

PORT
PAYÉ
HELLAS



Έλεύθερη πληροφόρηση

ΔΕΛΤΙΟ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ: 'Ο Μητροπολίτης Αττικῆς καί Μεγαρίδος ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ
'Αριθμός φύλλου 53 16 Ιανουαρίου 2001

Παγκοσμιοποίηση και Έκκλησία

Ηπαγκοσμιοποίηση έγγραφεται στή βίβλο τῶν ἱστορικῶν ἐξελίξεων τοῦ εἰκοστοῦ πρώτου αἰώνα συνοδευμένη μέδιπλό, ἀντιφατικό σχόλιο. Καταχωρεῖται ως θριαμβική προέλαση. Καί, ταυτόχρονα, ως τραγικότητα. Ός ὄραμα καὶ ἐπίτευγμα ἔξυπηρετικό τῶν συμφερόντων τῆς ἐξουσιαστικῆς ὀλιγαρχίας καὶ τῆς πλουτοκρατίας. Καί, ως σύμπτωμα νοσηρό, ως σκοτεινή μεθόδευση τοῦ παγκόσμιου παρασκηνίου, πού μαζοποιεῖ τήν ἀνθρωπότητα, διαγράφει τόδικαίωμα κληρονομιᾶς τῆς πατρογονικῆς πνευματικῆς ἐμπειρίας καὶ καταργεῖ τήν ἐλευθερία αὐτοπροσδιορισμοῦ τῆς προσωπικότητας.

Ο"σοι, μέ τόν ἔνα ἢ τόν ἄλλο τρόπο, ἐμπλέκονται στή μεθόδευση τῆς παγκοσμιοποίησης, ὅσοι ἐκβιάζουν τό ἀνοιγμα τῆς ψαλίδας τῆς ἐπιρροῆς τους καί τῶν ὡφελημάτων τους, χαίρουν γιά τούς ταχύτατους ρυθμούς τῆς ἐξέλιξης. Καί ὄραματίζονται τή σύντομη καὶ ἀποδοτική ὀλοκλήρωση τῶν σχετικῶν προγραμμάτων τους. "Οσοι, δύμως, σύρουν τά κουρασμένα βήματά τους στή σκιά τοῦ ἱστορικοῦ ντετερμινισμοῦ, ὅσοι στενάζουν στό πνιγμό κλίμαι τοῦ ἔξαναγκασμοῦ καί γεύονται, ὀλοένα καὶ περισσότερο, τήν ἀπαξία τῆς μαζοποίησης καί τόν εύτελισμό τοῦ προσώπου μέσα στό ἐργαστήρι τῆς ἀδίστακτης διαπλοκῆς, αἰσθάνονται τόν ὄριζοντα ἀφόρητα καταθλιπτικό καί τίς διεργασίες ως κατολίσθηση στή χοάνη τῆς ἀπανθρωποποίησης.

Στας, πού τό δημιουργοῦν οἱ σύγχρονες ραγδαῖες ἱστορικές μεταλλαγές,

συνεχίζει ἡ Ἐκκλησία νά λιτανεύει τό Σταυρό τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ. Τό γεγονός τῆς μεγάλης Θυσίας. Καί τό σύμβολο τῆς ἀπειρης Ἀγάπης. Μέ τήν παρουσία Της ὑψώνεται σέ βάθρο διαχρονικό καί οἰκουμενικό. Ἀφυπνίζει, μέ τό μήνυμά Της, τίς ναρκωμένες συνειδήσεις. Καί προσανωτολίζει, μέ τήν ἀγάπη Της, τίς ἀλλοτριωμένες καί μαζοποιημένες ὑπάρξεις στό ἔνα καί μοναδικό Πρόσωπο τῆς ἱστορίας, στό Πρόσωπο τοῦ σαρκωμένου Λόγου.

Η εμειλιακό ἑρώτημα, πού διεγείρει καί συγχλονίζει ὀλόκληρο τό ἐκκλησιαστικό σῶμα, τούς ποιμένες καί τό πλήρωμα, εἶναι τοῦτο: Ποιές μπορεῖ νά εἶναι οἱ ἐπιπτώσεις τῆς παγκοσμιοποίησης στήν ἐκκλησιαστική ἐμπειρία; Στήν συνοχή τῆς Εὐχαριστιακῆς κοινότητας καί στή διατήρηση τῆς πατρογονικῆς πνευματικῆς ταυτότητας; Μέσα στή χοάνη, στό ἀνακάτεμα τῶν ἀνθρώπων καί τῶν ἰδεῶν, στή σύντηξη τῶν πολιτισμῶν καί στήν ἐμπορευματοποίηση τῶν ὑπαρξιακῶν ἐφέσεων, πῶς θά μπορέσει ἡ Ἐκκλησία νά διατηρήσει τούς θησαυρούς της καί νά κινηθεῖ ἀδέσμευτα μέσα στό πυκνό δάσος τῶν νέων δομῶν; Πῶς θά καταφέρει νά συνεχίσει τή λιτανεία Της, ἔξαγγέλλοντας ἀνόθευτο τό αἰώνιο μήνυμά Της καί μιλώντας ἀφυπνιστικά στίς ἀκοές, τίς ναρκωμένες ἀπό τή χρήση ἦ, μᾶλλον, τήν κατάχρηση τῶν κατασταλτικῶν συνθημάτων τῆς εύμάρειας;

Η Ἐκκλησία εἶναι θεματοφύλακας μιᾶς ἀτίμητης Παράδοσης, ἀλλά δέ λειτουργεῖ ὡς μουσειακός συντηρητής τῆς πνευματικῆς, ἀνθρωπιστικῆς καί καλλιτεχνικῆς δημιουργίας τοῦ παρελθόντος. Παρακολουθεῖ, μέ χαρισματική διακριτικότητα, τίς φυσιολογικές ἢ τίς βίαιες ἀναταράξεις. Αὔτες, πού δημιουργοῦν ἡ προχωρημένη τεχνογνωσία καί ἡ ἐκλεπτισμένη τεχνολογία. Καί αύτές, πού μεθοδεύουν τό ἔντιμα καί τά ἀνέντιμα συμφέροντα τῶν ἐποχιακῶν μοχλῶν τοῦ οἰκουμενικοῦ συγκροτήματος. Τῶν ἐκμεταλλευτῶν καί τῶν δυναστῶν. Δέχεται τά ἔρεθίσματα. Τά μελετάει σέ διάσταση ὑπαρξιακή, ἀλλά καί κοινωνική. Προσεύχεται μέ καρδιά πύρινη. Καί τούς καρπούς τῆς προσευχῆς Της καί τῆς μελέτης Της, τούς μεταποιεῖ σέ ποιμαντική φροντίδα γιά τήν ὑπαρξη, πού βρίσκεται παραδομένη, ἵσως καί ἐγκαταλειμμένη, στόν ἐπικίνδυνο κυματισμό τῆς σκοπιμότητας καί τῶν συμφερόντων.

Μέ δεδομένη τήν ἀσυγκράτητη ροή πρός τήν παγκοσμιοποίηση καί μέ διαπιστωμένη τή διαφοροποίηση ἔκεινων, πού τή μεθοδεύουν καί ἔκεινων, πού τήν ὑφίστανται ὡς ὄρμητική εἰσβολή ἔνου στοιχείου, ἢ μελέτη τῶν προσπτικῶν καί τῶν δυνατοτήτων τῆς Ἐκκλησίας περνάει σέ πρώτο πλάνο ἐνδιαφέροντος καί κεντρίζει σέ ἔρευνα καί σέ γόνιμο διάλογο. Μέ φόντο ὀλόκληρη τήν ιστορία. Καί μέ ὅδηγρό τίς ἐμπειρίες καί τίς προτάσεις τῶν μεγάλων μορφῶν, πού ἔγραψαν μέ τό μόχθο τους καί μέ τίς ὀνόστακτες προσευχές τους τή Βίβλο τῆς ἀτίμητης ἐκκλησιαστικῆς μας Παράδοσης.

Μνήμες χαραγμένες στά χαλάσματα

Nωπές οι μνήμες. Διατηρημένες ασθητικές. "Άν καί χαραγμένες στά χαλάσματα. Στά έρειπια τῶν σπιτιών καί στά χαλάσματα τῶν καρδιῶν. Στά σπίτια, πού τά σάρωσε μέ τό πέρασμα του δ σεισμός. Καί στίς καρδιές, τίς κατατρομαγμένες καί πληγωμένες ἀπό τό ἀναπάντεχο τράνταγμα τῆς γῆς, πού ρούφηξε μέσα της ἀνθρώπινες ὑπάρξεις καί ἀφησε χιλιάδες ἀστεγους, νά σέρνουν τή θλίψη τους στούς παγωμένους δρόμους. Έμπειρίες καί μνήμες τραγικές. Σπαράγματα, πού δέν ἀφανίζονται εϋκολα. Πού δέ στριμώχνονται στό ντουλάπι τῆς λησμοσύνης.

Τότε, μέσα στή γενική ἀμηχανία καί τήν ἀπόγνωση, στήν καθολική κατήφεια καί τό κλάμα, ἐμφανίστηκε, ἀνάμεσα σέ πολλές ἄλλες μεσσιανικές παρουσίες, ἡ τηλεοπτική εἰκόνα τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χριστοδούλου. Γιά τούς πολλούς, ἀγγελος παρηγοριᾶς καί πομπός ἐλπίδας. Γιά τούς ἀμφισβητίες, ἀγοραστής τῶν μετοχῶν τῆς ἐπικαιρότητας. Ή φωνή του βιμπράτο, ἀλλά δυνατή, ὑποσχόταν στίς χιλιάδες τῶν σεισμόπληκτων ἀδελφῶν συμπαράσταση. Ήθική καί ύλική βοήθεια. "Ολοι θυμοῦνται τίς ἐπαγγελίες του. "Εταξε, ώς πρώτη, ἅμεση παροχή, τριακόσια ἑκατομμύρια δραχμές, ἀπό

τό γενικό ταμείο τῆς Ἐκκλησίας. Καί συμπλήρωσε τήν ὑπόσχεσή του μέ τήν ἔξαγγελία εύρυτερης οἰκονομικῆς βοήθειας, ἔτοι, πού νά μπορέσουν οἱ ἀστεγοι νά διαθοῦν τό δύσκολο χειμώνα. Νά ξεχειμωνιάσουν κάτω ἀπό μιά, ἔστω καί πρόχειρη στέγη. Νά γλιτώσουν ἀπό τή συνακόλουθη ἀπειλή τῶν ἀσθενειῶν. Καί νά νοιώσουν θαλπωρή μέσα στή ζεστή ἀγκαλιά τῆς Ἐκκλησίας.

Ή ἀρχιεπισκοπική ἐπαγγελία μεταδόθηκε καί ἀναμεταδόθηκε ἀπό τά τηλεοπτικά κανάλια. Καί πρόσθεσε πόντους στή δημοτικότητά του. Οι «φίλοι» τόν ἐπίνεσαν. Καί ψήφισαν τήν ἀναγραφή τοῦ ὄνοματός του στόν κατάλογο τῶν φωτισμένων ἥγετῶν. Καί οι ἔχθροι συρρικνώθηκαν, μή μπορώντας νά ἀντιτάξουν λόγο μορφῆς ἢ στοιχείο μειωτικό τῆς πρωτοβουλίας του.

Δέν πέρασαν, ὅμως, παρά λίγες θδομάδες, καί τό τηλεοπτικό προφίλ πέρασε ἀπό μιά διαδικασία ἀρνητικῶν μεταμορφώσεων. "Έχασε τή στιλπνότητα τοῦ ρέκτη ἥγέτη. Άπογυμνώθηκε ἀπό τή λάμψη τῆς εύγένειας καί τής μεγαλοδωρίας. "Εμεινε, γυμνό, τό σκοτεινό πρόσωπο τῶν παρασκηνιακῶν ὑπολογισμῶν καί τῶν μετρημένων συναλλαγῶν στό χρηματιστήριο τῆς δημοτικότητας.

Πώς έγινε αύτή ή άλλαγή; Μιά είδηση, πού διολίσθησε σκόπιμα στίς έφημερίδες καί στά κανάλια, πληροφοροῦσε τούς ένδιαιφερόμενους ἀστεγους καί όλο τόν έλληνικό λαό, ότι, σύμφωνα μέ ανακοίνωση τοῦ κεντρικοῦ ύπευθυνου τῆς Οίκονομικῆς Υπηρεσίας τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, τό ταμεῖο δέ διαδέτει περισσεύματα καί δέν μπορεῖ νά εύθυγραμμιστεῖ μέ τίν αρχιεπισκοπική ύπόσχεση. Μέ άλλα λόγια, δ' Ἀρχιεπίσκοπος βγῆκε στό μπαλκόνι τῆς δημοσιότητας καί ἔταξε τά τριακόσια ἑκατομμύρια. Καί διευθυντής τῆς Οίκονομικῆς Υπηρεσίας, πού βρίσκεται ύπό τήν προεδρεία καί ύπό τόν ἔλεγχο τοῦ Ἀρχιεπισκόπου, ἀρνήθηκε νά ἐκταμιεύσει τό ποσό.

Πῶς νά ζυγίσει κανείς καί νά ἀποτιμήσει αύτή τήν ἔξελιξη; Ό Ἀρχιεπίσκοπος, ὅταν ἔταζε, δέν ἤξερε ότι τά ταμεία τῆς Ἑκκλησίας ἡταν ἀδεια; "Η γνώριζε καί ἔπαιζε τό παιχνίδι του σέ βάρος τῶν ταλαιπωρημένων σεισμόπληκτων ἀδελφῶν μας;

Στήν περίπτωση, πού δέ γνώριζε τά ἀνοίγματα τοῦ οίκονομικοῦ τομέα, ἡταν ἀνίκανος νά ἀσκεῖ καθήκοντα Προέδρου τῶν Ἑκκλησιαστικῶν ὄργανισμῶν καί ἀφερέγγυος. Ἐπρεπε νά τοῦ καταλογιστεῖ ἀμέλεια καί ἀνευθυνότητα. Ἐλλειψη ὀμεσότητας ἐπαφῆς μέ τίς δυσχέρειες μιᾶς ἀπό τίς κεντρικές ύπηρεσίες τῆς Ἑκκλησίας.

Στήν περίπτωση, πάλι, πού γνώριζε ότι τά ταμεία ἡταν ξετιναγμένα καί ύποσχόταν παροχές, ἔπρεπε νά κατηγορηθεῖ, καί δημόσια, ότι ἔπαιζε μέ τόν πόνο τοῦ χτυπημένου λαού. Ἀγόραζε μετοχές δημοτικότητας μέ καταβολή φουσκωμένου ἀέρα. Καί μιά τέτοια

πράξη δέ συμβιθάζεται μέ τή σοβαρότητα καί τήν ύπευθυνότητα τοῦ ἀρχιεπισκοπικοῦ ἀξιώματος.

"Οταν ἡ ἀρχιεπισκοπική ἀσυνέπεια ἀφύπνισε τό μηχανισμό τῆς δημοσιογραφίας καί ἄρχισαν νά χύνονται στήν κοινή περιέργεια καί στήν κοινή γνώμη τά ποικίλα ἐρωτήματα, ή «αὐλή», αύτή ἡ πονηρή κάστα τοῦ παρασκηνίου, ἐπινόησε μιά κακόγουστη ἐρμηνεία τῆς ἐπαγγελίας τοῦ προκαθημένου Χριστοδούλου, ἀποκλειστικά καί μόνο γιά νά καλύψει τήν ἀπάτη καί νά διασώσει τό «τρωθέν» γόητρο. Είπε, πώς, ὅταν δ' Ἀρχιεπίσκοπος ύποσχόταν τήν παροχή τῶν τριακοσίων ἑκατομμυρίων, δέν ἐννοοῦσε, ότι αύτά θά ἔθγαιναν ἀπό τό ταμεῖο τῆς Οίκονομικῆς Υπηρεσίας, ἀλλά ἀπό τόν εἰδικό δίσκο, πού, μέ ἐντολή τῆς Συνόδου, θά περιόδευε σέ ὅλες τίς Ἑκκλησίες τῆς έλληνικῆς ἐπικράτειας. Οἱ Χριστιανοί, πού κλήθηκαν νά ρίξουν τόν ὀθολό τους, τόν μικρό ἡ τόν μεγάλο, εἴπαν οἱ εὐφυεῖς καλλιεργητές τῆς πλαστῆς ἀρχιεπισκοπικῆς δημοτικότητας, είναι μέλη τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος. Κατά συνέπεια, ή εἰσφορά τῆς ἀγάπης τους δέν είναι εἰσφορά ίδιωτων. Είναι δωρεά τοῦ πληρώματος τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος. Ὁπότε, σωστά δ' Ἀρχιεπίσκοπος τά χαρακτήρισε ώς προσφορά τῆς Ἑκκλησίας.

Πονηρό τό κατασκεύασμα, ἀλλά ὄχι εὐφυές. Δέν κάλυψε τήν ἀπάτη. Μήτε βοήθησε στή διάσωση τῆς τραυματισμένης δημοτικότητας. Ό Τύπος ἔπιασε τό δέμα. Ἐγραψε πολλά. Στιγμάτισε-καί δικαιολογημένα-τήν ἐμπορία τῶν κενῶν ἀσκῶν, μέ τό ύψηλό ἀντίτιμο, τήν ψήφο τῆς ἐμπιστοσύνης καί τό χειροκρότημα τῆς ἀναγνώρισης

άπό τό άνυποφίαστο έκκλησιαστικό πλήρωμα.

Καί μιά λεπτομέρεια, πού δέν είναι καθόλου λεπτομέρεια. 'Ένω κλήθηκαν ὅλοι οι "Ελληνες νά καταβάλουν τόν δύναμιν τους στό δίσκο τῆς Ἔκκλησίας, πού θά ὅδευε πρός τούς καταυλισμούς τῶν σεισμοπλήκτων, δ' Ἀρχιεπίσοπος δέν ἔβαλε τό χέρι στή δική του τσέπη, γιά νά ἀνταποκριθεῖ στό Συνοδικό κάλεσμα καί νά μετάσχει στήν καθολική λογία. "Ανθρωποι φτωχότατοι ἔδωσαν τήν είσφορά τους. Χῆρες, πρόσφεραν τό δίλεπτό τους. 'Ο Μακαριώτατος, πού είσπράττει περισσότερα ἀπό 10 ἑκατομμύρια τό μήνα, δέν ἄπλωσε τό χέρι νά βάλει στό «γαζοφυλάκιο» τῆς δυστυχίας, ἔστω ἔνα μέρος ἀπό τό περίσσευμα τῆς εύμάρεϊάς του.

*

Τήν ἴδια ἐποχή, πού ὁ ἀρμόδιος παράγοντας τῶν Οἰκονομικῶν Ὑπηρεσιῶν τῆς Ἔκκλησίας τῆς Ἑλλάδος σήκωνε τά χέρια καί δήλωνε πώς δέν ὑπάρχουν στά ταμεῖα τά τριακόσια ἐκατομμύρια, ἡ πενιχρή συμμετοχή στήν ἀνακούφιση τῶν χιλιάδων ἀστέγων, δ' πρόεδρος τῆς Οἰκονομικῆς Ἐπιτροπῆς Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος εἰσηγήθηκε στή Διαρκή Ἱερά Σύνοδο καί ζήτησε νά ψηφιστεῖ ὁ προϋπολογισμός τῶν δαπανῶν τοῦ Ἰωβηλαίου, τῆς συμπλήρωσης τῶν δυό χιλιάδων χρόνων ἀπό τή Γέννηση τοῦ Κυρίου μας. Καί αὐτός δ' προϋπολογισμός ἐμφανίστηκε ἐκτιναγμένος στό ἀστρονομικό ὕψος τοῦ ἐνός δισεκατομμυρίου ἑκατόν είκοσι πέντε ἑκατομμυρίων δραχμῶν. 'Η μικρή ἀνάσα γιά τά πιεσμένα στήθη τῶν ταλαιπωρημένων παιδιῶν τῆς Ἔκκλησίας δέ βρέθηκε

στά ἔκκλησιαστικά ταμεῖα. Καί ἡ μεταμόσχευση τῆς ἀνακούφισης δέν ἔγινε ἀπό τούς ὑπεύθυνους ποιμένες. 'Ο δύγκος, ὅμως, τῶν δαπανῶν, γιά τίς ἀτέρμονες γιορταστικές ἐκδηλώσεις καί γιά τίς ἐντυπωσιακές τηλεοπτικές ἐμφανίσεις τοῦ προκαθημένου τῆς Ἔκκλησίας τῆς Ἑλλάδος καί βρέθηκε καί ψηφίστηκε.

'Άλλα τό σκοτεινό χρονικό τῶν ὑποπτῶν οἰκονομικῶν χειρισμῶν δέ σταμάτησε ἔκει. Είχε καί τή συνέχεια. Καί αὐτή ἐκδιπλώθηκε πάλι στό σκοτάδι. Στό παρασκήνιο. Καί στό θολό κλίμα τῆς παραπλάνησης.

"Ολοι θυμοῦνται, πώς, ἀμέσως μετά τήν περιπέτεια τῶν σεισμῶν, δ. κ. Χριστόδουλος ἀνάγγειλε τήν ἄφιξη τῆς Ἱερῆς Εἰκόνας τοῦ «Ἄξιον ἐστί». Τή μεταφορά της ἀπό τό "Άγιο" Όρος τή ζήτησε ὁ ἴδιος. Γιά νά εύλογηθεῖ καί νά παρηγορηθεῖ ὁ πονεμένος λαός. Καί γιά νά ἀποτελέσει ἀφορμή συγκέντρωσης κάποιων πόρων, πού θά πήγαιναν ὅλοι-ναί ὅλοι-στούς ἐμπερίστατους σεισμοπαθεῖς.

'Η Ἱερή Εἰκόνα ἥρθε. Καί δέ τούτης της προσκυνήσει. Καί νά καταθέσει μέρος ἀπό τό περίσσευμά του ἵσε κάποιες συγκλονιστικές περιπτώσεις-δλόκληρο τό ὑστέρημά του. "Ἐνα μέρος τοῦ ποσοῦ αὐτοῦ διοχετεύτηκε, πραγματικά, στίς περιοχές, πού ἔχασκαν τά χαλάσματα καί τά δάκρυα πότιζαν τά κατεστραμμένα νοικοκυριά. 'Άλλα κανένας δέν γνωρίζει, πόσο ἥταν καί πού πήγε τό ὑπόλοιπο.

'Η ἐπόμενη φάση τῆς οἰκονομικῆς ἀναρχίας ἐκδιπλώθηκε τόν περασμένο Σεπτέμβριο. 'Ο Ἀρχιεπίσκοπος σοφίστηκε νά φέρει στήν ἐλληνική πρωτεύουσα τόν τίμιο Σταυρό τοῦ Κυρίου μας

καί νά τόν ἐκδέσει σέ λαϊκό προσκύνημα. Φυσικά, μέ τό ἀζημίωτο. Δίπλα ἀπό τόν τίμιο Σταυρό τοποθετήθηκαν εἰδικά παγγάρια, ἔτοιμα νά ύποδεχτοῦν τίς προσφορές τῶν πιστῶν. Τίς μικρές καί τίς μεγάλες. Ὁ κόσμος, πού ἔσπευσε νά προσκυνήσει καί νά καθέσει τήν ὄλική σφραγίδα τῆς εὐλάβειάς του, ἥταν πολύς. Καί τό σεπτό κειμήλιο ἔμεινε γιά διάστημα μεγαλύτερο ἀπό ἑκεῖνο, πού ἀρχικά εἶχε συμφωνηθεῖ. "Ομως, κανένας δέν ἔμαθε ποτέ τί πισσά συγκεντρώθηκαν καί γιά ποιούς σκοπούς διατέθηκαν. Τά χρήματα μετρήθηκαν μέ κρυφές διαδικασίες. Καί διοχετεύτηκαν πρός ἄγνωστη κατεύθυνση, ἐπίσης μέ μυστικές κινήσεις. "Ήταν λίγα; "Ήταν πολλά; "Ήταν ίκανά νά μετριάσουν τόν ἀνθρώπινο πόνο καί νά σπογγίσουν τά δάκρυα; "Ολα αύτά τά ἔρωτήματα ἔμειναν ἀναπάντητα. Καί ή κοινή γνώμη διατηρήθηκε στήν πλήρη ἀγνωσία. "Η, σωστότερα, στή δικαιολογημένη καχυποψία.

⌘

Καί, μετά ἀπό ὅλα αύτά, ὁ «ἐπίλογος». Καί σᾶς δόμολογοῦμε, ὅτι δέ θά ἐπανερχόμασταν στή σκοτεινή αύτή καί ὑποπτη σελίδα, ἂν δέν ἔμφανιζόταν στήν ἐπικαιρότητα ὁ «ἐπίλογος».

Σχετικά πρόσφατα δημοσιεύματα τῶν Ἑλληνικῶν ἐφημερίδων, πληροφόρησαν τό ὑπάκουο πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας καί τούς φιλοκατήγορους ἀντιπάλους τῆς σημερινῆς ἐκκλησιαστικῆς ἡγεσίας, ὅτι ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος, διάκονος τοῦ φτωχοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, ἀποφάσισε νά μετακομίσει στό ἀρχιεπισκοπικό οίκημα, πού βρίσκεται στίς παρυφές τῆς Φιλοδέης καί πού, ἀπό τή μέρα τοῦ θανάτου τοῦ

Σεραφείμ, βρίσκεται κενό καί διπλοκλειδωμένο. Ἄλλα, πρίν μπεῖ μέσα, θεώρησε ἀπαραίτητο νά κάνει κάποιες ἐπισκευές. Καί οἱ ἐπισκευές αύτές θά στοιχίσουν-κρατήστε τήν ἀναπνοή σας-τετρακόσια ὀλόκληρα ἐκατομμύρια. Ναί, προϋπολογισμό τετρακοσίων ἑκατομμυρίων προγραμμάτισε καί ἐνέκρινε ὁ προκαθήμενος γιά τίς ἐπισκευές τῆς κατοικίας του.

Καί γιά τήν πληρέστερη ἐνημέρωση τῶν ἀναγνωστῶν μας, πρέπει νά σημειώσουμε, ὅτι καί ὁ Σεραφείμ εἶχε κάνει εὐρείας κλίμακας ἐπισκευές στό ίδιο οἰκημα. "Αν κάτι θά χρειαζόταν συμπληρωματικά, υστερα ἀπό τήν παρέλευση τῶν ἔτῶν, πού τό κτίριο κατοικήθηκε ἀπό τόν Σεραφείμ, θά ἥταν κάποια βαφίματα ἢ κάποιες ἀσήμαντες βελτιώσεις. Ἄλλα, ἐπισκευές τοῦ ὕψους τῶν τετρακοσίων ἑκατομμυρίων σέ μιά μονοκατοικία πολυτελέστατης κατασκευῆς καί πλήρους ἔξοπλισμοῦ, είναι καθαρή πρόκληση. Ξεπερνάει τά δρια τῆς σπατάλης. Ἀκόμα καί τής ἡγεμονικῆς χλιδῆς. Γίνεται τό σκάνδαλο τοῦ αἰώνα.

Μιά πρώτη παρατήρηση: 'Ο κ. Χριστόδουλος δέ θρήκε οὕτε δραχμή στό κεντρικό ἐκκλησιαστικό ταμείο, γιά νά τήν προσφέρει στούς σεισμοπαθεῖς. Καί θρήκε τετρακόσια ἑκατομμύρια γιά νά ἀναδείξει καί νά προβάλει τή λαμπρότητα τοῦ ἀνακτόρου του. Γιά τούς σεισμοπαθεῖς ἔβγαλε δίσκους. Γιά τό ἀνάκτορό του ἄντλησε ἀπό κάποιο μυστικό χρυσωρυχεῖο, πού είναι προσιτό καί ἐκμεταλλεύσιμο μόνο σέ κείνους, πού ἐπαγγέλλονται τήν «ἐν Χριστῷ πτωχείαν».

Καί μιά δεύτερη παρατήρηση: Στά στενά δρομάκια τῶν κατατρεγμένων, ἔκει, πού χιλιάδες ἄστεγοι θρηνοῦν τίς

ΙΕΡΑΠΟΣΤΟΛΙΚΕΣ ΣΚΕΨΕΙΣ ΑΠΟ ΕΝΑ ΔΙΩΓΜΕΝΟ ΙΕΡΑΡΧΗ

Σήμερα ή σπίλη αύτη τοῦ περιοδικοῦ μας θά φιλοξενήσει τίν επιστολήν ἐνός σύγχρονου, φλογεροῦ ιεραποστόλου. Καταχωρίζουμε αὐτούσιο τό κείμενο αὐτῆς τῆς ἐπιστολῆς, ὅπως ἀκριβῶς μᾶς ἔστάλη, χωρίς προσθῆκες καὶ ἀφαιρέσεις.

‘Αγαπητέ μου...

Σέ στιγμές τρελοῦ ἑορτασμοῦ τῆς 17ης τοῦ Νοέμβρη, σέ μετεγχειρητικές στιγμές ἀσθενείας μου, φιλοξενούμενος σέ φιλικό σπίτι στήν Κυψέλη Ἀθηνῶν...

Σέ τέτοιες στιγμές στόν 6^ο ὄροφο τοῦ σπιτιοῦ αὐτοῦ τελέστηκε τό Μυστήριο τοῦ Εὐχελαίου. Τερουργοί ήσαν 3 μορφωμένοι χληρικοί καὶ ἀκόμη οἱ περισσότεροι στενοί μου συνεργάτες στήν Ἐξωτερική Ιεραποστολή, μέ τις συζύγους των. Ο σεβαστότερος τῶν ίε-

γκρεμισμένες στέγες τῶν σπιτιῶν τους, διοχετεύθηκαν τριακόσια ἑκατομμύρια. Καί αὐτά ἀντλημένα ἀπό ξένες τσέπες. “Ἄν κάνετε τήν κατανομή, τί ποσό ἀντιστοιχεῖ σέ κάθε νοικοκυρίο;” Ή ὑπηρεσία διαφήμισης τῆς Ιερᾶς Συνόδου ἀνακοίνωσε, ὅτι ἀγοράστηκαν ἑκατό λυόμενα σπίτια καὶ δόθηκαν σέ ισάριθμες οἰκογένειες. Αὐτό σημαίνει, ὅτι σέ καθεμιά ἀπό τίς ἑκατό ἄστεγες οἰκογένειες δόθηκε τό ποσό τῶν τριῶν ἑκατομμυρίων. Ἐνώ γιά ἔνα ἄτομο, γιά τὸν Ἀρχιεπίσκοπο καὶ γιά τὴν κατοικία του, πού δέν ἔπαθε καμμιά

ρέων, πρίν τελειώσει τό μυστήριο, βγάζει τό ἐπιτραχήλιό του. Τό φοράει στόν ἀσθενή καὶ συγχρόνως ἔδωσε σύνθημα γονυκλισίας. ‘Ἄτμόσφαιρα Πεντηκοστῆς! Μετά τό «δι’ εὐχῶν» ὁ ιερεύς τῆς Ἐνορίας ἀποχαιρετώντας με, εἶπε: «Μοῦ δόθηκε μιά εὐκαρία νά προσευχηθῶ σωστά». Οι ἐπισκέπτες ἔφυγαν, οἱ σκέφεις συνεχίστηκαν. Ἐτρεξαν στούς Χριστιανούς, πού ζαλισμένοι ἀπό τά σύγχρονα γεγονότα, διερωτῶνται, τί τέξεται η ἐπιοῦσα. Ἐτρεξαν στούς ἀνθρώπους, πού ἔχουν φιλότιμο καὶ λεβεντιά, ὅπως γράφει ὁ π. Παΐσιος, καὶ δέν θέλουν νά γίνουν νεκροθάφτες τῆς Ἑλλάδος. Οι σκέφεις συνέχισαν τό τρέξιμο χοντά στούς Ιεραποστολικά ἔργαζομένους. Ἐτρεξαν ἀκόμη πιό μακριά, στούς Ἐλληνες Ιεραποστόλους τῆς Ἀφρικῆς καὶ τῆς Ασίας. Ἐτρεξαν στήν

Ζημιά ἀπό τό σεισμό, διατέθηκαν τετρακόσια ὀλόκληρα ἑκατομμύρια. Αὐτά ὅλα μόνο καὶ μόνο γιά τὸν καλωπισμό καὶ γιά τὴν πλησμονή τῆς χλιδῆς.

Παρακαλοῦμε τούς ιστορικούς, πού θά παλαίφουν νά μεταφέρουν τὴν ἐφιαλτική ἐμπειρία τοῦ σεισμοῦ στίς διόδοχες γενιές, νά μή λησμονήσουν νά τίς ἐνημερώσουν καὶ γιά τό κόστος τῆς ἐπισκευῆς τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς κατοικίας.

Ο ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ
ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ

πεῖνα, στή γύμνια, στήν ἀρρώστια, στήν κόλαση τῶν ἐγκαταλελειμμένων συνανθρώπων μας. Ἐδῶ οἱ σκέφεις καταλάγιασαν ὅταν εἶδα τήν ἑλπίδα, τή χαρά, τόν ἄγιο ἀγώνα σέ δλους αὐτούς, πού πασχίζουν καὶ καταφέρουν νά χαρίζουν φῶς Χριστοῦ.

Ἐδῶ, πού φθάσαμε ὅμως, δέν εἶναι πιά σκέφεις... Δέν εἶναι φαντασία. Εἶναι πραγματικότης.

Ναί, ἔχει, σέ ὑπανάπτυκτες γωνιές τῆς γῆς, μέσα σέ ἑκατομμύρια ἐγκαταλελειμμένους καλόκαρδους συνανθρώπους μας, βρίσκονται Ἀγγελοι χαρᾶς. Ἀγγελοι παρηγοριᾶς. Ἀγγελοι σωτηρίας... Εἶναι οἱ καυσοκαλυβίτες ἐθελοντές Ἑλληνες Ιεραπόστολοι καὶ δίπλα τους οἱ βαπτισμένοι Ὁρθόδοξοι καὶ ἀναγεννημένοι γηγενεῖς Ιεραπόστολοι! Ὄλοι αὐτά γιά τό Χριστό στά πέρατα τῆς γῆς. Ὑπηρετοῦν δόλόκαρδα τούς ἐλάχιστους ἀδελφούς Του. Μεταλαμπαδεύουν τήν Ὁρθοδοξία!... Λατρεύουν τήν Ἑλλάδα καὶ πιστοί στίς θερμοπύλες τους ἀποζητοῦν τό Χριστουγεννιάτικο Ἑλληνικό τραχυόδι μας. Θέλουν ν' ἀκούσουν τά Χριστουγεννιάτικα Κάλαντα! Ποιοί θά τά τραγουδήσουν, ἀδελφοί, μέσα ἐδῶ στόν χαλασμό;

Φίλοι καὶ ἀδελφοί τῆς Ιεραποστολῆς,

Ο κλῆρος ἔπεσε σέ μᾶς. Μεγάλη ἡ κλήση. Μεγάλη ἡ τιμή! Ἐθελοντικά τήν ἀποδεχθήκαμε δλοι μας. Ο Βερίτης, σαλπίζοντας ποιητικά, μᾶς προειδοποεῖ:

«Χιλιάδες γύρω μας χαζεύουν
ἄλλοι γελοῦν κι ἄλλοι παινεύουν,
-εἴμαστε φρόνιμοι ή τρελλοί;
»Αν σταματήσουμε κι ἀν ποῦμε,
δέ θέλουμε ἄλλο ή δέν μποροῦμε,
αλί σέ μᾶς καὶ τρισαλί!».

Ἡ πιστοποίηση τῆς ἀποδοχῆς τῶν μηνυμάτων μας γίνεται μέ τίς ἀτέλειωτες δω-

ρεές τῶν φίλων τῆς Ιεραποστολῆς, πού βροντοφωνοῦν πρός δλους μας: «Προχωρεῖτε». «Εύαγγελίζεσθε χαράν μεγάλην». «Ἄναρχος Θεός καταβέβηκεν». «Χαρεῖτε ξένοι καὶ δικοί, στή γῇ ὁ Χριστός μας περπατεῖ».

Ο συνοδοιπόρος σας
+ Ο Θεσσαλιώτιδος Κωνσταντῖνος

Καί νά σκεφθεῖ κανείς ὅτι ὁ συντάκτης αὐτῆς τῆς ἐπιστολῆς, ὁ Σεβασμιώτατος Μπιροπολίτης Θεσσαλιώτιδος κ. Κωνσταντῖνος, ἐπι εἴκοσι πέντε καὶ πλέον ἔπι διώκεται σκληρά ἀπό τή διοίκηση τῆς Ἐκκλησίας. Κηρύχτηκε ἔκπτωτος καὶ ἀπομακρύνθηκε βιαίως ἀπό τό ποίμνιό του, χωρίς καμμία κατηγορία, χωρίς καμμία κανονική διαδικασία. Αμεμπτος καὶ ἀψεγάδιαστος. Καί στή συνέχεια ἐπιτιμήθηκε μέ «ἀκοινωνησία». Καί είναι μέχρι σήμερα ἀποκομμένος ἀπό τίς Συνελεύσεις τοῦ Σώματος τῆς Ιεραρχίας, γιά μόνο τό λόγο ὅτι παρέμεινε ἔδραϊος καὶ ἀμετακίνητος στήν κανονική τάξην καὶ πιστός στίς ἀρχές του καὶ σέ ὅ, τι τοῦ ὑπαγόρευε ἥ ἀρχιερατική του συνείδηση. Καί, δυστυχώς, αὐτή τήν ἀπαράδεκτη κατάσταση διατρεῖ καὶ συντρεῖ καὶ ἥ σημερινή ἐκκλησιαστική ἡγεσία.

Δέν θά παραθέσουμε σχόλια. Οὔτε θά διατυπώσουμε παραπρήσεις. Ἐκείνο, πού ἀρμόζει στήν περίπτωση, είναι ἥ σιωπή. Ἡ ἐπιστολή είναι τόσο εύγλωττη καὶ μιλάει ἀπό μόνη της. Ἄς ἀπολαύσουμε τό κείμενο αὐτῆς τῆς ἐπιστολῆς μέ τό ὠραῖο πνευματικό της περιεχόμενο καὶ τά βαθειά ιεραποστολικά της μνημάτα. Καί ἄς εύχαριστίσουμε τό Σεβασμιώτατο γιά τήν εὐλογημένη αὐτή πνευματική εὐκαιρία.

’Εκκλησία καί Πολιτεία

Πολλοί έπισημαίνουν ότι ύπάρχει σοβαρή κρίση στίς σχέσεις ’Εκκλησίας-Πολιτείας στίς μέρες μας. Κάποιοι μιλοῦν για ρήξη, πού «προμηνύει ένα καινούριο έθνικό διχασμό» (Κυρ. Πλησῆς, Περιοδ. «Εύθυνη», Νοέμβριος 2000). Προβληματισμοί δικούγονται όχι μόνο άπο τοσμικούς. ’Υπάρχουν καί ’Εκκλησιαστικοί άνδρες, πού άνησυχούν. ’Ο πρώην Μητροπολίτης ”Γδρας Ιερόθεος σέ έγκυκλιό του, σχετική μέ τήν έκστρατεία για τή συλλογή ύπογραφῶν, πού τήν άπηγθυνε στό ποίμνιο προτοῦ παραιτηθεῖ” (Σεπτέμβριος 2000), άναφέρει μεταξύ άλλων καί τά ἔξης, ἐκφράζοντας ζωηρή άνησυχία. *«Πολύ θά λυπηθῶμεν, ἐάν μάθωμεν ότι, ἐξ ἀφορμῆς αὐτῆς τῆς προσπαθείας τῆς ’Εκκλησίας μας, συνέβησαν εἰς τάς οἰκογενείας ἢ εἰς τήν κοινωνίαν θλιβερά περιστατικά ἢ ἐπῆλθον φυχρότητες. Πρός Θεοῦ! “Τό καλόν, οὐκ ἔστι καλόν, ἐάν μή καλῶς γένηται”, κατά τόν Μέγαν Θεολόγον Ιωάννην τόν Δαμασκηνόν. Ή Ἀγία μας Μήτηρ ’Εκκλησία πάντοτε ἐνώνει καί ποτέ δέν διαιρεῖ».*

Γιατί, ὅμως, ύπάρχει ἡ κρίση αὐτή στίς σχέσεις ’Εκκλησίας-Πολιτείας; Κατ’ ἀρχήν τό φαινόμενο δέν εἶναι καινοφανές. Συχνά στήν ἐκκλησιαστική ιστορία τά πράγματα δόδηγοῦνται σέ τέτοιο σημεῖο, ὥστε ἡ ρήξη νά καθίσταται ἀναπόφευκτη. ’Η εὐθύνη βαρύνει τίς ἡγεσίες, συνήθως, καί τῶν δύο μερῶν. ’Εκκλησία καί Πολιτεία λειτουργοῦν μέσα στίς κοινωνίες τῶν ἀνθρώπων χωρίς, ύπό ὅμαλές συνθῆκες, νά

ύπάρχουν λόγοι συγκρούσεων. ’Η Πολιτεία εἶναι θεσμός ἀναγκαῖος γιά τή ζωή τοῦ κόσμου. Σχοπό της ἔχει τή ρύθμιση τῶν δραστηριοτήτων τῶν ἀνθρώπων, ἔτσι ὥστε νά διασφαλίζεται ἡ κοινωνική ζωή καί πρόοδος, νά ἐπικρατεῖ ἡ τάξη, νά ἀποδίδεται τό δίκαιο καί νά ἐμπεδώνεται ἡ εἰρήνη πάνω στή γῆ. ’Αντίθετα, ἡ ’Εκκλησία εἶναι δυντότητα θεανθρώπινη. Ζύμη, πού ζυμώνει τόν κόσμο, ἀναπλάθοντας ἐσωτερικά τούς ἀνθρώπους. Πορεύεται μέσα στούς λαούς, ἔχει, ὅμως, προοπτικές καί ἐνδιαφέροντα ύπερχόσμια. *«Τό πολίτευμα ἡμῶν (τῆς ’Εκκλησίας) ἐν οὐρανοῖς ύπάρχει»* (Φιλιπ. γ’ 20). Οἱ Χριστιανοί, κατά τήν *«πρός Διόγυνητον Ἐπιστολήν»*, (ἀπολογητικό κείμενο τοῦ β’ αἰώνα), *«πατρίδας οἰκοῦσιν ἰδίας, ἀλλ’ ὡς πάροικοι· μετέχουσι πάντων ὡς πολῖται, καί πανθ’ ύπομένουσιν ὡς ξένοι»* (5, 4-5). Τά μέλη τῆς ’Εκκλησίας τοῦ Χριστοῦ, δηλαδή, μετέχουν στά τοῦ κόσμου ὡς ἀλλοδαποί παρεπιδήμοι.

Παρά ταῦτα, ύπάρχουν κρίσεις. ’Η αἰτία τους πρέπει νά ἀναζητηθεῖ στό ότι κάθε μέρος προσπαθεῖ νά ἐπεκταθεῖ στά χωράφια τοῦ ἀλλού. ’Η Πολιτεία εἶναι θεσμός ἀπόλυτα κοσμικός, πού προβλέπεται, ὅμως, ἀπό τό σχέδιο τοῦ Θεοῦ. *“Οταν ὁ Πιλάτος ύπενθύμισε στό Χριστό, δέσμιο ἐνώπιόν του, ότι εἶχε ἔξουσία νά Τόν ἀπολύσει ἢ νά Τόν σταυρώσει, δ Κύριος δέν ἀμφισβήτησε τήν ἔξουσία του αὐτή. Διαχήρυξε, ὅμως, μέ τρόπο κατηγορηματικό: «οὐκ εἶχες ἐξουσίαν οὐδεμίαν κατ’ ἐμοῦ, εἰ μή ἦν σοι δεδομένον ἄνωθεν»* (*Ιωάν. ιθ’ 10-11*).

Τοῦτο ἀποτελεῖ βασική διδασκαλία τῆς Ἐκκλησίας: «Πᾶσα φυχὴ ἔξουσίαις ὑπερεχούσαις ὑποτασσέσθω. Οὐ γάρ ἐστιν ἔξουσία εἰ μή ὑπό τοῦ Θεοῦ· αἱ δέ οὖσαι ἔξουσίαι ὑπό τοῦ Θεοῦ τεταγμέναι εἰσίν» (Ρωμ. 13' 1). Οἱ ἄρχοντες εἶναι διαχειριστές τῆς ἔξουσίας, πού τούς ἔχει ἐκχωρηθεῖ ἀπό τὸν Θεόν, καὶ, ὡς ἐκ τούτου, ὑπόλογοι σ' Αὐτόν γιά τὸν τρόπο, πού τὴν ἀσκοῦν. Μέ αὐτῇ τὴν προϋπόθεσην νομιμοποιοῦνται νά ἐνεργοῦν ὡς ἀποδέκτες τοῦ σεβασμοῦ καὶ τῆς ὑποταγῆς τῶν ὑπηκόων τους.

Οἱ περισσότεροι ἀπό τοὺς ἄρχοντες τοῦ κόσμου δέν δέχονται τὴ διδασκαλία τῆς Ἐκκλησίας περὶ ἔξουσίας. Θέλουν τὴν ἔξουσία τους νά προκύπτει ἀποκλειστικά μέσα ἀπό τὶς τρέχουσες διαδικασίες τῶν πολιτειακῶν σχημάτων τῶν καιρῶν τους. Τὴ θεωροῦν ἄλλοτε κληρονομικό τους δικαίωμα, ἄλλοτε τρόπαιο, πού κατέκτησαν, ἄφοῦ συνέτριψαν τούς ἀντιπάλους τους, ἄλλοτε ἐντολὴ λαϊκῆς ἐτυμηγορίας πρός τὸ πρόσωπό τους. Δέ θέλουν νά δεχθοῦν ὅτι μέσα ἀπό τὶς ὅποιες διαδικασίες, σέ τελευταίᾳ ἀνάλυσῃ, ἐκφράζεται τὸ κατ' εὐδοκία ἥ κατά παραχώρηση θέλημα τοῦ Θεοῦ. Δέ θέλουν τὸ Θεό πάνω ἀπό τὸ κεφάλι τους. Θέλουν νά ἀναπνέουν τὸ μεθυστικό ἄρωμα τῆς ἀπόλυτης ἔξουσίας. «Ἐνα μικρό βῆμα χωρίζει τὴν ἀλαζονεία τους ἀπό τὴν αὐτοθεοποίησή τους. Καί τὸ βῆμα αὐτό δέν διστάζουν κάποτε νά τὸ κάνουν. Στό παρελθόν ἀνακηρύσσονταν θεοί. Σήμερα, περιφρονοῦν τὸ Θεό. Δέν ἀνέχονται τὸ κήρυγμα τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ γιατὶ δὲ κόσμος μισεῖ τὸ Χριστό. Θέλουν νά λογοχρίνουν τὸ μήνυμα τῆς Ἐκκλησίας. Νά ἀφήσουν νά διαδοθεῖ ὅ,τι εὐχαριστεῖ τὸν κόσμο. Τὴν Ἐκκλησία, δταν δέν τὴν διώκουν, τὴν θέλουν θεραπαινίδα τους. Σκηνοθέτη ἐθιμοτυπικῶν τελετουργιῶν. Διάκοσμο τῆς ἔξουσίας τους. Θέλουν, ἀκόμα, μέσω Αὐτῆς

νά ἐλέγχουν τίς μάζες τῶν πιστῶν, προσποιούμενοι ὅτι Τὴ σέβονται καὶ ὅτι ἐνδιαφέρονται νά ἀναδείξουν τὴν πολιτιστική συμβολή Τῆς στὸν τόπο.

‘Από τὴν ἄλλη μεριά ἡ ἡγεσία τῆς Ἐκκλησίας ἐποφθαλμιᾶ τὴν ἔξουσία τῶν κοσμικῶν ἀρχόντων. Παρά τό ὅτι ἀποκρούει μιά τέτοια κατηγορία, τὰ πράγματα δείχνουν, ὅτι θέλει νά τούς ἐπικαλύψει, καὶ μάλιστα, χωρίς νά περάσει μέσα ἀπό τὶς ἔξουσιαν των πολιτικές διαδικασίες ἀναδείξεως τους. Γιά νά μένει κατά κόσμον στὸ ἀπυρόβλητο καὶ ἀνεξέλεγκτη, νά ἀπολαμβάνει τὴν τιμή καὶ τὰ ὄφελη τῆς ἔξουσίας. Ἀντιγράφει, πάντως, κατά γράμμα συνήθεις πρακτικές τοῦ πολιτικοῦ στίβου. Πρόσφατα ἐμφανίστηκε στὸν Τύπο ἔνα χαρακτηριστικό κείμενο, πού περιγράφει τὰ τεκταινόμενα κατά τὶς ἀρχιεπισκοπικές ἐκλογές. ‘Η διατύπωση γενική, δέν ἐντοπίζεται σέ μεμονωμένη περίπτωση, παρά τὴν παρεμπίπουσα ἀναφορά, πού ὑπάρχει, στὴν ἐκλογὴ τοῦ κ. Χριστοδούλου στὸν Ἀρχιεπισκοπικό θρόνο Αθηνῶν. Συντάκτης τοῦ κειμένου δημοσιογράφος Γρηγ. Καλοκαιρινός, γνώστης τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ χώρου, μέ μακροχρόνια ἐμπλοκή μέσα σ' αὐτόν. Γράφει λοιπόν: «...ἐπειδὴ αὐτοῦ τοῦ εἰδούς οἱ ἀγῶνες στούς ἐκκλησιαστικούς χώρους εἶναι ἴδιαιτέρως σκληροί, φτάνοντας μέχρι τοῦ ἀδιστάκτου, οἱ μιτροφόροι ἐπίδοξοι διάδοχοι... φροντίζουν νά “ἔξοντάσουν” τούς κυριότερους ἀντιπάλους τους μέ κάθε μέσο καὶ τρόπο, πού μόνο διδασκαλία Χριστοῦ δέν θυμίζει... Εἶναι πολύ σκληροί καὶ δέν ἔχουν κανόνες οἱ ἀγῶνες γιά ἔναν ἀρχιεπισκοπικό θρόνο. Οὔτε οἱ περισσότεροι ἀπό αὐτούς, πού τούς διεκδικοῦν διστάζουν σέ τίποτε. Τό μόνο, πού τούς ἐνδιαφέρει εἶναι δὲ θρόνος καὶ φυσικά τὸ χρῆμα, πού τὸν συνοδεύει» («Η Καθημερινή», 19-11-2000). ‘Η κυριακή αὐτή ἀποτύπωση τῶν Συνο-

· ΜΑΤΙΕΣ ΚΑΙ ΡΙΠΕΣ ·

‘Η πυγμαχία

Μοῦ ήρθε μιά φαεινή ίδεα.

Καιρό καί καιρό παρακολουθῶ τά χτυπήματα, πάνω καί κάτω ἀπό τή μέση, πού ἀνταλλάσουν οἱ δυό προκαθήμενοι τῆς Ἐκκλησίας μας. Ὁ Πατριάρχης μας Βαρθολομαῖος καί ὁ Ἀρχιεπίσκοπός μας Χριστόδουλος. Οἱ δυό χορυφές μας. Πού χρατοῦν στόν χόρφο τους τήν Ὁρθοδοξία μας καί μᾶς τή μοιράζουν σάν τό ἀντίδωρο τῆς καρδιᾶς τους(!).

Παρακολουθῶ καί τρέμω. Ἀγράμματος καθώς εἶμαι, δέν μπορῶ νά ἔξηγήσω μερικά πράγματα. Ἔτσι, μέ τό ἀπλό καί τό κουτό μου τό μυαλό, δέν ἀναπαύμαι ὅταν ἀκούω, πώς ὁ Χριστός μας γεννήθηκε στή γῆ μας καί σταυρώθηκε, γιά νά εἶναι ὁ ὄποιοισδή-

δικῶν διεργασιῶν δέν ἀφήνει οὔτε τήν ἐλάχιστη ὑπόνοια γιά κάποια ἔστω μακρινή ἀνταύγεια ἀπό τίς «πύρινες γλῶσσες» τῆς Πεντηκοστῆς.

Ἀλαζόνες, λοιπόν, ἀρχοντες κοσμικοί καί ἐκκλησιαστικοί, διαγκωνίζονται στήν δρένα τῆς ἔξουσίας τοῦ κόσμου γιά τό μοίρασμά της. Αὐτή εἶναι ἡ βασική αἰτία τῆς χρίσεως στίς σχέσεις Ἐκκλησίας-Πολιτείας. Καί ὁ λαός, ἀπατημένος, «συστενάζει καί συνωδίνει» προσμένοντας τήν ἀπολύτρωση τῆς Ἐκκλησίας του.

E. X. Οίκκονομάκος

ποτε Βαρθολομαῖος καί ὁ ὄποιοισδήποτε Χριστόδουλος «πρῶτος» καί νά ἔχει τό δικαίωμα νά καταδυναστεύει καί τούς δεσποτάδες καί τούς παπάδες καί ὀλόκληρο τό πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας. Ἐμένα μέ δίδαξαν οἱ παπάδες μας, ὅτι ὁ Χριστός μας ἐπιτίμησε δριμύτατα τούς ἄγίους ἀποστόλους του, ἐπειδή ἀναζήτησαν πρωτεῖα. Καί τούς εἶπε, πώς πρέπει νά εἶναι δοῦλοι καί διάκονοι ὅλων τῶν ἀνθρώπων. Τοῦτα, τά καινούργια καμώματα, δέν τά χωράει ὁ νοῦς μου.

‘Ο παπα-Γιάννης, μοῦ εἶπε πρίν λίγο καιρό, ὅταν ὁ Χριστόδουλος ζήτησε ἀπό ὅλους τούς Μητροπολίτες τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος νά τόν μνημονεύουν σάν Πατριάρχη, πώς αὐτό εἶναι παρατράγουδο, ἵδιο μέ τό παρατράγουδο, πού κανοναρχεῖ ὁ Πάπας, πού θεωρεῖ τόν ἔαυτό του πάνω ἀπό ὅλους καί ζητάει νά τόν ἀναγνωρίζουν ὅλοι καί νά τόν προσκυνοῦν.

Καί μοῦ εἶπε, ἀκόμα, ὁ παπα-Γιάννης, ὅτι ἔτσι, πού τό πᾶνε οἱ δυό προκαθήμενο, ὁ Βαρθολομαῖος καί ὁ Χριστόδουλος, πολύ σύντομα θά πιαστοῦν στάχερια.

‘Από τότε, πού μοῦ εἶπε αὐτή τήν κουβέντα, ἀρχισα καί ἐγώ νά παρακολουθῶ ἀπό πιό κοντά τίς ἐκκλησιαστικές διαμάχες. Τίς κόντρες τῶν δυό. Καί τίς συνωμοσίες τῶν ἐπιτελείων τους. Καί βλέπω, πώς κάθε μέρα τά πράγματα γίνονται χειρότερα. Ἐκτοξεύει μιά ρουκέτα ὁ ἔνας; Ἄνταποδίδει ὁ ἄλλος. Δηλώνει, πώς πικράθηκε ὁ Πατριάρχης; Ἀφήνει ὁ ἄλλος νά διαρρεύσει, πώς φαρμακώθηκε. Προβάλλει τό Φανάρι ἀπαιτήσεις; Διεκδικεῖ δικαιώμα-

τα ή 'Αθήνα. Κάθε τόσο και μιά βολή. Σέ κάθε εύκαιρία και ένα χτύπημα.

"Ετσι, λοιπόν, πού τά βλέπω, σοφίστηκα νά κάνω μιά κίνηση. Νά βρω κάποιον, πού γνωρίζει τή Γιάννα. Αύτή τή Γιάννα, πού έχει γίνει άστερι πρώτου μεγέθους τόν τελευταῖο καιρό και κοντεύει νά ξεπεράει σέ δημοτικότητα και τό Χριστόδουλο. Σχεδίασα νά βρω κάποιο, πού νά τή γνωρίζει καλά, γιατί έγώ, φτωχός και άσήμαντος νεωκόρος, δέν έχω τόν τρόπο νά τήν πλησιάσω και νά τής μιλήσω. Κάποιος άλλος, γραμματισμένος και καταξιωμένος, θά μπορέσει νά τής μιλήσει και νά τής κάνει τήν πρόταση.

Ρωτάτε ποιά είναι ή πρόταση; Νά, στά άγωνίσματα, πού θά προγραμματίσει γιά τήν 'Ολυμπιάδα τοῦ 2004, νά έντάξει και ένα άγωνισμα πυγμαχίας μέ άθλητές τούς δυό έπισημους ρασοφόρους, πού προπονοῦνται τώρα στό

άθλημα τής άλληλοεξόντωσης. 'Η παρουσία τους στό στάδιο και οι προσπάθειές τους νά έξουδετερώσει δέ ένας τόν άλλο, θά έχουν πολύ ένδιαφέρον και θά διασκεδάσουν τούς ντόπιους και τούς ξένους θεατές. Και τώρα τούς διασκεδάζουν, άλλα τότε τό πράγμα θά πάρει μεγάλη δημοσιότητα. "Αν μάλιστα βάλουν στήν είσοδο τοῦ σταδίου η σέ κάποιο άλλο περίοπτο μέρος και ένα παγκάρι, μέ τήν πινακίδα, δτι οι εἰσπράξεις θά χρησιμοποιηθοῦν γιά τήν κάλυψη τῶν ἀναγκῶν τής 'Αρχιεπισκοπῆς η τοῦ Πατριαρχείου, θά ύπάρξουν και άλλα, όλικά δφέλη.

Αύτά σκέφτηκα έγώ, δέ άγράμματος και άφελής νεωκόρος. 'Άλλα δέν μπορῶ νά τά ύλοποιήσω. "Αν κανείς άπό σᾶς έχει γνωριμία μέ τή Γιάννα, άς μεταφέρει τίς προτάσεις μου. Θά ύπάρξει-πῶς τό λέτε σεῖς;-άτραξιόν.

Νεωκόρος

Παπα-Γιάννη

·Ο Χριστόδουλος έμᾶς τούς ίερεῖς λαπάδες μᾶς ἀνεβάζει, λαπάδες μᾶς κατεβάζει. Πότε μᾶς γνώρισε; Πότε μᾶς δέχτηκε στό γραφεῖο του και μᾶς μίλησε σάν πατέρας; Πότε μᾶς ἀκουσε ύπομνετικά;

·Η ψυχή μου είναι γεμάτη ἀγανάκτηση.

Φιλικά
Παπα-Γιώργης

Πάντα ἀναρρωτιέμαι σέ τί χρησιμεύουν οἱ ἀτάχες μέ λογοτεχνίζον συγκινητικό λεξιλόγιο, ὅταν ἀπλῶς ἐπιβεβαιώνουν τήν κενότητα τοῦ λόγου τοῦ διμιλητῆ.

Αντιγράφω ἀπό ἀθηναϊκή ἑφημερίδα ἔνα κείμενο, πού πολύ θά ήθελα νά μήν το προσάφω σέ δημοσιογράφο ἀπ' αὐτούς, πού ἀποκαλοῦμε «κατασκευαστές τῆς γραμμῆς», ἀλλά δι πειρασμός εἰναι πολύ μεγάλος. Γράφει λοιπόν: «Τύπερ τῶν χειροκροτημάτων μέσα στούς Τερούς Ναούς τάσσεται πλέον δι 'Ογκόλιθος τῆς Ὀρθοδόξου Θεολογίας, πρωτοπρεσβύτερος Γ...Μ... Ο κοσμαγάπτης παπα Γ. εἶπε ἐπί λέξει: "ὅμολογῶ ὅτι στήν ἀρχὴν αἰσθανόμουνα κάποια δυσκολία ἡ δυσφορία, ὅταν ἀκουγα μέσα στὶς Ἐκκλησίες νά χειροκροτοῦν τὸν Μακαριώτατο. Τό ξέρετε ὅτι σήμερα ὅχι ἀπλῶς τό ἔχω δεχθεῖ, ἀλλά καὶ παρακαλῶ νά γίνεται; Εἶναι αὐτή ἡ ἐπιβεβαίωση, ἡ ἀποδοχή. Ἐρχόμαστε ἐτοι στήν ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ. Δέν εἶναι κάτι, πού τό ζητεῖ δι Μακαριώτατος, ἀλλά οὕτε καὶ κανεὶς ἀπό μᾶς. Τό χειροκρότημα εἶναι ἡ ἔκφραση τῆς ἀποδοχῆς. Πέτα, Χρυσόστομε, πού ἔλεγαν οἱ παλαιότεροι"».

Ἐπειδή μέ συνέχει δι κίνδυνος ἐνδογενοῦς ἔκφυλισμοῦ τοῦ Χριστιανισμοῦ, δι κίνδυνος, μέ ἄλλα λόγια, νά πάψει δι Ἐκκλησία νά εἶναι δι εαυτός της καὶ νά γίνει μιά κοσμική συναγωγή, ἀς μοῦ ἐπιτρέψει δι σεβαστός μου κύριος «'Ογκόλιθος τῆς Θεολογίας» νά παραθέσω μικρό ἀπόσπασμα, ὃντις ἄλλου σχολίου, ἀπό ἔνα κείμενο, πού ἀναφέρεται ἀκριβῶς στήν ἐποχή ἐκείνη, τοῦ Τεροῦ Χρυσοστόμου. Εἶναι ἀπό τό βιβλίο τοῦ Τάσου Ἀθανασιάδη «Ο γυιός τοῦ Ἡλιου», πού εἶναι γραμμένο γιά ἔναν εἰδωλολάτρη αὐτοκράτορα, τόν Ιουλιανό τόν παραβάτη. Ἀντιγράφω ἀπ' τή σελίδα 337: «Μ' ὅλες ὥστόσο τίς εὔοίωνες προφητείες, πού τόν ἐνθαρρύνανε μέσα στὶς καταθλίφεις του (τόν Ιουλιανό) γινότανε ἔξω φρενῶν ἀπ' τό θέαμα πού ἀντίκρυζε στούς ναούς (τούς εἰδωλολατρικούς). Δέν εἴτανε μόνο λίγοι οἱ πιστοί, μά κάνανε καὶ τήν ἀπρέπεια νά τόν ἐπευφημοῦνε, μόλις παρουσιάζοταν. Ὁργισμένος ἀπ' τήν ἀνευλάβειά τους ἔλεγε: "Αν ἐρχόμουν σέ θέατρο, μπορούσατε νά μέ χειροκροτεῖτε, ὅταν δύμως προσέρχομαι στό ναό, πρέπει νά ἀπευθύνετε τά χειροκροτήματά σας στούς θεούς"».

Λυπᾶμαι, κύριε καθηγητά, ἀλλά γιά μένα ὑπάρχει θέμα ἔκφορᾶς στοιχειώδους θεολογικοῦ λόγου, ἐκτός κι ἀν φτάσαμε σέ τόσο χαλεπούς καὶ δυσνόητους χριστιανικά καιρούς, πού χρειάζεται νά παίρνουμε μαθήματα ἡθους καὶ εὐλάβειας ἀπό ἔνα εἰδωλολάτρη αὐτοκράτορα τοῦ 362 μ. Χ. Ὁ μή γένοιτο.

Ο ρεπόρτερ

Χρυσοστομικές ἐπισημάνσεις

Τά φαρμακερά βέλη τῶν... «φίλων»

«Ἐδει μέν τήν ύμετέραν εὐλάβειαν μή τοῖς ρήμασι τῶν εἰρηκότων παρατρέπεσθαι τήν διάνοιαν, ἀλλά τῷ πλήθει τοῦ ψεύδους μετά πολλῆς σκέψεως ἀνιχνεύεσθαι τήν ἀλήθειαν».

(Ιωάννου Χρυσοστόμου: Πρός τὸν Ἀντιοχείας).

(Ἐπρεπε τὴν εὐλάβειαν νά μήν μεταπείθεται καί νά μήν ἀλλάζει γνώμη, μέ αὐτά, πού διαδίδουν, ἀλλά μέσα στό πλήθος τῶν ψευδῶν αὐτῶν διαδόσεων, μέ πολλή ἔρευνα, νά ἀνιχνεύει τήν ἀλήθεια).

Μιά ἀνθρώπινη ἀλλά καί πολύ μεγαλειώδη στιγμή τοῦ ιεροῦ Χρυσοστόμου ἀποκαλύπτει αὐτή τὴν ἐπιστολή του, πού τήν ἔγραψε στήν ἔξορια. Ἀπευθύνεται στόν Ἀρχιεπίσκοπο Ἀντιοχείας. Ἐπίσκοπο ὅχι ἄγνωστο καί ξένο. Παρακάτω στήν ἐπιστολή του ἀφήνει νά ἐννοηθεῖ ὅτι ἦταν στό χορό τῶν «φίλων» καί τῶν «πλησίον» του. Ἡταν ὅμως καί αὐτός ἀπό κείνους πού παρασύρθηκαν ἀπό τήν παραπληροφόρηση καί τήν προπαγάνδα κατά τοῦ Χρυσοστόμου. Πίστεψε τίς πλεῖστες ψευδεῖς διαδόσεις ἐναντίον του. Ἀλλαξε πολύ εὔκολα τή γνώμη του. Καί ἀρχισε νά ἐπιτρίπτει εὐθύνες στόν μέγα διωκόμενο καί ἔξοριστο. Καί κείνος ἀναγκάζεται νά τοῦ ἐπισημάνει μέ παρρησία τά αὐτονόητα(καί μέχρι σήμερα ἐπίκαιρα).

1) «εἰ γάρ ἄπαντα τά θρυλλούμενα

ἀλήθειαν ὑπολάβοις, κινδυνεύσειαν ἀν ἄπαντες». Κάθετι πού σάν πληροφορία περνάει ἀπό στόμα σέ στόμα καί διαδίδεται, ἀν τό ἐκλάβεις σάν ἀληθινό, κινδυνεύουν ὅλοι οἱ κατηγορούμενοι νά καταδικαστοῦν γιά πράγματα, πού οὐδέποτε ἔπραξαν, ούτε κάν διαυνοήθηκαν.

2) «εἰ δέ κρίσει καί νόμοις ἀνιχνεύεται τά λανθάνοντα, κριτήριον ἀν ἔγωγε παρ' ὑμῶν ἐπεζήτησα, εἰ μή τις ἔτερα ὅπλα συκοφαντίας ἐπιπνεύσει». Καί ἀν αὐτά, πού εἶναι κρυφά, ἀνιχνεύονται μέ τήν προσεκτική κρίση καί μέ τήν ἐφαρμογή τῶν νόμων, ἔγώ δέν ἔκανα τίποτα ἄλλο, παρά νά ζητήσω ἀπό σᾶς τή λειτουργία Δικαστηρίου, γιατί νά ἔξευρεθεῖ ἡ ἀλήθεια. Ἐκτός ἀν κάποιος ἐπινοήστει ἄλλα ὅπλα συκοφαντίας ἐναντίον μου. Γιατί πραγματικά φοβᾶμαι «τάς σκιάς καί τά φαντάσματα ἐπειδή αὐτοί ἐδικαιώσατε οὕτως». Φοβᾶμαι τίς συκοφαντίες (πού εἶναι σκιές καί φαντάσματα καί ὅχι πραγματικότητα) γιατί ἔσεις μέ τή στάση σας τίς ἀποδεχτήκατε καί δικαιώσατε τούς συκοφάντες.

Στό σημεῖο αὐτό ὁ μαρτυρικός ἐπίσκοπος ξεχύνει ὅλη τήν πικρία του γιά τή στάση τοῦ «φίλου» του ἀρχιεπίσκοπου Ἀντιοχείας.

3) «Οἱ φίλοι τήν φιλίαν ἡρνήσαντο, οἱ πλησίον ὅντες πόρρωθεν ἔστησαν καί πόρρωθεν ὅντες τά βέλη τῆς συκοφαντίας ἀποτοξεύοντιν». Οἱ φίλοι ἀρνήθηκαν τή φιλία. Αὐτοί, πού βρίσκονταν «πλησίον» στάθηκαν ἀπό μακριά. Καί ἀπό μακριά, ἐκτοξεύουν τά βέλη τῆς συκοφαντίας.

Τό νά παραπληροφορηθεῖ κανείς καί νά παραπλανηθεῖ στήν κρίση του εἶναι κάτι πού σέ ὅλους μπορεῖ κάποτε νά συμβεῖ. Τό νά παραπλανηθεῖ καί νά κρίνει ἄδικα ἔνας ἐπίσκοπος πού ἔχει τό

συνυπεύθυνο στά τῆς Ἐκκλησίας εἶναι σοβαρό καὶ δλέθριο. Τό νά εἶναι αὐτός ὁ ἐπίσκοπος καὶ φίλος τοῦ ἀδικούμενου καὶ νά τὸν ἀδικήσει στή δικαστική κρίση, παίρνοντας στάση ἔχθρική καὶ ἐκτοξεύοντας ἀπό ἀπόσταση τά δηλητηριώδη βέλη τῆς συκοφαντίας, ξεπερνᾶ ὅχι ἀπλῶς τή δεοντολογία τοῦ ἐπισκοπικοῦ λειτουργήματος, ἀλλά καὶ τοὺς ἄγραφους νόμους τῆς φιλίας. Κάνει τὸν ἀδικημένο νά αἰσθάνεται, πώς, ἐνῶ βρίσκεται μέσα στόν «λιμένα» τῆς φιλίας, ἀπροσδόκητα καὶ ἀκατανόητα, ὑφίσταται «νανάγιον». Ἔτσι αἰσθάνθηκε, ἐξ αἰτίας τῆς συμπεριφορᾶς τοῦ «φίλου» του ἐπισκόπου, ὁ Χρυσόστομος. Ἡ γενναία καρδιά καὶ φιλόσοφος νοῦς. Ὁ πιστός οἰκονόμος, πού μέ τόση ὑπομονή καὶ δύναμη ἀντιμετώπισε τά «διστομονής» τῆς ἐκτοπίσεως, τῆς ἔξορίας καὶ τῶν κακοχιῶν.

Ὑπερτονίζοντας μάλιστα ἀκόμα περισσότερο τήν ἀνάδελφη καὶ ἔχθρική καὶ ἀδικη κρίση τοῦ «φίλου» του ἐπισκόπου λέει τελειώνοντας: «Οίδα γάρ, οἴδα σαφῶς τήν ἔρημίαν εύτονωτέραν εἶναι τῆς πόλεως καὶ τά θηρία τοῦ ἀγροῦ τῶν φίλων ἡμερώτερα». Διαπίστωσε δηλαδή ὁ ἄγιος στή ἀρνητική στάση τοῦ «φίλου» του ἐπισκόπου μεγαλύτερη ἀγριότητα ἀπό τήν ἀγριότητα τῶν θηρίων τοῦ ἀγροῦ. Καὶ τή ζωή τῆς ἔρημου τή θεώρησε προτιμότερη ἀπό τή ζωή στήν πόλη, πού μέ τέτοιου εῖδους σχέσεις φιλίας δέν εἶναι παρά μιά φρικτή ζούγκλα. Καὶ μετά ἀπό αὐτόν τόν ἔλεγχο «κατά πρόσωπον», τελειώνει μέ τόν ἐξ ἵσου λιτό μεγαλειώδη καὶ γεμάτο νόημα χαιρετισμό «Ἐρρωσο». Νά ὑγιαίνεις, νᾶσαι καλά.

Κάναμε αὐτή τήν παρουσίαση τῆς ἐπιστολῆς, πού εἶναι προσωπικοῦ (ἀλ-

λά καὶ ἐκκλησιαστικοῦ) ἐπιπέδου, γιά νά δοῦμε μέ πόση εὐθύτητα, εἰλικρίνεια ἀλλά καὶ παρρησία στέκεται ὁ ἄγιος ἀκόμα καὶ μπροστά σέ φίλους καὶ ἐκφράζει τό παράπονό του. Θά μποροῦσε ἵσως νά παρεξηγηθεῖ στήν ἐποχή του καὶ γιά προβολή τοῦ προσωπικοῦ του θέματος, καὶ γιά μεγάλη σκληρότητα ἐκφράσεων ἀκόμα καὶ πρός τούς φίλους του. Θά μποροῦσε νά σταμπαριστεῖ καὶ νά ἀπομονωθεῖ μέ τόν χαρακτηρισμό τοῦ ἀκραίου. Στήν συνείδηση τῆς Ἐκκλησίας μας ὅμως καταχωρήθηκε ὡς ὁ γενναῖος καὶ μαρτυρικός ἄγιος.

Νομίζω αὐτές οἱ ἐπισημάνσεις ἔχουν νά ποῦν πολλά καὶ στήν ἐποχή μας. Προσδιορίζουν τίς μεθοδεύσεις τῶν συκοφαντῶν, πού καταδικάζουν, δίχως δίκη, τούς ἔντιμους ποιμένες τῆς Ἐκκλησίας καὶ τίς αὐτομολήσεις τῶν ἀνειλικρινῶν φίλων, πού ἀφήνονται ἔρμαια στίς παγίδες τῶν πονηρῶν καὶ προδίδουν καὶ τήν εὐάισθητη σχέση τῆς φιλίας καὶ τά τίμια πρόσωπα τῶν φίλων.

·Αρχιμ. Εἰρηναῖος Μπουσδέκης

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ

Δεκαπενθήμερο Δελτίο

·Ἐκκλησιαστικῆς ἐνημέρωσης.

·Ίδιοκτήτης:

ὁ Μητροπολίτης

·Ἀττικῆς καὶ Μεγαρίδος

ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ.

Διεύθυνση: 19011 Αύλων Ἀττικῆς.

Τυπογραφείο Κωνσταντίου Σανιδᾶ,

·Ιωαννίνων 6 Μοσχάτο.

ΨΙΘΥΡΟΙ

Τό φυλλορρόημα.

Φύλλο μέ φύλλο ἀπογυμνώνονται οι κορμοί τῶν Συνοδικῶν Ἐπιτροπῶν. ‘Ο κ. Χριστόδουλος φιλοδόξησε νά ἀραδιάσει περισσότερες Ἐπιτροπές, ἀπό αὐτές, πού εἶχε συγκροτήσει ὁ προκάτοχός του. Αὐτές, πού θέσπισε στό βραχύ διάστημα τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς εὐθύνης του, ξεπερνούν τίς 65. Σ’ αὐτές κάλεσε καὶ ἀρκετές προσωπικότητες, ὅχι γιά νά ἡγηθοῦν στούς διάφορους τομεῖς τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ἔργου, ἀλλά γιά νά παραστοῦν ώς κομπάρους καὶ νά σιγοντάρουν στήν προσπάθεια προβολῆς τοῦ ἀρχιεπισκοπικοῦ προσωπείου.

“Ομως, καθώς οἱ Ἐπιτροπές δέν ἔκαναν ἥ δέν ἀφέθηκαν νά κάνουν θετικό ἔργο, οἱ προσωπικότητες, πού εἶχαν στρατευθεῖ, ἀρχισαν νά ύποβάλλουν τίς παραιτήσεις τους. “Ἐνας-ἕνας, σάν τά φθινοπωρινά φύλλα. Καὶ ἔμειναν, γυμνά, τά κούτσουρα.

Τελευταία, ὁ δημοσιογράφος τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς αὐλῆς, (ὅπως πιά ἔχει χαρακτηριστεῖ καὶ ὅπως εἶναι γνωστός) δημοσίευσε τήν πληροφορία, ὅτι ἡ Σύνοδος ἀποφάσισε νά δραστηριοποιήσει τίς Συνοδικές Ἐπιτροπές. ‘Η πρωτοθουλία αὐτή ἔχει τήν ἐρμηνεία τῆς. Οἱ Συνοδικοί πατέρες πῆραν, ἐπί τέλους, εἰδηση, πώς οἱ Ἐπιτροπές δέ δουλεύουν. Εἶναι σχήματα δημοσιογραφικοῦ ντόρου καὶ ὅχι δουλειᾶς. ’Αλλά, ἀφοῦ δέ δούλεψαν μέ τήν πλήρη συγκρότησή τους, πῶς θά δουλέψουν τώρα, ὕστερα ἀπό τήν ἀποχώρηση ὅλων τῶν σημαντικῶν παραγόντων, πού ἀπογοητεύτηκαν καὶ ἀποσύρθηκαν εὐγενικά;

“Ισως νά φέξει πάλι σέ κάποιες παλιές κουτάλες τῶν Συνοδικῶν μαγειρείων. Σέ κείνες τίς κουτάλες, πού ὁ κ. Χριστόδουλος εἶχε ύποσχεθεῖ, προεκλογικά, ὅτι, μόλις ἔπιανε στό χέρι τή σφραγίδα τῆς ἔξουσίας, θά τούς πέταγε ἔξω μέ τίς κλωτσιές.

‘Ο μεγάλος καημός.

Τό μόνιμο δημοσιογραφικό λιθανιστήριο τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χριστόδουλου, μέ μακροσκελέστατο ἄρθρο του (καλύπτει δυό δλόκληρες σελίδες) στό ἐνθετο τῆς ἐφημερίδας «Ἐλεύθερος Τύπος» (24-12-2000), ἀγωνίζεται νά καλύψει καὶ, ἀπροσδόκητα, ἀποκαλύπτει τό μεγάλο καημό τοῦ προκαθημένου. Τήν κάθετη πτώση τῆς δημοτικότητάς του.

Σέ πρωτο πλάνο, ὁ δημοσιογράφος τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς αὐλῆς προσπαθεῖ νά κάνει τόν ἄνετο καὶ τόν ἀδιάφορο μπροστά στίς διακυμάνσεις τοῦ δείκτη τῆς δημοτικότητας. Καὶ ἐπικαλεῖται τήν κρίση καὶ τή δήλωση τοῦ Μητροπολίτη Σπάρτης Εύσταθίου: «Ἐμεῖς δέν στηριζόμεθα στά γκάλπ. Καθῆκον μας εἶναι νά βαδίζουμε μέ τή μαρτυρία τοῦ λόγου καὶ τῆς ζωῆς κάθε μέρα, ὅρθοτομώντας τόν λόγο τῆς Ἀληθείας καὶ κάνοντας τίς παρεμβάσεις μας ὅπου πρέπει καὶ ὅταν πρέπει, χωρίς νά ἐνδιαφερόμαστε γιά τήν ἀπήχηση πού ἔχουμε».

Ἐνῶ, ὅμως, ὁ ἀγχωμένος αὐλικός δημοσιογράφος διατυπώνει αὐτή τήν ἀρχή, σέ δεύτερο πλάνο γυρίζει τό φύλλο καὶ ἀγωνίζεται νά παρουσιάσει στούς ἀναγνώστες του ὅλη τή διακύμανση τοῦ δείκτη τῆς δημοτικότητας, πού ἀναφέρεται στούς δυό ἄντρες, στόν Πατριάρχη Βαρθολομαϊο καὶ στόν Ἀρχιεπίσκοπο Χριστόδουλο, μέ ἔμφαση στή δημοτικότητα τοῦ Χριστόδουλου.

Τό ἐρώτημα, πού γεννιέται στό μυαλό τοῦ κάθε ἀναγνώστη, εἶναι τοῦτο: “Ἀν δέν τούς ἀπασχολεῖ ἡ ἄνοδος ἡ ἡ πτώση, τότε γιατί γίνεται αὐτή ἡ ἱστορική ἀναδρομή καὶ γιατί ἐμφανίζονται τά ποσοστά δημοτικότητας τοῦ προκαθημένου, ὅπως κινήθηκαν σέ δλες τίς σχετικές σφυγμομετρήσεις;

“Οποιος διαβάζει τό ἄρθρο αὐτό πείθεται, ὅτι ὁ προκαθήμενος Χριστόδουλος φροντίζει νά περνάει τό ὄνομά του στά γκάλοπς, γιά νά καμαρώνει, ὅτι ἔχει ξεπέρασε ὅλους τούς θεατρικούς καὶ τούς τηλεοπτικούς ἀστέρες σέ δημοτικότητα.