦ χυδαίου ὀλοκληρωτισμοῦ.

Ὁ προκαθήμενος, ἀπό τή στιγμή, πού πάτησε τό πόδι του στά σκαλοπάτια τοῦ πρώτου ἀρχιερατικοῦ θρόνου καί τοῦ ἐπίζηλου προεδρικοῦ, Συνοδικοῦ θώκου, δέν ἔπαιψε νά σαλπίζει, μέ κορωνές ἐντυπωσιακές καί διαπεραστικές, πώς θά σεβαστεῖ τούς Ἱερούς Κανόνες. Καί πώς θά ἀποκατα-

στήσει τόν Ἀγιοπνευματικό χαρακτήρα τῆς Συνοδικῆς Συνέλευσης. Εἴπε καί διακήρυξε, πώς καί ἡ Διαρκής Ἱερά Σύνοδος καί, πρό παντός, ἡ Σύνοδος τῆς Ἱεραρχίας, θά λειτουργήσουν στό ἔξης ἐλεύθερα, ἀνεπηρέαστες ἀπό παρεμβάσεις. Πώς οἱ Συνοδικοί Ἱεράρχες θά ἔχουν τήν εὐχέρεια νά συσκέπτονται καί νά ἐκφράζονται ως ὑπεύθυνοι ἄνδρες, χωρίς νά φαλκιδεύεται ἡ γνώμη τους καί χωρίς νά προαγοράζεται ἡ ψῆφος τους. Ἡ ἐλευθερία καί ἡ ὑπεύθυνότητα θά διαχειρίζονται τήν ψῆφο, πού θά είναι ἡ συνισταμένη τῆς φωτισμένης κρίσης ἐνός Σώματος προορισμένου νά λειτουργεῖ μέσα στή δυναμική ἔλλαμψη τῆς Πεντηκοστῆς.

Αὐτά είπε καί αὐτά διακήρυξε ως νεόκοπος Ἀρχιεπίσκοπος ὁ Χριστόδουλος.

Άλλα ἡ πράξη του ὑπῆρξε ἀκριβῶς ἡ ἀντίθετη. Καί ἡ ἐφημερίδα, πού φιλοδοξεῖ νά είναι τό ὄχημα τῶν ἀπόψεων του καί νά τόν προβάλλει πάντοτε μέσα στούς ἴριδισμούς τῆς ἐπιτυχίας καί τῆς μεγαλοπρέπειας, καταλήγει-καθώς αὐτή τή φορά τόν φωτογραφίζει ἀπό κοντινή ἀπόσταση-νά τόν χαντακώνει ἀνεπανόρθωτα. Δίνει στό λαό ἐνα ρεπορτάζ, πού σκιαγραφεῖ τή βίαιη ἐπέμβαση στό Συνοδικό θεσμό καί στίς συνειδήσεις τῶν καταπιεσμένων Συνοδικῶν Συνέδρων. Σύμφωνα μέ αὐτό τό ρεπορτάζ, ὁ Ἀρχιεπίσκοπος καί στήν τελευταία Συνεδρίαση τοῦ ἐπίσημου Ἱεραρχικοῦ Σώματος, δέν ἄφησε περιθώρια ἐλεύθερης δράσης μήτε στό Ἀγιο Πνεῦμα, μήτε στούς ὑπεύθυνος Ἱεράρχες. "Ἐδωσε ἐντολές. Καί ἀπήτησε οἱ ἐντολές του νά πάρουν τή μορφή τῆς Συνοδικῆς ἀπόφασης.

Αὐτή τήν εἰκόνα ἔστειλε πρός τά

ξεω, «πρός τούς έγγύς καί πρός τούς μακράν», ό ἀρχιεπισκοπικός φίλος δημοσιογράφος. Δυστυχώς, ὅχι πλασματική, ἀλλά ἀληθινή. Καί-αύτό είναι στοιχείο τραγικότητας-ἀπό τήν πλευρά τοῦ προκαθημένου δέν ύπηρξε καμμιά ἀντίδραση. Καμμιά διάψευση ἡ ἐπανόρθωση. 'Ο λαλίστατος Ἀρχιεπίσκοπος δέν βγῆκε νά διορθώσει τό ἀλλοιωμένο ἵματζ του, πού τό στραταπτσάρισε βάναυσα δ «φίλοις» ἀχθοφόρος τῶν πληροφοριῶν. Δέν ἔστειλε μήνυμα στόν Ὁρθόδοξο ἑλληνικό λαό καί στήν «οἰκουμένη», ὅτι δέν προσπάθησε νά πειθαναγκάσει τούς ἐκλέκτορες, μέ τηλεφωνήματα, μέ ύποσχέσεις ἡ καί μέ ἀπειλές καί νά τούς βάλει στή γραμμή, γιά νά ρίξουν στήν κάλπη τό ψηφοδέλιτο, πού αύτός συνέταξε.

Ἡ σιωπή του καλύπτει τρεῖς ἐκδοχές.

**Ἡ πρώτη:** Τά γεγονότα ἔγιναν ἔτσι ἀκριβῶς, ὅπως τά περιέγραψε δημοσιογράφος. Καί δέν προσφέρεται στόν Ἀρχιεπίσκοπο ἡ δυνατότητα νά τά ἀναιρέσει. Φοβᾶται, πώς, ἀν προβάλει στό ἀνοιχτό παράθυρο τής τηλεόρασης καί καταδέσει μιά διάψευση, χίλιες φωνές θά δρμήσουν νά τόν ἀποστομώσουν. Καί δέν θά καταφέρει νά πείσει κανένα πώς δέ βίασε τό θεσμό καί τά πρόσωπα τής Συνόδου.

**Ἡ δεύτερη ἐκδοχή:** Οἱ ἐκτιμήσεις τοῦ δημοσιογράφου, πού ἐνσωματώνονται στό προβληματικό ρεπορτάζ, δέν είναι ἀποκλειστικά δικά του ἔφευρήματα καί δικά του συμπεράσματα. Είναι προϊόντα συνεργασίας μέ τόν ἴδιο τόν Ἀρχιεπίσκοπο. Μέ δεδομένο τό γεγονός, ὅτι ἡ ἐφημερίδα αύτή βρίσκεται ἐνσωματωμένη στό κύκλωμα τής ἀρχιεπισκοπικῆς δια-

πλοκῆς καί ὅτι ὁ ἐκκλησιαστικός ρεπόρτερ αὐτῆς τῆς ἐφημερίδας στρατεύτηκε, ἀπό τήν πρώτη μέρα τῆς ἐκλογῆς Χριστοδούλου, στήν ὁμάδα τῶν κολάκων, πού ἐγκαταστάθηκε στό ἀρχιεπισκοπικό μέγαρο, ἡ ροή τῆς καύχησης ἀπό τά χείλη τοῦ Ἀρχιεπίσκοπου στά δημοσιογραφικά πιεστήρια μπορεῖ νά θεωρηθεῖ ἄμεση. Οἱ ἀνθρωποι τῆς ἐφημερίδας βρίσκονται σέ στενή ἐπαφή καί σέ καθημερινή συνεργασία μέ τόν κ. Χριστόδουλο. Καί ἐκεῖνος ἔχει τήν εὐχέρεια νά διοχετεύει τά αἰσθήματά του καί τά μηνύματά του στίς γραφίδες τῶν ρεπόρτερς. 'Οπότε, τό μήνυμα τοῦ θριάμβου, τό μήνυμα τῆς γκεττοποίησης τοῦ συνόλου τῶν Ἱεραρχῶν καί τῆς ἐπικυριαρχίας τῆς Χριστοδουλικῆς θέλησης δέν ἐκφράζει μόνο τή γραμμή τῆς ἐφημερίδας, ἀλλά καί τήν ἀτμόσφαιρα, πού κυριάρχησε στό ἀρχιεπισκοπικό μέγαρο, μετά τή λήξη τῆς μονοήμερης Συνέλευσης τῆς Ἱεραρχίας.

**Καί ἡ τρίτη ἐκδοχή:** Ἡ πληροφορία, ὅτι δέν κ. Χριστόδουλος βίασε τό Συνοδικό θεσμό, δέν είχε ώς σημείο ἐκκίνησης τόν ἴδιο. Δέν στάλθηκε ἀπό αύτόν στά Μ.Μ.Ε. Οὕτε καί μπορεῖ νά καταλογιστεῖ, ώς αύθαιρεσία, στό δημοσιογράφο τῆς ἐφημερίδας, πού συνέταξε τό κείμενο τῆς εἰδησης. Ἄλλα, ὁ ἐσμός τῶν κολάκων, πού εύωχεῖται μέσα στό μέγαρο τῆς ὁδοῦ ἀγίας Φιλοθέης, θέλοντας νά κολακέψει τόν προϊστάμενο καί νά ἀνταποκριθεῖ στή δίψα του γιά ἀλυσιδωτούς ἐπαίνους, διοχέτευσε στό μηχανισμό τῆς ἐφημερίδας τά σχόλια τῆς κολακείας καί φώτισε τό προφίλ τῆς ὑπεροχῆς, πού κυριάρχησε στά ἀρχιεπισκοπικά δώματα, μετά τή μάχη γιά τήν ὑποταγή τῶν ψηφο-

φόρων Ίεραρχῶν στό πρόσταγμα τοῦ προκαθημένου.

Αύτές είναι οι τρεῖς πιθανές ἐκδοχές. 'Οστόσο, στήν περίπτωση, που τά γεγονότα ἔξελίχτηκαν σύμφωνα μέ τήν πρώτη ἥ μέ τήν τρίτη ἐκδοχή, θά ἔπρεπε νά είχε ἐκδηλωθεὶ ἄμεσα ἔκρηξη ἐκ μέρους τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χριστοδούλου. Θά ἔπρεπε νά ἔθγαινε σ' ὅλα τά κανάλια τῶν τηλεοράσεων καί νά στιγμάτιζε μέ καυστικό λόγο τήν ἀνακοίνωση, που τόν φέρνει «σατραπίσκο» καί καταλυτή τῆς Κανονικῆς τάξης τῆς Ἑκκλησίας καί τοῦ ιεροῦ θεσμοῦ τῆς συνοδικότητας. Καί, ἀκόμα, θά ἔπρεπε, μέ πειστικά ἐπιχειρήματα, νά διαβεθαίωνε καί νά ἔπειθε τό λαό, τό πλήρωμα τῆς Ἑκκλησίας, ὅτι δέν ἐπιχείρησε ποτέ καμμιά παρέμβαση καί ὅτι δέν προσπάθησε, σέ καμμιά περίπτωση, νά ὑποδείξει στούς ἐκλέκτορες σέ ποιόν ὑποψήφιο ἔπρεπε νά κατευθύνουν τήν ψήφο τῆς προτίμησής τους.

Αύτή ἡ διάψευση δέν ἔγινε. Καί ὁ κ. Χριστόδουλος δέν ἀπέσεισε ἀπό πάνω του τό ἄγος τοῦ βιασμοῦ, που τοῦ φόρτωσε ὁ φίλος του δημοσιογράφος.

⌘

"Οταν κατεδαφίζεται τό Συνοδικό οἰκοδόμημα, ὅταν οἱ ἐπίσκοποι σπρώχνονται βίαια ἔξω ἀπό τό γήπεδο τῆς ἐλευθερίας, που δεσμοθετεῖ τό 'Ἄγιο Πνεῦμα καί στό κέντρο τοῦ γηπέδου στήνεται ὁ θρόνος τῆς ἔπαρσης τοῦ ἐνός, τί ἀπομένει στήν Ἑκκλησία; Ποῦ ἡ συνοδοιπορία τῶν Συνοδικῶν; Ποῦ ἡ κατάθεση τῆς Συνοδικῆς γνώμης καί τῆς Συνοδικῆς εὐθύνης; Ποῦ ἡ «ἐν φόρῳ Θεοῦ» ἐπιλογή τῶν ἀρίστων; Ποῦ ἡ

πραγμάτωση τῆς ὀριοθετημένης ἀπό αἰώνων διακήρυξης: «Ψήφῳ καί δοκιμασίᾳ τῶν θεοφιλεστάτων Ἐπισκόπων...»; "Ο, τι ὡραῖο ὑπάρχει στό Συνοδικό θεσμό καί ὅ, τι ἀποτελεῖ καρποφορία τοῦ Παναγίου Πνεύματος συνθίθεται καί ἀφανίζεται κάτω ἀπό τήν ἔπαρση τοῦ ἐνός, πού ὑπερυψώνει τόν ἑαυτό του «ὑπεραιρόμενος ἐπί πάντα λεγόμενον Θεόν ἡ σέβασμα, ὥστε αὐτόν εἰς τόν ναόν τοῦ Θεοῦ ὡς Θεόν καθίσαι» (Β' Θεσσ. Β'4).

Καί πῶς, μετά, ὑστερα ἀπό ἔνα τέτοιο θανατηφόρο βιασμό τοῦ Συνοδικοῦ θεσμοῦ, νά λειτουργήσει ἡ Ἀρχιερωσύνη σ' ὅλη τήν ἔκταση τῶν ἀρμοδιοτήτων τῆς καί μέ ὅλη τήν εύαισθησία τῶν εύθυνῶν της; Οἱ Ἐπίσκοποι μεταλλάσσονται. Γίνονται ἡ τυραννίσκοι, ἀντίγραφα τοῦ συλλειτουργοῦ, πού τούς βίασε καί τούς ὑποβίθασε σέ κομπάρσους τῶν δικῶν του πρωταγωνιστικῶν ρόλων ἡ ἀπλά διακοσμητικά στοιχεῖα σέ φολκλορικές τελετές, πού συνεγέρουν τήν περιέργεια καί κινοῦν σέ μαζικούς πανηγυρισμούς. Ἔκεīνο τό Πατερικό ἥδος καί τό Πατερικό ὑφος, πού κληροδοτήθηκαν στήν Ἑκκλησία ἀπό τούς μεγάλους παραστάτες τοῦ Ίεροῦ Θυσιαστηρίου καί τούς ἀδάμαστους ἀγωνιστές τοῦ πνευματικοῦ στίθου, παραμένει ἀνεξερεύνητο καί ἀνεκμετάλλευτο. Καί περιφέρεται στίς πύλες τῆς τρίτης χιλιετίας ἡ λάμψη τῆς χρυσοφορίας καί ἡ μάσκα τῆς ἡγεμονίας.

Μαῦρες τρύπες στό νεφοσκεπή ἐκκλησιαστικό ὁρίζοντα. Ἐπικίνδυνη κενότητα, στήν καθέδρα τῆς ὑψηλῆς ἐκκλησιαστικῆς εὐθύνης.

Ο ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ  
ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ

# Συμφιλίωση ή διαμαρτυρία;

Έπιστολή πρός φιλοχρίστους Καρδιτσιώτες, πουύ έπρότειναν συμφιλίωσή μου μέ τήν ἔκει ἐκκλησιαστική ἀρχή.

7 Ιανουαρίου 2001  
Σύναξις Ιωάννου Προδρόμου

Άγαπητοί μου φίλοι Καρδιτσιώτες κ. κ. Τ..., Η... και Β...,

Η διάθεσή σας για συμφιλίωσή μου μέ τόν ἀντικανονικό Μητροπολίτη Καρδίτσης Θεόκλητο, πουύ θά ἔπρεπε νά τόν ἀποκαλῶ «μοιχειπιβάτη», και ιδιαίτερα οι προτάσεις σας νά συμπορευθῶ κι ἔγώ μαζί του γιά τήν καλύτερη πρώθηση ἐκκλησιαστικῶν ἔργων στή Μητρόπολη Καρδίτσας, μέ ἔκαναν νά ἀπορῶ γιά τήν ἀφέλειά σας.

Κατ' ἀρχήν ὁ χαρακτηρισμός «μοιχειπιβάτης» δέν είναι δικός μου. Είναι Χρυσόστομικός.

Τήν μοιχειπιβασία θά τήν συγχωροῦσα ἐπιτέλους, ἀν δέν συνοδοιποροῦσε ὁ ἀγιάτρευτος και μάλιστα ἀνώμαλος σεξουαλισμός ἀγάμων κληρικῶν... κατά τού ὅποιουν, σύσσωμος ξεσηκώθηκε ὁ πληθυσμός τοῦ Βόλου κατά τήν τελευταία χηρεία τοῦ ἐπισκοπικοῦ θρόνου Δημητριάδος. ὅταν ἐφέρετο ὡς ὑποφήφιος Μητροπολίτης τους ὁ μετέπειτα «μοιχειπιβάτης» Καρδίτσης. Μέ συγκινεῖ βέβαια, τό γεγονός ὅτι πρωτοστατεῖτε σέ ἔργα εὐποίιας και ἐπιθυμεῖτε περισσότερα ἐκκλησιαστικά ἔργα νά λειτουργήσουν πρός δόξαν Θεοῦ. Τήν εἰλικρίνειά σας τήν ἐκτιμῶ και γι' αὐτό σπεύδω ν' ἀπαντήσω.

## ΚΑΤΑΠΤΩΣΗ ΗΘΩΝ

Σκέπτομαι ἀγαπητοί μου φίλοι, τά τελευταία καθημερινά γεγονότα ντροπῆς και καταπτώσεως τῶν ἡθῶν τής Θεσσαλιώτιδος και πονάει ἡ ψυχή μου. Εσείς δέν πονάτε; Δέν θλί-

βεστε; Δέν ἀγανακτεῖτε; Δέν προβληματίζεστε; Σκέπτεσθε ποῦ πᾶμε ἡ καλύτερα ποῦ μᾶς πᾶνε; Ή ἀμαρτωλή ἔξαφάνιση «ιερέων τῆς Ὀρθοδοξίας» και ἡ ἀπάνθρωπη καπηλεία «ιεροδούλων τῆς Ἀφροδίτης» στήν περιοχή μας και προπάντων ὁ διαπλεκόμενος και προστατευόμενος ἀνόσιος χρηματισμός πολλῶν ἀρμοδίων, τούς όποιους ἐν μέρει ξεσκέπασαν τά Μέσα Μαζικῆς «Ενημερώσεως, δέν ὑπενθυμίζουν και σέ σᾶς τόν σχιζιοφρενικό βομβαρδισμό, πού διέπραξε τό ΝΑΤΟ στόν ἀνεύθυνο και φιλήσυχο Σερβικό λαό;

Ο Κύριος ὅμως τοῦ Οὐρανοῦ και τῆς γῆς προειδοποιεῖ: «Τά ὄφωνια τῆς ἀμαρτίας θάνατος» και «θάνατος ἀμαρτωλῶν πονηρός».

## Η ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ MOY

“Ωστε, λοιπόν, νά μή διαμαρτύρονται οι ἀδίκως σφαγιαζόμενοι ἐργάτες τοῦ καλοῦ, ἀλλά νά συγχωροῦν, νά ὑποχωροῦν και νά συμφιλιώνονται μέ τούς κακοποιούς γιά νά ἔχουμε «εἰρήνη». Ἀλλά ὁ ιερός Χρυσόστομος διαμαρτύρεται: «ού γάρ πανταχοῦ ὄμόνοια καλόν, ἐπεί και λησταὶ συμφωνοῦσιν».

Φίλοι μου, δέν ὄρθιοτομεῖτε τήν ἀλήθεια.

· Αφήσατε τούς λύκους και φυλᾶνε τά πρόβατα και μέ συμβουλεύετε νά συμφιλιωθῶ μαζί τους!

Στίς ιεραποστολικές ἐπισκέψεις μου στή Βόρειο Ἡπειρο, κατ' ἐπανάληψη εῖδα μέ τά μάτια μου «Ἀλβανούς φρουρούς» μέ στολή ὑπηρεσίας και ὅπλα νά ληστεύουν-ἡμέρα μεσημέρι-τά ἀγαθά Ἐλλήνων φιλανθρώπων, πού εἴχαμε πρωθήσει ἔκει, γιά τούς ἀναξιοπαθοῦντες ἀδελφούς μας. Αύτά ἔκει. Ἐδῶ στήν Ἐλλάδα, πού μεσουρανεῖ ἡ δημοκρατία και συγκεχριμένα στήν Καρδίτσα μας τί γίνεται; Πολλοί έντεταλμένοι

«φρουροί» μας διαπράττουν τά δσα ἀνήκουστα ξεσκέπασταν τά Μ.Μ.Ε.!

Καλοί μου φίλοι, ἐσεῖς δέν είστε πού βεβαιώνατε γιά τά ἔκατοντάδες ἔκατομμύρια, πού προσέφερε ή Ε.Ο.Κ. γιά τή συντήρηση ἔκκλησιαστικῶν μνημείων τῆς Θεσσαλιώτιδος καί γιά τά ὅποια τώρα οἱ ἀρμόδιοι καμώνονται δτι ἀγνοοῦν τήν τύχη τους; Ἀκόμα, ποιός μπορεῖ ν' ἀποκαλύψει πόσα ἔκατομμύρια κατάθεσαν πολλοί ιερεῖς ὁ καθένας χωριστά στό Μητροπολίτη του γιά νά λάβει τήν ιερωσύνη;

#### ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ

Μόνο γιά τήν Ιερά Μονή Κορώνας, χρόνια τώρα, ἀναγράφονται κατ' ἐντολήν τῆς Ε.Ο.Κ. ἔξω ἀπό τό Μοναστήρι καί μέ μεγάλα γράμματα τά (600.000.000) ἔξαρσια ἔκατομμύρια δραχμές γιά ἀναπαλαίωση...

Τί λέτε, ἀγαπητοί μου, ἡ συνεχιζόμενη ἔξορία τοῦ προηγουμένου π. Σεραφείμ Καλαφατίδη στό ΤΙΤΑΪ διά λόγους πιστῆς ἐντιμότητός του, δέν στοιχειοθετεῖ ἀδίστακτη ιεροσυλία; Ναι, ὁ ἔξόριστος προηγουμένος π. Σεραφείμ Καλαφατίδης ἀρνήθηκε στόν προϊστάμενό του νά γίνει πλαστογράφος. Ἀρνήθηκε νά γίνει συνεργός καταχρήσεως πολλῶν ἔκατομμυρίων τῆς Μονῆς, καί γιά τό «ἔγκλημά» του αὐτό, χρόνια τώρα, ἔκτιει ποινήν ἔξορίας στήν ἀναφερομένη περιοχή. Νομίζω τόν γνωρίζετε πολύ καλά τόν π. Καλαφατίδη καί ἄν ἀγνοεῖτε τά συνεχιζόμενα δρώμενα τῆς Μονῆς Κορώνας, μπορεῖτε νά ἐνημερωθεῖτε ἀπ' αὐτόν τόν ἴδιο.

Ἡ Θεσσαλιώτιδα ἀριθμεῖ δεκάδες Μοναστήρια, πού τά σεβάστηκαν ἀλλόθρησκοι κατακτητές, Ἐνετοί, Τούρκοι, Γερμανοί καί Ἰταλοί καί κατάρα ἥταν; τά καταλήστεφαν στούς καιρούς μας «Ὀρθόδοξοι» ρασοφόροι φρουρούμενοι ἀπό «ἀρμοδίους εὐσεβεῖς» κυβερνήτες. Εἴμαι βέβαιος πολλά εἶδαν καί τά δικά σας μάτια στήν τελευταία εἰκοσιπενταετία, πού τό πουλμανάκι τῆς Μητροπόλεως κουβαλοῦσε ἀσταμάτητα ἀπό τά ἀρχαία κειμήλια τῶν μοναστηριῶν μας μέ προορισμό τόν Βαρνάβα Ἀττικῆς. Μερικές μάλιστα Ιερές Μονές μέ τίς περιουσίες τους καί τά τεράστια ἔσοδά τους ἥταν εὔκολο νά ἀναπαλαι-

ωθοῦν καί χωρίς τά δεκανίκια τῆς Ε.Ο.Κ., πού δημιούργησαν νεώτερους καταχραστές. Τό περιοδικό «ΦΩΤΟΒΟΛΙΔΕΣ» κατά τή διάρκεια τῆς ἔξορίας μου ἐπί ἀρχιερατείας Κλεόπα ἔχει φωτογραφήσει ἀλλεπάλληλες ιεροσυλίες μοναστηριῶν γιά τίς ὅποιες ὅλοι σας τηρούσατε «σιγήν ἰχθύος» καί μάλιστα μερικοί κρατοῦσαν φανάρι... Κάποιο φρενάρισμα ἔγινε ἐπί τοποτηρητείας τοῦ Μητροπολίτου Μετεώρων Σεραφείμ, ἀλλά...

Διατί σιωπάτε, ἀδελφοί μου, μπροστά στά προκλητικά αὐτά σκάνδαλα καί γίνεσθε λαλιστατοί προτείνοντες σέ μένα τά καλά τῆς συμφιλιώσεως διά λόγους «χριστιανικῆς ἀγάπης»;

#### Η ΝΕΟΛΑΙΑ ΜΑΣ

Κατηχητικά δέν ἔχετε. Ἐκκλησιαστικές κατασκηνώσεις δέν λειτουργοῦν. Ἡ νεολαία τῆς Θεσσαλιώτιδος διαστρέφεται, διαφθείρεται καί ἀχρηστεύεται μέσα στά ἀνεξέλεγκτα καταγώγια τοῦ ἀπαίσιου χρηματισμοῦ, τῆς διαφθορᾶς ἀσυνειδήτων ἐπιχειρηματιῶν. Καμιά φροντίδα ἀπό γονεῖς. Οὐδεμία ἀνησυχία ἀπό ἀρμοδίους. Φοβερόν!! Ὁμως πόσο θαυμάσια ἡ ἐκκλησιαστική ἀνθυφορία τῆς νεολαίας στήν γειτονική Μητρόπολη Βόλου, πού ἔξαγγέλλεται καθημερινά ἀπό τό ραδιοφωνικό σταθμό της! Ἀποτελεῖ πράγματι κραυγαλέα διαμαρτυρία γιά τά δικά μας χάλια. Γιατί μόνο στό Βόλο ἐκκλησιαστική φροντίδα καί ἀγάπη στά νειάτα καί ὅχι καί στήν Καρδίτσα;

#### ΚΑΚΟΔΑΙΜΟΝΙΑΣ ΑΙΤΙΑ

Ἄπορω, φίλοι μου, γιατί δέν ἐρευνᾶτε κι ἐσεῖς νά μάθετε τά αἰτια, πού ἀνάγκασαν τούς Βολιώτες νά ξεσηκωθοῦν σέ ιερό συναγερμό μέ ἐφημερίδες καί ραδιόφωνα καί ἐπέτυχαν νά ματαιώσουν τήν ἐκλογήν ὡς μητροπολίτου Βόλου τοῦ σημερινοῦ «μοιχειπιβάτου» τῆς Ἐκκλησίας Θεσσαλιώτιδος, παρά τή σθεναρή ἀντίσταση τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν Χριστοδούλου;

Ἐξακολουθεῖτε λοιπόν κατόπιν ὅλων αὐτῶν, καλοί μου φίλοι, νά πιστεύετε ὅτι ἡ συμφιλιωσή μου μέ τίς ἔστιες μολύνσεως στήν Καρδίτσα, θά βοηθήσει τήν προώθηση ἐκκλησιαστικῶν ἔργων; Ὡ τῆς ἀφελείας!

Καιρός τώρα ν' ἀναρρωτηθεῖτε κι ἔσεις, γιατί δό 'Αρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος δέν ήθελε τό Μητροπολίτη Ιγνάτιο στό Βόλο, ἀλλ' ἀντ' αὐτοῦ ἐκόπτετο γιά τό «μοιχεπιβάτη» Καρδίτσης. Στήν ἀποτυχία του αὐτή δό 'Αρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος ἐκμεταλλεύμενος τήν ἀπογοήτευση τῶν Καρδίτσιων ἀπό τά πολυχρόνια Κλεοπικά σκάνδαλα, μή ούσης ἀντιστάσεως, ἐπέβαλε πανηγυρικά στήν τραυματισμένη καί ἔξαθλιαμένη Θεσσαλιώτιδα τόν ἀγαπημένο του Θεόχλητο. Τώρα, γιατί δό 'Αρχιεπίσκοπος προτιμάει διαβεβλημένους μοιχεπιβάτες καί συναγάλλεται μαζί τους, αὐτό είναι ἀλλο «εὔαγγέλιο».

«Ομως ἀξίζει νά θυμηθούμε, δότι πρό ἡμερῶν στίς αἰθουσες τῆς 'Αρχαιολογικῆς 'Εταιρείας 'Αθηνῶν καί τοῦ Συλλόγου «Παρνασσός» ἔγιναν δύο φιλολογικά μνημόσυνα γιά δύο ἐκπτώτους 'Αρχιερεῖς. Στήν 'Αρχαιολογική 'Εταιρεία ἥταν τό μνημόσυνο τοῦ μακαριστοῦ Μητροπολίτου Λαρίσης Θεολόγου, τοῦ ὄποιου τόν θρόνο βιαίως κατέλαβαν ἐν ζωῇ, τρεῖς κατά σειρά μοιχεπιβάτες Μητροπολίτες. Τά ἐν 'Αθηναίας πνευματικά παιδιά τοῦ Θεολόγου κατέχλυσαν τήν ἀναφερομένη αἰθουσα καί δρθιοι πολλοί, ίδιαίτερα ἐπιστημονικός κόσμος, πού μέ ἔκδηλη τή συγκίνηση παρακολούθησαν τήν μαρτυρική ζωή τοῦ Θεολόγου. Στήν ἀλλη αἰθουσα τοῦ «Παρνασσοῦ», ἐπίσης κατάμεστη ἀπό πνευματικά τέκνα (καί πολλούς ιερεῖς) παρακολούθησαν ἀπαντες μέ καταφανή φυχικό συγχλονισμό τήν ἀπό διαπρεπεῖς ὅμιλητές θαυμαστή βιοτή τοῦ μακαριστοῦ Μητροπολίτου Δημητριάδος «Βόλου» 'Ηλία Τσακογιάννη. Οἱ διαπρεπεῖς ὅμιλητές παρέλειψαν ν' ἀναφέρουν δότι τόν 'Αρχιερατικό θρόνο τῆς Μητροπόλεως Βόλου κατέλαβε βιαίως ἐπί δικτατορίας, ἀφοῦ ἐπάτησε ἐπί τοῦ πτώματος τοῦ προκατόχου του 'Ηλία, ὁ σημεριός 'Αρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος.

#### ΤΟ ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΚΟ

Η Ελλάδα μας ἀργοπεθαίνει. Σιγοπεθαίνει ἀνεπαίσθητα. Τά σχολεῖα τῆς ὑπαίθρου ἔκλεισαν ἐλλείψει μαθητῶν. Τῶν μεγαλουπόλεων συρρικνώνονται. Ή τελευταία στατιστική τοῦ

Υπουργείου Παιδείας ἔνημερώνει, δότι κατά τό τρέχον σχολικόν ἔτος μόνο 35% ἐλληνόπουλα φοιτοῦν στά δημόσια 'Εκπαιδευτήρια. Τό 65% τῶν μαθητῶν ἀποτελεῖται ἀπό τέκνα οἰκονομικῶν προσφύγων φιλοξενουμένων στήν 'Ελλάδα μας. Γιά τό ἀνησυχαστικό αὐτό πρόβλημα τῆς πατρίδας μας, προσωπικότητες τῶν 'Αθηνῶν, μεταξύ τῶν όποιων ὁ τέως Πρόεδρος τοῦ 'Αρείου Πάγου κ. Κόκκινος, ἡ Διδάκτωρ τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν Βαρβάρα Μεταλληνοῦ καί ἀλλοι σημαίνοντες, πραγματοποιοῦντες σταυροφορία ἀνά τήν 'Ελλάδα, μέ ἀποκλειστικό στόχο τήν ἐπίλυση τοῦ Δημογραφικοῦ προβλήματος, ἐπεσκέφθησαν καί τήν Καρδίτσα μας. Οἱ ἀρχές τοῦ τόπου τούς δεξιάθηκαν ἐπισήμως στή μεγάλη αἰθουσα τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου, δότως δείχνει ἡ φωτογραφία. Ἡ ἐπίσκεψή τους αὐτή στήν Καρδίτσα συνέπεσε μέ τό ξεσκέπασμα δργίων ντροπῆς τοῦ τόπου μας ἀπό τά Μ.Μ.Ε. Οἱ συμπολίτες μας ζαλισμένοι ἀπό τά προβαλλόμενα γεγονότα φρίκης, οὔτε πῆραν εἰδηση γιά τήν τόσο τιμητική ἐπίσκεψη τῶν 'Αθηναίων γιά τό μεγάλο αὐτό θέμα, τό «δημογραφικό». Φεύγοντας οἱ ἐπιφανεῖς ἐπισκέπτες δέν δίστασαν νά ἐκδηλώσουν δημοσίᾳ τήν πικρία τους καί τόν πόνο τους γιά τήν ἀπουσία τοῦ κοινοῦ τῆς Καρδίτσας ἀπό τήν ἀξιοσήμαντη αὐτή ἐκδήλωση. Ποιοι πταίουν δι' αὐτό;

#### ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

Θλιψμένοι ἀδελφοί μου Καρδίτσωντες, ἀπό σᾶς πού γνωρίζετε τά αἵτια τῆς ἔξορίας μου περέμενα μιάς ἀλλη πρόταση. Περίμενα νά μοῦ ὑπενθυμίσετε τόν ὑπερήλικα σεβάσμιο 'Επίσκοπο Γρηγόριο, πατέρα Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου, ἐνενηκοντούτη ὄντα, πού ἔξανέστη καί ἔδραμε στό μέτωπο τῆς χηρευούσης 'Επισκοπῆς Κασσαρείας Καππαδοκίας, ἔκει στόν ἀγώνα γιά τήν ἀνάδειξη τοῦ Μ. Βασιλείου ὡς 'Αρχιεπισκόπου. Περίμενα, λοιπόν, νά συστήσετε καί σέ μένα νά ἀναστατωθῶ καί παρ' ὅλες τίς περιπέτειες τῆς εἰκοσιεπταετοῦς ἔξορίας μου νά φωνάξω πιό δυνατά τό προδρομικό «ούκ ἔξεστι σοι ἔχειν τήν γυναίκα τοῦ ὀδελφοῦ σου». 'Αλήθεια, ἔνας «μοι-

χειριζάτης» σέξενη οίκογένεια, μέ ποιό σθένος και ποιό θάρρος μπορεῖ νά φωνάξει «στά όπλα»; Φυσικό είναι νά κάνει λούφα. «Φεύγει ἀσεβής μηδενός διώκοντος».

Σάς ἐρωτῶ, ἀδελφοί μου, σεῖς πού ἀγαπᾶτε τά θεοσύστατα ἐκκλησιαστικά ἔργα καί καταπονεῖστε γιά τήν πραγματοποίησή τους, σᾶς ἐρωτῶ: σᾶς εὐχαριστεῖ νά συνεχίζεται αὐτή ἡ κατάσταση ντροπῆς καί ἡθικοῦ ἑπεσμοῦ στήν πατρίδα ἐνός ἀκτήμονος Νικολάου Πλαστήρα ἢ ἐνός σουβλισμένου Ἀρχιερέως Σεραφείμ, τοῦ Πολιούχου μας; Ἔως πότε θά παίζεται τό ἐπαίσχυντο αὐτό κομπολόϊ ἀπό τὸν Καλογερέα στὸν Κλεόπα καί ἀπό τὸν Κλεόπα στὸν Κουμαριανό; Πιστεύετε μήπως ὅτι δέν ἔχει δικά της πνευματικά ἀναστήματα ἡ Καρδίτσα; Ὁχι ἀδελφοί! Μυριάκις ὅχι! Ἡ Καρδίτσα ἔχει δικούς της ἐκκλησιαστικούς ἀδάμαντες, πού ἀκούονται στά ὄνόματα Σεραφείμ Καλογερόπουλος, Σεραφείμ Στεργιούλης καί τόσους ἄλλους ἀπομακρυθέντας ἀπό τή σεραφειμική λαίλαπα. Γιατί αὐτή ἡ ὑποτίμησις ἀδελφοί; Γιατί αὐτή ἡ ἀσυγχώρητη περιφρόνηση στίς πνευματικές ἀξίες τοῦ τόπου μας;

### ΘΕΡΑΠΕΙΑ

Παραμονές τῶν Χριστουγέννων μιά γενική ἀδιαθεσία μέ δύνηγησε πάραυτα σέ τσεκ-απ ίατρικῶν ἔξετάσεων. Οἱ ίατροί δέν ἔβρισκαν τίποτε τό σοβαρό καί μέ ἐφόρτωναν μέ φάρμακα. «Οταν δόμως ἔφτασα στὸν ἀκτινολόγο ίατρό καί εἶδε μέ τό μηχάνημά του τίς δέκα πέτρες, πού κολυμποῦσαν σέ πυάδη κατάσταση τῆς χολῆς, τότε ἀπό κοινοῦ ὅλοι οἱ ίατροί μοῦ παρήγγειλαν προστακτικά: »Οχι φαρμακευτική θεραπεία ἀλλά μαχαίρι. Χωρίς παραμικρή καθυστέρηση ἐγχείρηση στή χολή». Ἔτσι κι ἔγινε καί σταμάτησε τό κακό. Καὶ τώρα ἔρχομαι στήν ἄλλη ἐγχείρηση τοῦ μεγάλου Ἀσθενοῦς, τῆς διοικούσσης Ἐκκλησίας. Τό 1974, ἐπί δικτατορίας, ὅταν ἔγινε ἡ πρωτάκουστη σφαγή τῶν δώδεκα Μητροπολιτῶν ἀπό τὸν σεραφειμικό ἑσμό, ὅ τότε ἐκκλησιαστικός χειρουργός Ἀρχιμανδρίτης Χριστοφόρος Καλύβας ἐδικάζετο στά ποινικά δικαστήρια Χαλκίδος γιά ἔξύβριση τῆς

προϊσταμένης του ἀρχῆς. Μάρτυς ὑπερασπίσεως του ἥταν καί ὁ καθηγητής τῆς ἑρμηνείας τῆς Καινῆς Διαθήκης τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, εἰδικός στά ἐκκλησιαστικά χειρουργικά θέματα κ. Στέργιος Σάκκος. Στήν κατάθεσή του ὁ κ. Σάκκος μεταξύ ἄλλων εἶπε τά ἔξῆς ἀξιοπρόσεκτα: «Κύριοι δικαστάι, ὁ ληστής κρατάει μαχαίρι γιά νά φονεύει καί νά ἔχοντωνει τούς ὑγιεῖς ἀνθρώπους. Ὁ χειρουργός ίατρός κρατάει καί ἐκεῖνος μαχαίρι ἀλλά γιά νά σώζει, νά θεραπεύει τόν ἀσθενή καί τοῦ εἴμεθα εὐγνώμονες. Ὁ π. Χριστοφόρος κρατάει τή μάχαρια τοῦ λόγου καί καυτηριάζει καί θεραπεύει ὡς εἰδικός πνευματικός ίατρός μέ τόν ἐλεγκτικό λόγο του τά ἐκκλησιαστικά καρκινώματα. Ὁ ἐκκλησιαστικός ἔλεγχος κ. Δικαστάι σώζει καί θεραπεύει φυχές ἀκόμα καί τῶν βαρέως ἀσθενούντων ἐκκλησιαστικῶν ταγῶν».

### ΣΥΓΧΩΡΗΣΗ Η ΤΙΜΩΡΙΑ;

Τό παράξενο καί τραγικό γά τή Μητρόπολη Θεσσαλιώτιδος είναι ὅτι ὑπῆρξαν τέσσερις ιερεῖς καταπιεσμένοι καί κατευθυνόμενοι ἀπό τούς μοιχειβάτες Ἀρχιερεῖς, τόν πρώην καί τόν νῦν, πού ἥλθαν μέ δύο περίεργα ἐπιχειρήματα νά μέ πείσουν γιά ἀδελφική συμφιλίωση. Μέ τό ἔνα ἐπιχείρημά τους ἔλεγαν: Οἱ Χριστιανοί θέλουν νά βλέπουν τούς Ἀρχιερεῖς ἀδελφωμένους καί ἀγαπημένους. Ἀλλιώς σκανδαλίζονται καί διερωτῶνται, ποῦ εἶναι ἡ ἀγάπη πού ἔκήρυξε ὁ Χριστός; Στό δεύτερο ἐπιχείρημά τους πρόσθεταν: Οἱ πνευματικοί συγχωροῦν τούς ἀμαρτάνοντες. Συγχωροῦν ἀκόμα καί τούς ἔχθρούς των. Ἐσύ Σεβασμιώτατε Κωνσταντίνε είσαι πνευματικός. Τό ξέρουμε, σέ ἀδίκησαν. Γιατί δέν τούς συγχωρεῖς; Ἔτσι θά δείξεις τό καλό παράδειγμα γιά νά ζοῦμε κι ἐμεῖς εἰρηνικά! Ἐδῶ, οἱ ἀδελφοί συλλειτουργοί τοῦ Ὅψιστου μέ παρατρύνουν νά συγχωρῶ τούς κακοποιούν...

‘Αδελφοί μου, ἂν πρός στιγμήν μπορούσατε νά ξεχάσετε τήν καταπίεσή σας καί νά σκεπτόσαστε ἐλεύθερα καί Ὁρθόδοξα, θά διαπιστώνατε τό μεγάλο λάθος, πού κάνετε παρερμηνεύοντας τό Νόμο τοῦ Θεοῦ. Μέ υποχρεώντε νά σᾶς ὑπενθυμίσω τέσσερα παραδείγματα κι ἐσεῖς

θά κρίνετε: Τό πρῶτο, τοῦ προφήτη Ἰωνᾶ στή Νινευή. Ὁ προφήτης αὐτός ἔλαβε ἐντολή ἀπό τὸν Παντοδύναμο Θεό νά διαχηρύξει στούς Νινευῖτες, ὅτι ὃν δέν μετανοήσουν σέ τρεῖς ἡμέρες ἡ Νινευή θά καταστραφεῖ, θά ἔξολοθρευτεῖ. Ὁ προφήτης Ἰωνάς, μετά ἀπό τίς γνωστές περιπέτειές του... ἐκήρυξε μετάνοια στή Νινευή καὶ ὄντως οἱ Νινευῖτες μετενόησαν καὶ τούς συγχώρησε ὁ Θεός, δέν τούς κατέστρεψε.

Τό δεύτερο παράδειγμα, τῶν Σοδόμων. "Οταν ὁ Πανάγιος Θεός εἰδε ὅτι οἱ Σοδομίτες είχαν παραστρατήσει σέ ἀγιάτρευτο καὶ ἀνομολόγητο ἐκφυλισμό, τούς κατέκαυσε μέ θειάφι καὶ τούς ἀφάνισε ὀλοκληρωτικά στή Νεκρά Θάλασσα.

Τό τρίτο παράδειγμα, είναι τοῦ ἀρχιτελώνου Ζακχαίου. "Οταν ὁ Ζακχαῖος ὁμολόγησε δημοσίᾳ ὅτι μετανοεῖ γιά ὅλα τά ἀμαρτήματά του καὶ πιστογένενα «εἴ τινος ἐσυκοφάντησε» θά τά ἀνταποδώσει εἰς τό τετραπλοῦν, τότε ὁ Κύριος ἐβεβαίωσε, ὅτι «σωτηρία τῷ οἴκῳ τούτῳ ἐγένετο». Δηλαδή τόν συγχώρησε.

Τό τέταρτο παράδειγμα, είναι τῶν ἀμετανόητων Γραμματέων καὶ Φαρισαίων. Ὁ γλυκύτατος Ναζωραϊος ἐτιμώρησε τήν ἀμετανοησία τους μέ τά ἀλλεπάλληλα «ούναί» καὶ τήν προειδοποίηση ὅτι τά σπίτια τους θά μείνουν ἔρημα καὶ τέλος δέν θά σταθεῖ «λίθιος ἐπί λίθου» στά Ίεροσόλυμα, ὅπως κι ἔγινε.

Λοιπόν, σεῖς οἱ φοβισμένοι ἀδελφοί καὶ συλλειτουργοί, ἀπεσταλμένοι γιά συμφιλίωση, ἐβεβαιωθήκατε τελικά ὅτι ἡ συγχώρηση προϋποθέτει μετάνοια; Ἡ ἀμετανοησία σέ σφάλματα καὶ μάλιστα σέ ἐγκλήματα, σέ καμιά περίπτωση δέ συγχωρεῖται. "Οπως ὁκριβῶς συμβαίνει καὶ μέ τόν ἀμετανόητο Ἔωσφόρο (τόν διάβολο). Ἐπειδή δέν μετανοεῖ ὁ διάβολος γι' αὐτό καὶ προορίζεται γιά τό «πῦρ τό ἔξωτερον». Συμφωνεῖτε, λοιπόν, ἀδελφοί μου ὅτι μετάνοια ἐκήρυξε ὁ Χριστός μας; Ναί, μετάνοια ζητεῖ καὶ δι' αὐτό μόνο τούς μετανοοῦντες συγχωρεῖ... Καὶ ἀναρρωτιέμαι τώρα, μήπως ἐσείς συμφιλιωθήκατε μέ τούς θεοεμπαῖχτες καὶ συμπράττετε στίς παρανομίες τους καὶ ζητείτε συγχωροχάρτια

γιά νά φιμώσετε τή συνείδησή σας... Ἀδελφοί, «μή παιίζετε ἐν οὐ παικτοῖς. Θεός οὐ μυκτηρίζεται». Καὶ ἂν τά Μ.Μ.Ε. ἀδυνατοῦν νά ἀποκαλύψουν ἀπαντά τά ἀνοσιουργήματα... ὅμως ὁ Παντεπόπτης Δίκαιος Κριτής «τῇ ἡμέρᾳ ἐκείνῃ» ἐνώπιον τῶν ἑλεγχόντων Ἀγγέλων Του «θά ἀποδώσει ἑκάστῳ κατά τά ἔργα αὐτοῦ».

Κλείνοντας τήν ἐπιστολή μου αὐτή θά περιοριστῶ σήμερα σέ ἑπτά μόνο θεικά παραγγέλματα, πού ρυθμίζουν τή στάση τῶν ἀληθινά πνευματικῶν ποιμένων σέ παρόμοιες ἔκρυθμες ἐκκλησιαστικές καταστάσεις ὅπως ἡ ἀνυπόφορη αὐτή τού τόπου μας.

#### IΔΟΥ ΤΑ ΠΑΡΑΓΓΕΛΜΑΤΑ

1. Ὁ Πανάγαθος Θεός διά στόματος τοῦ Προφήτου Ἰεζεκιήλ παραγγέλλει στούς ποιμένες του: "Αν «μή λαλήσεις τοῦ φυλάξασθαι τόν ἀσεβῆ ἀπό τῆς ὅδου αὐτοῦ, αὐτός ὁ ἀνομος τῆς ἀνομίας αὐτοῦ ἀποθανεῖται· τό δέ αἷμα αὐτοῦ ἐκ τῆς χειρός σου ἐκζητήσω» (Ιεζεκιήλ λγ' 8).

2. Ὁ Οἰκούμενικός Διδάσκαλος Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος γιά τή θεραπεία τῶν κακῶν ἐχόντων στήν Ἐκκλησία ἐκληροδότησε τήν ἐξῆς συνταγή στούς ἐκκλησιαστικούς διδασκάλους: «Τά δημοσίως λεγόμενα καὶ πρατιόμενα καὶ σκανδαλίζοντα τόν λαόν, ταῦτα καὶ δημοσίως ἐλέγχομεν».

3. Ὁ Εὐαγγελιστής τῆς ἀγάπης, ὁ ὅλως ἀγάπη ἥγαπημένος μαθητής τοῦ Χριστοῦ μας, ὁ υἱόθετημένος υἱός τῆς Παναγίας μας, γιά τούς σατραπίσκους Ταχούς τῆς Ἐκκλησίας, πού καταδιώκουν τούς ἀφεγάδιαστους ἔργάτες τοῦ Εὐαγγελίου, ἄφησε γιά ὅδηγό συμπεριφορᾶς μας ἔναντι αὐτῶν τήν τρίτη Καθολική Ἐπιστολή του. Μικρή σέ μάκρος, μεγίστη σέ βάθος καὶ ὑψός σάν συνταγή στή λύση τοῦ προβλήματός μας. Ἀξίζει νά τή μελετήσουμε χωρίς ἀναβολή, γιά νά γνωρίζουμε πῶς θά φερόμαστε σέ Ἐπισκόπους σάν τόν ἀπαίσιο ἐκείνο Ἐπίσκοπο Διοτρεφή. Ἀποτελεῖ πορτραΐτο πολλῶν σημερινῶν Ἀρχιερέων.

4. Καὶ πάλι μιά σπουδαία παραπομπή στό ε' κεφάλαιο τῆς Α' πρός Κορινθίους Ἐπιστολῆς τοῦ Ἀποστόλου Παύλου, πού ἀπαίτει νά κατα-

# ΠΑΡΑΔΟΞΗ

## ΑΠΡΑΞΙΑ

Μέ τό σημερινό σχόλιο θά άναφερθούμε σέ δύο περιστατικά ή αν θέλετε σέ δύο καταγγελίες. Καί οι δύο προέρχονται άπο τόν ίδιο Μητροπολίτη, ένεργό μάλιστα μέλος της Ιεραρχίας.

‘Η πρώτη καταγγελία έγινε κατά τήν έπισημη συνεδρία τοῦ σώματος τῆς Ιεραρχίας τῆς 12-1-2001. Εἶπε λοιπόν ότι εν λόγῳ Μητροπολίτης: «**Μακαριώτατε προτείνω νά άλλάξει ο τρόπος ψηφοφορίας, προκειμένου νά άποφύγουμε πλαστογραφίες, πού έγιναν στό παρελθόν...** Στή μετακίνηση τοῦ πρώπου Μητροπολίτη Ζακύνθου στή Μητρόπολη Αττικῆς βρέθηκαν

δικάσουν μέ αφορισμό τόν άνήθικο έκεινο Κορίνθιο έως ότου μετανοήσει... Παρακαλῶ μή διμελήσετε νά ένδιαιτρίψετε στή σπουδαία αυτή παραπομπή διότι άποτελεῖ δείκτη διεξόδου.

5. ‘Ο Γρηγόριος ό Θεολόγος, πού μερικοί καλοθεληταί τόν παρουσιάζουν ώς πρότυπο θυποχωρήσεως, παραγγέλλει: «Τούς θεοκαπήλους άπέλασον».

6. ‘Ο καθηγητής μου Άκαδημαικός διδάσκαλος Πατρολογίας στό Πανεπιστήμιο Αθηνῶν Δημήτριος Μπαλάνος γράφει γιά τό θέμα μας: «Οι τρεῖς Ιεράρχαι ὀρμῶντο έκ τῆς ἀρχῆς, δτι τό γόητρον τῆς Ἐκκλησίας δέν θιγεται έκ τοῦ ἐλέγχου, ἀλλ’ έκ τῆς ἀποκρύφεως τῶν κακῶν. Διά τοῦτο ἡλεγχον μετά παρρησίας τάς παρεκτροπάς τῶν κληρικῶν».

7. ‘Ο πρῶτος μετά τόν “Ενα καί Απόστολος τῶν Ἑλλήνων, ό Παῦλος, σχετικά μέ τό θέμα μας παραγγέλλει πρός τόν Ἐπίσκοπον Τιμόθεον: «Τούς ἀμαρτάνοντας ἐνώπιον πάντων ἔλεγχε, ίνα καί οι λοιποί φόβον ἔχωσι»(Α΄ Τιμοθ. ε΄ 20). Οι αὐθεντικότεροι τῶν ἔρμηνευτῶν τῆς ἀποστολικῆς αυτῆς παραγγελίας γνωμοδοτοῦν δτι ἀπό τά συμφραζόμενα ἔξαγεται πώς ό ἐπιβεβλημένος ἔλεγχος τοῦ Ἐπισκόπου Τιμοθέου ἀπευθύνεται πρός παρεκτρεπομένους κληρικούς.

### ΕΠΙΜΕΤΡΟ

‘Η καλωσύνη μερικῶν Καρδιτσιωτῶν θέλει νά μέ προσαγορεύουν «Μητροπολίτη τῶν ἔργων». Είναι ἀλήθεια, δτι τά ἀρχιτεκτονικά σχέδια πού ἐλπίζω νά φυλάσσονται στή Γραμμα-

τεία Θεσσαλιώτιδος, γιά τήν ἀνέγερση μνημειώδῶν οἰκοδομημάτων, ἀνταξίων τῆς ιστορίας καί τῆς εύποριας τῶν Ι. Μονῶν Παναγίας Δεμερλιώτισσας Φαρσάλων καί ἄγιου Γεωργίου Καραϊσκάκη Μουζακίου καθώς καί τοῦ Καθεδρικοῦ Ναοῦ Παλαμᾶ, τῶν ὅποιων είχαν ἀνοιχθεῖ τά θεμέλια, μαρτυροῦν γιά τίς ἀνωτέρω εὔγενεῖς προθέσεις μου. Ή ρεμούλα ὅμως ἀχρείων ρασφόρων τά ἐματάλωσε. Ή ἡλικία μου δέν ἐπιτρέπει νά ὀραματίζομαι μεγαλεπίβολα ἔργα. Μά καί τά ἀναφερόμενα γεγονότα δέν μέ πείθουν, δτι οι σημερινοί ἐκκλησιαστικοί Ταγοί μποροῦν νά τά συνεχίσουν. Πιστεύω, ὅμως, πώς ή ιερά διαμαρτυρία μου πρός τούς κρατούντας, διαμαρτυρία παράλληλη ἔκεινης τοῦ Προφήτου Νάθαν ἐλέγχαντος τόν Βασιλέα Δαυΐδ διά τό διπλοῦν ἀμάρτημά του, θά συγκινήσει πολλές εὐαίσθητες ψυχές εὐλαβῶν Χριστιανῶν, διά νά μή λησμονοῦν τό χρέος ἀμύνης κατά πολλῶν, δυστυχῶς, ἀναιδῶς ἀσελγούντων στή Νύμφη Χριστοῦ, ἐκκλησιαστικῶν Ταγῶν.

### Υμέτερος

‘Ο Κανονικός Ποιμενάρχης σας, ἔξοριστος διά δικαιοσύνην, ἀλγῶν διά τούς ἐλευθέρως καπηλευομένους τήν Κιβωτόν τῆς σωτηρίας μας Υ.Γ. Ή είκοσιεπταετής αυτή ἔξορία μου ἵσως ἀποτελέσει πνευματικόν ἔναυσμα ιερῆς πυρκαϊᾶς γιά μελλοντικό ἥθικό καθαρμό τῆς τοπικῆς μας Ἐκκλησίας.

‘Η θυσία τοῦ Πολιούχου μας ἄγιου Σεραφείμ πολύ μέ ἐνίσχυσε καί μέ ἐνισχύει.

**ξει ψηφοδέλτια μέ τόν ἴδιο γραφικό καρακτήρα...»** («Ἐθνος» 13-1-2001).

Ἡ δεύτερη καταγγελία ἔγινε ἀπό τόν ἴδιο Μητροπολίτη τίς ἀμέσως ἐπόμενες ἡμέρες, αὐτή τῇ φορά σέ συνέντευξή του σέ γνωστή ἡμερήσια ἐφημερίδα καί ἀναδημοσιεύθηκε σέ ὅλο σχεδόν τόν ἀθηναϊκό τύπο. Μεταξύ τῶν ἄλλων δηλώσεων ἀναφέρονται καί τά ἔχῆς καταπληκτικά: «... Ὁ Ἱερεῖς προσκοποῦς, πού ἔταν τότε ἀρχιγραμματέας τῆς Συνόδου, εἶχε δώσει τίς πληροφορίες ἐκεῖ, πού ἔπρεπε γιά νά πέσει ἀπό τό θρόνο ὁ Ἱεράνυμος...» (Βλ. καί «Νέοι ἄνθρωποι» 19-1-2001).

Τά περιστατικά σοβαρότατα. Οἱ καταγγελίες συγκλονιστικές. Διατυπώθηκαν ἐπίσημα καί δημόσια καί χωρίς ἐπιφυλάξεις ἀπό ἐν ἐνεργείᾳ Μητροπολίτη. Ἡ Ἱεραρχία, κατά τὴν προσφιλή καί συνήθη τακτική της, ἀντιπαρῆλθε τά καταγγελλόμενα. Ἐπέδειξε καί πάλι ἀδιαφορία καί ἀπραξία. Οὕτε ὁ Προκαθήμενος οὔτε ἔνας, ἔτσι τέλος, τῶν Ἱεραρχῶν δέν ἐναντιώθηκε καί δέν ἐκάλεσε τὸν καταγγέλλοντα Μητροπολίτη νά κα-

ταθέσει πάραντα, ΕΔΩ ΚΑΙ ΤΩΡΑ, τά στοιχεῖα ἐκεῖνα καί τίς ἀποδείξεις, στά ὅποια ἐστήριξε τίς βαρύτατες αὐτές καταγγελίες. Ἡ μόνη φράση, πού ἀκούσθηκε, δῆπος αὐτῆς μεταφέρθηκε ἀπό τίς ἐφημερίδες, ἵταν ἐκείνη τοῦ Ἱερεῖς προσκοποῦ λέγοντος: «... **Κάτοτε κάτω... Νά μήν γραφοῦν στά Πρακτικά τά ὅσα ἐλέχθησαν...**».

(«Ἐθνος» 13-1-2001). Καμμία περαιτέρω ἔρευνα. Καμμία διαδικασία ἀνακρίσεως καί ἔξετάσεως, προκειμένου νά διαπιστωθεῖ ποὺ εὑρίσκεται ἢ ἀλήθεια ἢ μέχρι ποὺ φθάνει ἢ συκοφαντία.

Καί ἐνῶ ἢ ἐκκλησιαστική ἥγεσία διακπύρωσει τή διαφάνεια σέ ὅλους τούς τόνους καί μέ ὅλους τούς ἕκους, ὁ πιστός καί ταλαίπωρος λαός μένει μέ τὴν ἀμφιβολία νά πλανᾶται σπί μελαγχολική σκέψη του, γιά τά ὅσα συμβαίνουν στό χῶρο τῆς διοικήσεως τῆς Ἱεραρχίας καί γιά τό ποὺ ἄραγε νά εύρισκεται ἢ ἀλήθεια μέ τίς περίεργες αὐτές συμπεριφορές τῶν ποιμένων του, χωρίς ποτέ μέχρι τώρα νά ἔχει μιά ὑπεύθυνη καί πειστική πληροφόρηση.

Δ.

## Παπα-Γιάννη

**Μέ βασανίζει μιά ἀπορία. Ἄν τοι ὁ πλαστογράφος εἶναι ὁ ἔντιμος, τότε ποιός εἶναι ὁ ἀνέντιμος; Τί λές; Νά ρωτήσω τίνι Ἱερά Σύνοδο ἢ τόν Ἱερεῖς προσκοπο; Ποιός θά μοῦ δώσει σαφέστερη ἀπάντηση;**

**Φιλικά  
Παπα-Γιώργης**

## ΨΙΘΥΡΟΙ

### ◦ Ανεντιμότητα πρώτη.

◦ Ο Αρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος ἀναψοκκίνισε καὶ ὄργιστηκε κατά τὴν μονοή-μερη Συνέλευση τῆς Ἱεραρχίας τῆς 12ης Ἰανουαρίου 2001, ὅταν κάποιος Μητροπολίτης πρότεινε ἐντιμότερη διαδικασία κατά τίς ἐκλογές τῶν Μητροπολιτῶν, γιά νά μήν ἐπαναληφθοῦν τά ἔκτροπα τοῦ παρελθόντος, δηλαδή οἱ προκλητικές πλαστογραφίες.

◦ Η πρώτη ἀντίδραση τοῦ κ. Χριστοδούλου ἦταν, νά προστάξει τό συλλειτουργό του: «κάτσε κάτω, Ἐδῶ ὅλοι εἶναι ἐντιμοί».

◦ Ομως, πρέπει νά γνωρίζει ὁ Αρχιεπίσκοπος, ὅτι σέ μιά Σύνοδο Ἱεραρχῶν, δι πρόεδρος, πού δέν εἶναι τίποτε περισσότερο, παρά «πρῶτος μεταξύ ἵσων» δέν ἔχει κανένα δικαίωμα νά προστάξει τούς Μητροπολίτες: «κάτσε κάτω». Η προσταγή αὐτή εἶναι ἀήθης. Ασύμβατη μέ τῇ θέση τοῦ προέδρου. Καὶ περισσότερο ἀσύμβατη μέ τό ἐκκλησιαστικό ἀξίωμα τοῦ Ἐπισκόπου. Ἐκεῖνος, πού τὴν ἔξεστόμισε, εἶναι ἔνοχος ἀνέντιμης συμπεριφορᾶς. Πολύ περισσότερο, πού ἡ ἀνέντιμη αὐτή συμπεριφορά ἐκδηλώθηκε κατά τή Συνοδική λειτουργία. Κατά τή Συνέλευση, πού ξεκινάει μέ τὴν ἐπίκληση τοῦ Παναγίου Πνεύματος.

◦ Αν ὅλοι ἐκεῖ μέσα εἶναι ἐντιμοί, δι πρόεδρος δέν εἶναι.

### ◦ Ανεντιμότητα δεύτερη.

◦ Ο Αρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος δέν ἄντεξε τὴν καταγγελία τοῦ συλλειτουργοῦ του. Στό ἄκουσμα τῆς λέξης «πλαστογραφία» ἐσθῆσε τό σικέ χαμόγελο στά χείλη του καὶ τό ὕφος του συννέφιασε. Καί, σέ μιά κίνηση αὐτοπροστασίας, ἐπικαλέσθηκε τὴν ἐντιμότητα τῶν μελῶν τῆς Ἱεραρχίας.

◦ Ομως, εἶναι γνωστό σέ ὅλους, ἀκόμα καὶ

στά μικρότερα παιδιά, ὅτι τήν πλαστογραφία τήν ἔκανε ὁ ἴδιος ὁ κ. Χριστόδουλος. Ὁ γραφικός του χαρακτήρας τόν προδίδει ἀπό χιλιόμετρα. Καί ἔνας ἥρωας πλαστογραφίας καὶ μάλιστα τόσο γνωστός, δέ δικαιοῦται νά ἐπικαλεσθεῖ τήν «ἔξωθεν καλή μαρτυρία», γιά νά ξεφύγει τό κατηγορητήριο.

Καὶ ἂν ὅλοι ἐκεῖ μέσα εἶναι ἐντιμοί, ὁ πρόεδρος τοῦ Σώματος δέν εἶναι. Γιατί διέπραξε τό εἰδεχθές ἔγκλημα τῆς πλαστογραφίας.

### ◦ Ανεντιμότητα τρίτη.

◦ Ο κ. Χριστόδουλος, ταραγμένος καὶ ἀνίσχυρος νά κυθερνήσει τούς φόβους του καὶ τήν ντροπή του, μόλις ἀναφέρθηκε ἡ εἰδεχθής πράξη τῆς πλαστογραφίας μέσα στήν αἴθουσα τῶν Συνεδριάσεων τῆς Ἱεραρχίας, στράφηκε στόν γραμματέα, πού κρατοῦσε τά Πρακτικά καὶ, μέ ὕφος σκληρό, τόν πρόσταξε: «Νά μή γραφοῦν ὅλα αὐτά στά Πρακτικά».

Διερωτᾶται κανείς, ποιό δικαίωμα ἀσκησε ὁ πρόεδρος τοῦ Σώματος κ. Χριστόδουλος, ὅταν ἔδινε ἐντολή νά μή γραφοῦν στά Πρακτικά οἱ καταγγελίες γιά πλαστογραφίες. Η ἐντιμότητα καὶ ἡ προεδρική εὐθύνη τόν ύποχρέωναν νά διατάξει ἀμέσως τή διενέργεια ἀνακρίσεων, γιά νά πιστοποιηθεῖ ἂν ἔχει γίνει τό ἔγκλημα τῆς πλαστογραφίας. Στήν περίπτωση, πού ἔγινε-καὶ ὅπως πράγματι ἔγινε-ἔπρεπε νά παραπεμφθεῖ ὁ ἔνοχος στό Συνοδικό γιά τούς Αρχιερεῖς Δικαστήριο μέ τό ἐρώτημα τῆς καθαίρεσης. Σέ περίπτωση, πού ἡ καταγγελία ἦταν ψευδής καὶ συκοφαντική-πού δέν ἔτεν-ἔπρεπε νά καθήσει στό σκαμνί, ὡς ύπόδικος, ὁ Μητροπολίτης, πού τόλμησε νά διατυπώσει τή συκοφαντική καταγγελία καὶ νά τιμωρηθεῖ μέ τήν ἴδια ποινή τῆς καθαίρεσης, πού θά ἐπιβαλόταν στόν πλαστογράφο.

Αὐτά ἐπιβάλλει ἡ ἐντιμότητα. Ο δρόμος,

πού άκολουθος ό κ. Χριστόδουλος, είναι ό δρόμος της άνεντιμότητας.

Καί αν όλοι έκει μέσα ήταν έντιμοι, ό κ. Χριστόδουλος δέν ήταν. Ήταν ένοχος άνεντιμότητας και μάλιστα κατά συρροή.

## • Απρόθυμος ή άνίκανος;

• Απρόθυμος ή άνίκανος είναι ό 'Αρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος; Γιατί, τρία όλόκληρα χρόνια δέν ύλοποίησε καμμιά άπο τίς έπαγγελίες του;

• Από τή στιγμή, πού άνέβηκε τά σκαλοπάτια του άρχιεπισκοπικοῦ θρόνου, ἄρχισε νά έξαγγέλλει πρωτοβουλίες και ἔργα, μέ τά όποια μᾶς θάμπωσε. Πιστέψαμε, πώς όλα έχουν ἀλλάξει μέσα στήν 'Εκκλησία. Καί δτι ό προκαθήμενος θά μοχθήσει γιά νά πραγματώσει τά μεγάλα δράματά του. Μᾶς ύποσχέθηκε καινούργιο νοσοκομεῖο, πού θά λειτουργεῖ ύπο τήν εύθύνη και τήν ἐπίθεψη τής έκκλησιαστικῆς διοίκησης. Μᾶς μίλησε γιά τό στήσιμο του νέου Πανεπιστημίου, πού θά δίνει όχι μόνο ξερές ἐπιστημονικές γνώσεις, ἀλλά και πνευματικές και πολιτιστικές κατευθύνσεις και θά ἀναθέτει στή νέα γενιά τή διαχείριση τής άνεκτιμητής 'Ορθόδοξης κληρονομιᾶς. • Εδωσε, σέ ἐπίσημες Συνεδριάσεις τοῦ Σώματος τής 'Ιεραρχίας τής 'Εκκλησίας τής 'Ελλάδος τήν ύπόσχεση, δτι θά ίδρυσε εἰδική στέγη εύγηρείας γιά τούς Μητροπολίτες τής 'Εκκλησίας, ὕστε νά βρίσκουν θαλπωρή και περίθαλψη κατά τά δύσκολα χρόνια τής σωματικῆς παρακμῆς. Εἶπε, δτι θά οίκοδομήσει καινούργιο, μεγαλοπρεπές Συνοδικό Μέγαρο, ἀντάξιο τής μακραίωνης έκκλησιαστικῆς παράδοσης και ίκανό νά στεγάσει όλες τίς δραστηριότητες τής 'Εκκλησίας τής 'Ελλάδος. • Ακόμα δήλωσε, δτι θά ύψωσει στό κέντρο τής ἑλληνικῆς πρωτεύουσας νέο Μητροπολιτικό Ναό, πού θά ἀποτελεῖ μνημεῖο τής 'Ορθοδοξίας και θά πολλαπλασιάσει τίς μετοχές τής ύστεροφημίας του. • Εδωσε τή διαθεβαίωση, δτι θά ἀναβαθμίσει τήν έκκλησιαστική ἐκπαίδευση και δτι θά παραλάβει, ύπο τήν εύθύνη τής 'Ιερᾶς Συν-

όδου τίς 'Εκκλησιαστικές Σχολές, πού σήμερα τίς κατευθύνει τό 'Υπουργεῖο τής Παιδείας. • Ανακοίνωσε, δτι πρίν κλείσει τό ἔτος 1998 θά ἐπισκεφθεῖ τίς Βρυξέλλες και θά ἀνοίξει δημιουργικό διάλογο μέ τούς ἐκπροσώπους τής 'Ενωμένης Εὐρώπης, ἔτοι, πού νά δοθεῖ η εὐκαιρία στούς Εὐρωπαίους φίλους και συνοδοιπόρους μας νά γνωρίσουν τήν 'Ορθοδοξία και νά προσαρμόσουν τούς δραματισμούς τους και τά προγράμματά τους πρός τίς κατευθυντήριες γραμμές τής 'Ορθόδοξης Παράδοσης. • Υποσχέθηκε δτι θά περισυλλέξει ὅλα τά παιδιά τῶν φαναριῶν και θά τά βοηθήσει νά πάρουν μιά σοθαρή ἀγωγή και νά ἀποκατασταθοῦν ἐπαγγελματικά. • Εκανε ἐκκληση στούς Μητροπολίτες-μέλη τής 'Ιεραρχίας και στούς πρεσβυτέρους τής 'Αρχιεπισκοπικῆς του περιφέρειας νά προκρίνουν τή λιτότητα και νά ἀποφεύγουν τήν πολυτέλεια και τά βαρύτιμα και πανάκριβα ἄμφια, πού, ἀντί νά βοηθοῦν, σκανδαλίζουν τό 'Ορθόδοξο πλήρωμα.

• Αύτά και πολλά ἀλλα ύποσχέθηκε ό 'Αρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος. Καί ἀπό αύτά τίποτα δέν πραγματοποίησε στό διάστημα τής τριετίας, πού κάθεται στόν πρώτο θρόνο.

• Αραγε γιατί; Είναι ἀπρόθυμος γιά δουλειά η άνίκανος;

ΕΛΕΥΘΕΡΗ  
ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ  
Δεκαπενθήμερο Δελτίο  
Έκκλησιαστικής ενημέρωσης.

• Ιδιοκτήτης:  
ο Μητροπολίτης  
• Λαττικής και Μεγαρίδος  
ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ.  
Διεύθυνση: 19011 Αύλων Λαττικής.  
Τυπογραφείο Κωνσταντίνου Σανιδᾶ,  
• Ιωαννίνων 6 Μοσχάτου.