

PORT
PAYÉ
HELLAS



Έλευθερη πληροφόρηση

ΔΕΛΤΙΟ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ: 'Ο Μητροπολίτης' Αττικῆς καὶ Μεγαρίδος ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ
'Αριθμ. φύλλου 39 16 Ιουνίου 2000

Παγιδευμένη έλευθερία

Αντιφατική ή έποχή μας η έμετις, πού στοιχειοθετοῦμε τίς ιστορικές σε-
λίδες της νέας χιλιετίας; Παράλογα τά σχήματα, πού άποτελοῦν τόν
καιμάτης σύγχρονης ζωῆς η οἱ ἀνθρώπινοι παράγοντες, πού διαφεντεύ-
ουν καὶ κατατυραννοῦν τόν πλανήτη;

Οἱ διαφημίσεις καὶ οἱ προπαγάνδες, τά μηνύματα τῶν μεγάλων διε-
θνῶν ὄργανισμῶν καὶ τά διαγγέλματα τῶν ἔξουσιαστῶν τῆς
οἰκουμένης προβάλλουν σάν πρῶτο καὶ ἀναφοίρετο προνόμιο τοῦ ἀνθρώ-
που τὴν ἀτομική έλευθερία. Τό δικαίωμα νά αὐτοπροσδιορίζεται καὶ νά
χαράσσει σέ κλίμα αὐτοτέλειας τά ὄράματά του καὶ τούς στόχους του.
Ταυτόχρονα, ὅμως, η ἵδια πρπαγάνδα καὶ η ἵδια διαφήμιση, πανομοι-
ότυπες στή μισή οἰκουμένη, ἀναγκάζουν τίς μάζες νά χυθοῦν στά κα-
λούπια, πού διαμορφώνει ή σκληρή, κυρίαρχη πολιτική τῶν ἰσχυρῶν τοῦ
ἀδύναμου πλήθους. Ρίχνουν στήν ἀγορά τό μεθυστικό πιοτό τῆς έλευθε-
ρίας. Καί, ὅταν μεθύσουν οἱ ἀνθρώποι, τούς αἴχμαλωτίζουν, τούς δένουν
στό ὄρμα τῆς ἐκμετάλλευσης καὶ τούς σύρουν δέσμιους στήν έξυπηρέτηση
τῶν προνομίων τους.

Ιδιαίτερα καταλυτική καί καταπιεστική εἶναι ἡ προπαγάνδα, ὅταν ἀναφέρεται στήν πνευματική συγχρότηση τοῦ ἀνθρώπου. Στή σχέση του μέτο Θεό. Στήν προσήλωσή του στά βιώματα, πού ζωογόνησαν ἀναρίθμητες γενιές καί προσανατόλισαν πρός τόν οὐρανό καί πρός τή βασιλεία τοῦ Θεοῦ τίς εύγενέστερες ὑπάρξεις. Ή ἐμμονή στήν πνευματική κληρονομιά στιγματίζεται ως ἀναχρονισμός. Ή διωκίνηση μέσα στούς λειμῶνες τῆς Ὁρθόδοξης ἐμπειρίας χαρακτηρίζεται ὡς σθοδρόμηση. Η ἐνσωμάτωση στήν Έκκλησία Ιησοῦ Χριστοῦ καί ἡ συναδέλφωση μέσα στήν Εὐχαριστιακή Συνέλευση ἀντιμετωπίζονται ως ἐπικίνδυνες κινήσεις, πού ἀντιμάχονται τόν ἔκσυγχρονισμό.

Οἱ ἐλευθερίες, πού προσφέρονται, δέν πρέπει νά βγοῦν ἔξω ἀπό τά ὅρια τοῦ σύγχρονου γκέττο. Δέν ἐπιτρέπεται νά δρασκελίσουν τούς φραγμούς, πού ἔχει χαράξει τό σύστημα. Η κυριαρχική βουλιμία τῶν δυναστῶν καί ἡ μεθοδευμένη ἐκμετάλλευση, πού ἐπιβάλλεται ἀπό τούς κολοσσούς τῆς οἰκονομίας.

Οἱ ἐλευθερίες, πού φωτίζονται στίς βιτρίνες τοῦ σύγχρονου πολιτισμοῦ καί πρωθυνται στά παράθυρα τῶν Μέσων Μαζικῆς Ένημέρωσης, εἶναι παγιδευμένες. Λειτουργοῦν ως παγίδες καί ως ὄγκιαστρα. Παγιδεύουν τίς ὑπάρξεις. Καί, στή συνέχεια, τίς ἀναγκάζουν νά σκύψουν τό κεφάλι καί νά ὑπηρετήσουν ἀδιαμαρτύρητα τό σύστημα. Τά συμφέροντα τῆς ὄλιγαρχίας. Τό στημένο συγχρότημα τῆς οἰκουμενικῆς δουλείας.

Δέν εἶναι τυχαῖο τό γεγονός, ὅτι ἡ Έκκλησία θεμελιώθηκε σέ περίοδο παρόμοιας ιστορικῆς συγχρόνιας. Μέσα στήν πλαστή δόξα τῆς ρωμαϊκῆς αὐτοκρατορίας, πού ἐπέβαιλε τή θέλησή της στή γνωστή, τότε, οίκουμένη καί τιμοῦσε τίς ἐλευθερίες, μονάχα ὅταν ἐντάσσονταν στό σύστημα καί στήν αὐτοκρατορική θεοκρατία. Η Έκκλησία, μέσα στό σχῆμα αὐτό, ἔζησε τό διωγμό καί τόν πόνο, τήν καταπίεση, καί τό αἷμα τοῦ μαρτυρίου. Άλλά δέν πρόδωσε τήν ἐλευθερία τῆς συνείδησης καί τό θησαύρισμα τῆς θείας Αποκάλυψης. Εμπονα καί μαρτυρικά ἔζησε τίς μεγάλες της στιγμές. Τή δύναμη τοῦ Σταυροῦ. Καί τήν προσπτική τῆς Αναστασης. Καί τροφοδότησε τήν ιστορία μέ πηγές ζωῆς. Καί τόν οὐρανό μέ ὄγιους.

Αύτό τό μήνυμα φτάνει στήν ἐποχή μας, ζωντανό καί δυναμικό, ίκανό Ανό προσανατολίσει τίς ὑπάρξεις καί νά τίς διασώσει ἀπό τήν παγιδευμένη ἐλευθερία, ἀπό τή μεθοδευμένη αίχμαλωσία.

Καταξίωση ἡ ναρκισσισμός;

«Ἐγκωμιαζέτω σοι ὁ πέλας καὶ μή τό σύ στόμα, ἀλλότριος καὶ μή τά σά χείλη». (Παροιμ. κξ' 2).

Νά σέ ἐγκωμιάζει δικτυνός σου καὶ ὅχι τό δικό σου στόμα. Ό αλλος καὶ ὅχι τά δικά σου χείλη.

«Δοκίμιοι ἀργύρῳ καὶ χρυσῷ πύρωσις, ἀνήρ δέ δοκιμάζεται διά στόματος ἐγκωμιαζόντων αὐτόν» (Παροιμ. κξ' 21).

Τό ἀσήμι καὶ τό χρυσάφι δοκιμάζονται μέ τή φωτιά. Καὶ ὁ ἄντρας δοκιμάζεται μέ τή στάση, πού παίρνει στούς ἐπαίνους τῶν ἀνθρώπων, πού τόν ἐγκωμιάζουν.

Τά παραπάνω λόγια ἀποτελοῦν Βιβλικά προστάγματα. Θεόπνευστα καὶ ἀναλλοίωτα. Καί, ταυτόχρονα, βρίσκονται θησαυρισμένα στίς ἀνθρώπινες καρδιές καὶ ὡς πλοῦτος προσωπικῆς ἐμπειρίας, ἀποκτημένος κατά τή μακρά πορεία καὶ τή δραματική περιπέτεια τῶν διαδοχικῶν γενεῶν, πού στοιχειοθετοῦν τή Βίβλο τῆς ιστορίας.

Ο αὐτοθαυμασμός, ἡ ἀλαζονική ἀναφορά σέ πραγματικά ἡ σέ υποθετικά κατορθώματα, ἡ αὐτοανακήρυξη σέ ἥρωα ἡ σέ κοινωνικό ἀναμορφωτή, ἡ τεχνητή πρόκληση ἐπαίνων ἀπό τούς ἀνθρώπους τοῦ ἀμέσου περιβάλλοντος ἡ ἀπό τούς ἐπαγγελματίες τῆς κολακείας, ἀποτελοῦν συμπτώματα ναρκισσισμοῦ καὶ μειωμένης σοβαρότητας. Ἔκρηξη ἐγωπάθειας. Αύταρέσκεια καὶ αύτοϊκανοποίηση. Τάνυσμα τῆς προσωπικότητας, γιά νά προβληθεῖ καὶ νά ἐπιβληθεῖ μέ ἀνάστημα ἀναμορφωτή ἥγέτη.

Αἰώνες μετά τή διατύπωση τῆς θε-

όπνευστης ύπόμνησης τῶν Παροιμιῶν, ἔνας λόγιος εἰδωλολάτρης, δ Σενέκας, μετέφερε τήν ἔξειδικευμένη κοινωνική του ἐμπειρία σέ μιά του ἐπιστολή: «Μπορεῖτε νά προσδιορίσετε τό χαρακτήρα τοῦ καθενός ἀνθρώπου, ὅταν παρατηρήσετε τόν τρόπο, μέ τόν ὅποιο δίνει καὶ δέχεται τούς ἐπαίνους».

Οἱ ἀνθρωποι, οἱ φωτισμένοι ἀπό τίς διδαχές τῆς Ἱερῆς Ἀποκάλυψης καὶ οἱ ἄγευστοι τοῦ Θείου λόγου, πού, ώστόσο, ἔχουν τά μάτια ἀνοιχτά, παρακολουθοῦν τή δραματουργία τῆς ιστορίας καὶ φωτογραφίζουν τίς συμπεριφορές, συγκλίνουν στό ἴδιο συμπέρασμα. Ό ναρκισσισμός είναι τό πάθος τῶν μικρῶν ἀναστημάτων, πού ύποφέρουν ἀπό τή μικρότητά τους καὶ ἀγωνίζονται νά σκαρφαλώσουν καί νά προβληθοῦν στήν ἐξέδρα τῆς διασημότητας.



Δέν θά θέλαμε ποτέ νά θρεθοῦμε

στή δυσάρεστη θέση, νά στιγματίσουμε τή συμπεριφορά τῶν σύγχρονων ἐκκλησιαστικῶν παραγόντων μέτην ὑπόμνηση τοῦ θεῖκοῦ προστάγματος τῶν Παροιμιῶν. Ἄλλα πῶς νά δρασκελίσεις τήν πραγματικότητα; Πῶς νά ἀγνοήσεις τίς κραυγές τοῦ αὐτοθαυμασμοῦ καί τῆς αὐτοϊκανοποίησης, πού ἐκπορεύτηκαν ἀπό τό ἀρχιεπισκοπικό μέγαρο καί γέμισαν τή διετία; Πῶς νά ἀπωθήσεις ἀπό τό λογισμό σου τό παιχνίδι στή ρουλέτα τῆς δημοτικότητας, πού ἔγινε ἡ κύρια ἀπασχόληση τοῦ προκαθημένου τῆς Ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας, τοῦ ἐντολοδόχου τοῦ πνεύματος τῆς ταπεινοφροσύνης καί τῆς ἱερατικῆς σεμνότητας; Πῶς νά διαγράψεις ἀπό τό καντράν τῆς μνήμης σου τίς ἀλαζονικές ἐμφανίσεις καί τίς κομπορρημοσύνες τοῦ νέου Ἀρχιεπισκόπου, πού ἐμφανίστηκε καί αὐτοπροβλήθηκε ως ἀναμορφωτής τῆς Ἐκκλησίας, ως κατακτητής τῶν νεανικῶν καρδιῶν, ως φορέας νέου πνεύματος καί ως θεμελιωτής ἔργων μεγάλης πνοῆς καί πρωτόγνωρης ἐμβέλειας;

‘Ο Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος, πρίν ἀκόμα πιάσει στό χέρι τή σφραγίδα τῆς ἔξουσίας, πρίν ἀνεβεῖ τά σκαλοπάτια τοῦ πρώτου ἐπισκοπικοῦ θρόνου, ὑπερπλήρωσε τίς τηλεοπτικές ὁδόνες μέ τήν παρουσία του καί πόλωσε τίς ἀκοές τῶν μελῶν τῆς Ἐκκλησίας καί τῶν ἀθέων μέ τίς ἀπανωτές ἐπαγγελίες του. Αὐτοανακηρύχτηκε «ἡγέτης», μοναδικός καί αὐθυπόστατος τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος καί ὅλης τῆς Ὀρθοδοξίας. Ως ὁ ἔνας καί μοναδικός Ἐπίσκοπος, πού ἔχει τό ἀποκλειστικό δικαίωμα νά μιλάει γιά ὅλα τά θέματα καί νά ἀποφαίνεται γιά ὅλα τά προβλήματα. Ως ὁ σοφός καί ἔξειδικευμέ-

νος σχεδιαστής τῆς ἐκκλησιαστικῆς πολιτικῆς καί τῆς ποιμαντικῆς φροντίδας. Ως ὁ πρῶτος καί ἀπαράμιλλος ἐκφραστής τῆς Ὁρθόδοξης παράδοσης, διατηρούσας τοῦ συντηρητικοῦ πνεύματος καί ὁ δριοδέτης τοῦ ἀνοιγματος τῆς προοδευτικότητας. Ως ὁ κυρίαρχος τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ἄμβωνα καί ως ὁ μόνος δικαιούχος νά διατηπώνει κρίσεις καί προτάσεις γιά τά καυτά θέματα τῆς ἐπικαιρότητας.

⌘

Καί ἀπό τή στιγμή, πού ἔνοιωσε ἀναπαυμένος καί βολεμένος στόν ἀρχιεπισκοπικό θρόνο καί είδε τούς ὁγδόντα Μητροπολίτες τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος ως μικρές κουκίδες στό πάζλ τῆς ἔξουσίας του, οἱ ἐκφράσεις τῆς ἐπαρσης πληθυνθηκαν καί ὁ ἀλαζονικός αὐτοπροσδιορισμός κατάντησε ἡ σταθερή παράμετρος τῶν δραματισμῶν του καί ἡ μόνιμη πρόκληση.

Δέν στάθηκε ἀγαπητικά καί ὑπομονετικά, νά ἀκούσει τήν ἀγωνία καί τήν κρίση τοῦ λαοῦ τοῦ Θεοῦ καί νά εύθυγραμμίσει πρός τίς ἀνάγκες τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ πληρώματος τήν ποιμαντική προσφορά του. Δέν κρατήθηκε στή σκιά τῆς σεμνότητας, γιά νά μή μολυνθεῖ ὁ λόγος του καί ἡ διακονία του ἀπό τόν ίο τῆς ἐπαρσης. Μίλησε γιά τόν ἔαυτό του. Καί μόνο γιά τόν ἔαυτό του. Αὐτοπροσδιορίστηκε ὑποδειγματικός ἐκκλησιαστικός ἥγετης. Καί ἀγωνίστηκε νά φυτέψει τήν ἀθεολόγητη ἀποψή του στά μυαλά τῶν ἀκροατῶν του καί τῶν τηλεθεατῶν του.

Σημειώνουμε μερικές ἀπό τίς πολλές, τίς πάμπολλες ὑπεροπτικές διακηρύξεις του.

Κατά τήν ὑποδοχή τῆς εἰκόνας τοῦ «Ἄξιον ἐστί» στίς 15 Ὁκτωβρίου 1999,

τέντωσε τό όναστημά του καί δήλωσε ότι τήν ύποδέχεται «ώς προκαθήμενος τῆς αύτοκεφάλου Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος». («Ἐλευθεροτυπία», 16 Οκτωβρίου 1999). Λησμόνησε, ότι ἡ Ἑκκλησία τῆς Ἑλλάδος λειτουργεῖ Συνοδικά. Καί ότι αὐτός δέν είναι τίποτε περισσότερο, παρά μόνο διάδρομος στίς Συνοδικές διασκέψεις τῶν ύπευθυνων Μητροπολιτῶν τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος.

Τό Σάββατο 23 Οκτωβρίου 1999, στήν ιδιαίτερη πατρίδα του τήν Ξάνθη δήλωσε: «Ἡ Ἑκκλησία τῆς Ἑλλάδος είναι ἐνιαία καί ἀδιαίρετη. Καί μόνη ἀρχή ἔχει τήν Ἀρχιεπισκοπή Ἀθηνῶν». («Ἐλεύθερος Τύπος» 25 Οκτωβρίου 1999). Στή μεγαθυμία του(!) ύποβαθμισε όλους τούς συνιεράρχες του καί τούς ἔκανε ύποτακτικούς του καί ἔξαρτηματα τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς του.

Στή Σύνοδο τῆς Ἱεραρχίας τοῦ Οκτωβρίου 1998, πέντε μόνο μῆνες μετά τήν προέλασή του στό θρόνο τῶν Ἀθηνῶν καί πρίν ἀκόμα προλάβει νά ξεπεράσει τήν ἀγωνία τοῦ δρομέα στό στίθιο τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς διαδοχῆς, διατύπωσε τήν ἀπαίτηση νά ύπερυψωθεῖ ως «πρῶτος», νά τοῦ ἀναγνωριστοῦν πατριαρχικά δικαιώματα καί νά τόν μνημονεύουν ὅλοι οἱ Μητροπολίτες, ως προϊστάμενό τους καί ως κυρίαρχο ποιμενάρχη καί στίς δικές τους Μητροπολιτικές ἐπαρχίες. Καί γιά νά ίκανο ποιήσει τήν ἀλόγιστη φιλοδοξία του, δρομολόγησε διαδικασίες, πού ἔφεραν τό διχασμό στήν Ἱεραρχία τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος καί προκάλεσαν ρήγμα στίς σχέσεις τῆς Ἑλλαδικῆς Ἑκκλησίας μέ τό Πατριαρχεῖο τῆς Κωνσταντινουπόλεως.

Ἀκόρεστος στό μεθυστικό ποτό τῆς

δημόσιας προθολῆς καί τῆς κολακευτικῆς ἀναγνώρισης, ἀπέβαλε καί τό τελευταίο κάλυμμα τῆς σεμνότητας καί περιέρχεται «τάς ὁδούς καί τάς ρύμας» ἀνακηρύσσοντας τόν ἔαυτό του «ἡγέτη» καί «ἀρχηγό τῆς Ἑκκλησίας, λησμονώντας ἥ, μᾶλλον, περιφρονώντας τή βασική ἀρχή τῆς Ὁρθόδοξης Ἑκκλησιολογίας, πού διολογεῖ ἀρχηγό τῆς Ἑκκλησίας τόν σταυρωμένο καί ἀναστημένο Κύριο μας.

Στίς 18 Ἀπριλίου τοῦ 2000, δηλαδή πρόσφατα, μιλώντας στό 1ο ἑνιαίο Λύκειο Ἀγ. Δημητρίου, εἶπε: «Δέν ύπάρχει μεγαλύτερη χαρά γιά ἔναν ἡγέτη ἀπό τό νά βλέπει τά βλέμματα τῶν νέων στραμμένα πάνω του». Καί πρόσθεσε: «Παλαιότερα οἱ ἱερεῖς “ἔθγαζαν” στούς νέους κάτι τό ἀποκρουστικό, τώρα δημος τά πράγματα ἔχουν ἀλλάξει καί αὐτό τό πρόσωπο ἥρθα νά σᾶς προβάλω ἐγώ».

⌘

Οἱ διακηρύξεις αὐτές, συνοδευμένες καί ἀπό τίς προγραμματισμένες καί μεθοδευμένες προκλήσεις τῶν λαϊκῶν χειροκροτημάτων, ἔδωσαν στούς κόλακες, πού περιβάλλουν τόν ἀρχιεπισκοπικό θρόνο καί ἀρμέγουν τό γάλα τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς εύνοιας, τήν εὔχέρεια νά τροφοδοτήσουν τήν κοινή γνώμη μέ τά γκάλοπς τῆς ύπερτροφικῆς δημοτικότητας τοῦ σημερινοῦ προκαθημένου. Διακήρυξαν προφορικά καί ἔγραψαν σέ ὅλους τούς τόνους τῆς ύπερβολῆς, ότι δ. κ. Χριστόδουλος ἔχει πετύχει τόν ψηλότερο δείκτη δημοτικότητας. «Οτι είναι ἀποδεκτός ἀπό τό μεγαλύτερο μέρος τῆς ἑλληνικῆς κοινωνίας. «Οτι ἔχει καταφέρει νά κερδίσει τήν ὡριμη ἡλικία καί τήν ἐπαναστατημένη νεότητα. «Οτι οἱ ἀποδέ-

κτες τῶν λόγων του καί τῶν συνθημάτων του εἰσρέουν στήν Ἐκκλησία καί στρατεύονται στό πλευρό του, γιά νά βιώσουν τή Χάρη τῶν Μυστηρίων καί τή χαρά τῆς «καὶνῆς ἐν Χριστῷ ζωῆς».

Ἐκκλησιαστικοί παραπρητές, ἀλλά καί κοινωνικοί παράγοντες, καθώς παρακολουθοῦν τίς ἀνεδαφικές ἀνακοινώσεις καί τά σικέ δημοσιεύματα τῶν παρατρεχάμενων τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς καί τούς δεῖκτες τῶν δημοσκοπήσεων, πού τούς ἐμφανίζουν νά ἀνεβαίνουν στό ὅριο τῆς ὑπερπλήρωσης καί τῆς ἔκρηξης, δέν κρύθουν τίς ἐπιφυλάξεις τους καί τίς ἀντιρρήσεις τους. Τά ἐρωτήματα, πού σπονδυλώνουν τίς δημοσκοπήσεις, είναι γενικά καί ἀδριστα. Καί οἱ ἀπαντήσεις διατυπώνονται κυρίως σέ πολιτικό πλαίσιο καί ἐκφράζουν τίς πολιτικές ἡ τίς κοινωνικές ἀναζητήσεις αὐτῶν, πού παίρνουν μέρος στά γκάλοπς. "Οταν, π.χ. ὁ δημοσιογράφος ρωτάει, ἂν ὁ Ἀρχιεπίσκοπος πρέπει νά ἐκφράζει ἀποψη γιά τά ἐπίκαιρα θέματα, είναι φυσικό νά πάρει ἀπό τούς περισσότερους τήν ἀπάντηση, ὅτι σάν "Ελληνας πολίτης ἔχει ὄλο τό δικαίωμα νά μιλάει καί ώς λειτουργός τῆς Ἐκκλησίας πρέπει νά μεταφέρει στό φόρουμ τῶν δημοσίων συζητήσεων τήν ἀγωνία ἡ καί τή διαμαρτυρία τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ πληρώματος. "Ομως, ὕστερα ἀπό αὐτή τή σφιγμομέτρηση, οἱ φωστήρες τῆς ἀρχιεπισκοπῆς καμαρίλας, πού ὀργανώνουν τά γκάλοπς, δέν τολμοῦν νά θέσουν τό ἐρώτημα, ἂν οἱ πολλοί θρίσκουν σοβαρές καί ἀποτελεσματικές τίς παρεμβάσεις τοῦ κ. Χριστοδούλου. "Αν ὀρθοτομεῖ τήν ἐκκλησιαστική ἀλήθεια. "Αν μέ τά ἀνεκδοτάκια του, τά ἀφελῇ ἡ τά χαζά, ἐπηρεάζει τήν κοινή

γνώμη. "Αν μέ τίς ἀτάκες του καί μέ τίς κραυγές του καταφέρνει νά δαμάσει τό ρεῦμα τῶν ἀρνητικῶν ἔξελίξεων καί νά τό στρέψει πρός τήν κατεύθυνση τῆς κοινωνικῆς δικαιοσύνης καί τῆς καταξιωμένης εύπρέπειας. Τέτοια ἐρωτήματα δέν ὑποθάλλονται στό πλῆθος. Γιατί ὑπάρχει φόβος νά συμπιέσουν τό δείκτη τῆς δημοτικότητας πρός τίς χαμηλότερες διαβαθμίσεις ἡ καί πρός τήν ἀπογοήτευση τῶν ἀρνητικῶν ἐνδείξεων.

Οἱ κόλακες ἔχουν πιάσει τό σφιγμό τοῦ σημερινοῦ Ἀρχιεπισκόπου. Τόν περιτριγυρίζουν ἀσφυκτικά. Τόν παρακινοῦν στήν ἀένναη προθολή καί στήν αὐτοδιαφήμιση. Καί ὀργανώνουν τά γκάλοπς, γιά νά ἐπαναφέρουν τό κλίμα τοῦ ἐνθουσιασμοῦ καί τῆς αὐτοπεποίθησης, ὅταν οἱ ἔξωτερικές συνθῆκες καί οἱ ἀστοχίες τοῦ προκαθημένου τό παγώνουν καί τό ὑποθαδμίζουν.

¤

Ἡ ὑπεροπτική παρέλαση καί προέλαση τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χριστοδούλου στόν ἐκκλησιαστικό καί στόν κοινωνικό χῶρο, κατά τή διαδρομή τῆς διετίας, προκάλεσε κυματισμούς ἀντιδράσεων ἐκ μέρους τῶν δημοσιογράφων καί ἐρωτηματικά σέ μεγάλη μερίδα τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ πληρώματος.

Γιατί ὁ Ἀρχιεπίσκοπος ἔχει κολλήσει στό τζάμι τῆς τηλεόρασης; Γιατί δέν κάνει τήν παραμικρή κίνηση, δίχως νά καλέσει τά κανάλια νά φωτογραφίσουν τήν πρωτοβουλία του καί νά τή φωτίσουν καί νά τήν ἐπιβάλουν στό μάτι καί στό αὐτί τῆς πλαστειᾶς μάζας; Γιατί, κάθε φορά, πού μιλάει, αὐτοεγκωμιάζεται καί αὐτοπροθάλλεται ώς ἥγετης καί ώς ἀρχηγός τῆς Ἐκκλησίας;

‘Η δημοσιογραφία δέν ἄργησε νά κάνει τή διάγνωση. Η ἀρχιεπισκοπική προβολή ξεπερνάει τά δρια τοῦ ἀναγκαίου καὶ τοῦ ἐπιτρεπτοῦ. Είναι ἔνας καθαρός ἐκτροχιασμός. ’Εκδήλωση ὑπερτροφικοῦ ναρκισσισμοῦ. Σύνδρομο ἀδάμαστης ἐγωπάθειας.

Γράφτηκαν κριτικές. “Ἐγιναν σοθαροί σχολιασμοί. Διατυπώθηκαν ὑπεύθυνες γνῶμες. Ἀλλά τό κακό δέν ὑποχώρησε. Σοθαρός ἐπιστολογράφος ἐπισήμανε μέσα ἀπό τίς στῆλες ἀδηναϊκῆς ἐφημερίδας, ὅτι ἡ ἐπιδίωδη τῆς ὑψηλῆς δημοτικότητας ἐκ μέρους τοῦ Ἀρχιεπισκόπου βρίσκεται σέ πλήρη ἀντίθεση πρός τή βιβλική καὶ τήν ἐκκλησιαστική παράδοση. Ἀπό τήν αὐγή τῆς ἱστορίας, οἱ φορεῖς τοῦ θεϊκοῦ μηνύματος καὶ οἱ διάκονοι τοῦ θεϊκοῦ σχεδίου κινοῦνται καὶ μάχονται στό κλίμα τῆς δυσμένειας καὶ τῆς ἀντιδημοτικότητας. Οἱ προφῆτες δέν είχαν δημοτικότητα. Διώχθηκαν καὶ θανατώθηκαν. Ὁ Κύριος δόηγήθηκε στό Σταυρό. Οἱ ἄγιοι Ἀπόστολοι ἀντιμετώπισαν τό διωγμό καὶ τό μαρτύριο. Οἱ Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας γεύτηκαν τήν πικρία καὶ τήν ταλαιπωρία καὶ τό θάνατο. ’Η πλοκή τοῦ ἰστοῦ τῆς δημοτικότητας ἐκ μέρους τοῦ κ. Χριστοδούλου είναι μιά καινοτομία, πού ἀνατρέπει τήν ἐκκλησιαστική παράδοση καὶ εἰσάγει τό πνεῦμα τοῦ κόσμου στό Γολγοθᾶ τοῦ Ἱεροῦ Θυσιαστηρίου.

❀

‘Η ἀλλόκοτη αὐτή τάση, ἡ ὑπερβολή τῆς αὐτοπροβολῆς, πολύ γρήγορα τροφοδότησε τό φαιδρό σχόλιο καὶ τή γελοιογραφία. Στίς ἐφημερίδες πέρασαν δημοσιεύματα, πού είρωνεύονταν ἥ καὶ χλεύαζαν τό «ἡγετικό»(!) προφίλ τοῦ νέου Ἀρχιεπισκόπου. Καὶ στίς ὁ-

θόνες τῶν τηλεοράσεων ἐμφανίστηκαν γελωτοποιοί, πού ἐπιχείρησαν νά μιμηθοῦν ἥ καὶ νά παραχαράξουν τό ύφος του καὶ νά ἔξουδετερώσουν ἔτσι τήν ὁποιαδήποτε παρέμβασή του στά κοινωνικά δρώμενα.

“Ολοι πονέσαμε βαθειά γιά τήν ἔξελιξη αὐτή. Γιατί, πέρα ἀπό τό συγκεκριμένο πρόσωπο, ἡ γελοιοποίηση καὶ ὁ ἀποσυντονισμός περνάει στήν ἴδιότητα τῆς ἀρχιερωσύνης καὶ στό θεσμό τοῦ προκαθημένου τῆς Ἐκκλησίας. Ἀλλά ὁ ἵδιος ὁ κ. Χριστόδουλος δέν ἔδειξε νά προβληματίζεται καὶ νά ἀποκαθιστᾶ τή γνήσια είκόνα τοῦ Ἐπισκόπου τῆς Ἐκκλησίας. Συνέχισε μέ τίς ὑπερφίαλες ἀπαιτήσεις του καὶ μέ τά ἀνεκδοτάκια του καὶ μέ τίς ἀτάκες του νά δίνει τροφή στά δυσμενῆ σχόλια καὶ στούς σχεδιαστές τῶν χιουμουριστικῶν ἐκπομπῶν.

❀

Τελευταία θέλησε νά ἐπιχειρήσει μιά συστηματική ἐκστρατεία γιά νά κερδίσει τίς καρδιές τῶν νέων ἀνδρώπων. Αύτῶν, πού σήμερα κάθονται στά θρανία τῶν Σχολείων καὶ αύριο θά πρωθηθοῦν στίς ἡγετικές ἐπάλξεις τῆς Ἐκκλησίας καὶ τῆς Πολιτείας. Νά θρεδεῖ ἀνάμεσά τους. Νά τούς μιλήσει μέ θερμότητα καὶ ἀγάπη. Νά ἀνοίξει μαζί τους διάλογο. Νά τούς παραδώσει τίς πατρικές του συμβουλές. Νά τούς προβληματίσει γιά τίς παγίδες, πού είναι στρωμένες στό διάθα τους.

Ποιός δέν θά ἡταν πρόθυμος νά χειροκροτήσει αὐτή τήν ἀρχιεπισκοπική πρωτοβουλία; Καί ποιός δέν θά χαιρόταν νά βλέπει τόν προκαθήμενο ἀνάμεσα στά νέα βλαστάρια; ‘Ωστόσο, ἡ ἔξελιξη δέν ἡταν αὐτή, πού περιμέναμε ὅλοι μας. ’Η παρουσία τοῦ Ἀρχιεπι-

σκόπου δέν σήμανε ἔνα ἄνοιγμα τῆς Ἐκκλησίας στή νεολαία καί μιά προσέγγιση τῆς νεολαίας στήν Ἐκκλησία. Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος πρεύθηκε πρός τή νέα γενιά μέ το τουπέ τοῦ ἀναμορφωτῆ καί μέ τήν εὐτέλεια τοῦ λαϊκιστῆ. Μίλησε στά παιδιά σέ ἀργκό γλώσσα, ἀλλά δέν κατάφερε νά ἀνοίξει μαζί τους ζωντανό διάλογο καί νά τούς μεταδώσει μήνυμα. Οἱ μαθητές ἀποκρυπτογράφησαν τήν προσωπικότητά του. Ἔπιασαν τόν ὀρρωστημένο ἡγεμονισμό του. Καί ἀνταποκρίθηκαν μέ τίς κραυγές τῆς ἐπιδοκιμασίας(!) καί μέ τά χειροκροτήματα τῆς... καζούρας. Ἀνεβασμένοι σέ τραπέζια καί σέ καρέκλες, ἄρχισαν νά φωνάζουν «Χρι-στό-δου-λος, Χρι-στό-δου-λος». Καί, σέ ἔνα δεύτερο πλάνο, διατύπων τό ἔνα καί μοναδικό τους αἴτημα «ἄ-νέ-κδο-το, ἄ-νέ-κδο-το». Ἡ νεανική διεισδυτικότητα καί εύρηματικότητα ἀνεκάλυψε τήν κρυφή ὄρμη τῆς ψυχῆς καί ἀπάντησε μέ τήν ἐπιδοκιμασία τοῦ «χαβαλέ». Φυσικά, δέ πίσημος συνομιλητής τους δέν κατάφερε νά ἐρμηνεύσει τά κίνητρα καί τήν ποιότητα τῶν ἐπιδοκιμασιῶν. Ἐμεινε νά πιστεύει, πώς ἡ παρουσία του ξεσήκωσε τή νεολαία καί τήν ἔφερε ταπεινή προσκυνήτρια μπροστά στά πόδια του.

Τό φαινόμενο αύτό, πυκνό στίς αἰδουσες τῶν Σχολείων καί τῶν Πανεπιστημίων, ὅπου φιλόδοξοι καθηγητές ἀμείθονται μέ τά παρατεταμένα χειροκροτήματα καί μέ τίς ἐπιδοκιμασίες καί τούς εἰκονικούς θαυμασμούς τῶν προτερημάτων τους, ἔπρεπε νά κινήσει τουλάχιστον τήν ύποψία τῆς ἀρχιεπι-

σκοπικῆς συνοδείας. Καί νά συστήσουν στόν προϊστάμενό τους νά ἀλλάξει ὑφος καί ρεπερτόριο, ἀν θέλει νά ἀποκτήσει ἀληθινή πρόσβαση στίς καρδιές καί στούς προβληματισμούς τῶν νέων ἀνδρώπων. Ἄλλα αύτό δέν ἔγινε. Ἀντίθετα, ὅλοι τους δείχνουν πανευτυχεῖς μέσα στό πανδαιμόνιο τῶν νεανικῶν κραυγῶν. Καί ἀποδέχονται τά «τετελεσμένα», ἀκόμα καί ὅταν τά ἀρχιεπισκοπικά ἀνέκδοτα διασύρουν καί εύτελίζουν ιερά πρόσωπα, καί ἔγγιζουν βέθηλα τήν Ἀγία Τριάδα. Καί πιστεύουν, ὅτι ἡ νεολαία ἀνταποκρίθηκε στό ἀρχιεπισκοπικό κάλεσμα καί πλησίασε τήν πύλη τῆς Εκκλησίας.

❀

Ο θεόπνευστος λόγος, πού ἔχει καταχωρηθεὶ στό βιβλίο τῶν Παροιμιῶν, ἀποκρυπτογραφεὶ τή συμπεριφορά τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χριστοδούλου. «Τό ἀσήμι καί τό χρυσάφι δοκιμάζονται μέ τή φωτιά. Καί ὁ ἀντρας δοκιμάζεται μέ τή στάση, πού παίρνει στούς ἐπαίνους τῶν ἀνδρώπων, πού τόν ἐγκωμιάζουν».

Οἱ ἀνδρωποι τῆς Ἐκκλησίας παρακολουθοῦν τήν ἀκόρεστη δίφα τοῦ προκαθημένου γιά ἐμφανίσεις καί γιά φαντασμαγορικές τελετουργίες. Γιά ἐπαίνους καί γιά ζητωκραυγές. Καί θλίβονται βαθύτατα. Γιατί οἱ ἐκδηλώσεις αύτές δέν ἔχουν τή σφραγίδα τοῦ Ἀγίου Πνεύματος. Είναι ἐπιδιώξεις τοῦ κόσμου. Καί ἔγγραφές στή βίθλο τῆς ἄκρατης καί ἀθεράπευτης φιλοδοξίας.

Ο ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ

ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ



ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΕΣ ΟΜΟΛΟΓΙΕΣ

Στό τεῦχος 35 τῆς ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ, πού κυκλοφόρησε στίς 15 Απριλίου του 2000, καταχωρίστηκε μιά συγκλονιστική ἀποκάλυψη. Τίνι ἐπαναφέρουμε στή μνήμη τῶν ἀναγνωστῶν μας, ὅπως ἀκριβῶς τότε εἶχε δημοσιευτεῖ, γιατί θεωροῦμε πώς πρέπει νά συμπληρωθεῖ καί μέ αὖτε, παρεμφερεῖς ὄμολογίες.

«Μιά ἔξομολόγηση μέ νόμα».

Παράγοντας ύψηλά ίστάμενος, πού ὑποχώρησε σέ ἄνωθεν ιοχυρές πιέσεις καί συνέβαλε στήν κακή πορεία του ἐκκλησιαστικοῦ προβλήματος, ἐξέφρασε ἐκ τῶν ὑστέρων τή λύπη του σέ στενό φιλικό του περιβάλλον καί εἶπε: «Μετάνοιωσα εἰλικρινά. Ήταν ή πιό μελανή σελίδα τῆς ζωῆς μου».

Θά ἀναφερθοῦμε ὅμως καί σέ δύο αὖτες παράλληλες ὄμολογίες, πού ἔγιναν κατά τό παρελθόν γιά τό ἴδιο θέμα. Καί οἱ δύο πρόσκονται αὐτή τή φορά ἀπό παράγοντες του ἐκκλησιαστικοῦ χώρου.

«Ο πρῶτος εἶναι ἐνεργό μέλος τῆς Ιεραρχίας. Εἶναι τό πρόσωπο, τό ὁποῖο διαδραμάτισε βασικό ρόλο στή δημιουργία του ἐκκλησιαστικοῦ προβλήματος τόν Ιούλιο του 1974. Συνεργάσθηκε τότε «μέ αὖτες», γνωστούς καί μή ἔξαιρετέους, γιά νά ἀπονεμηθοῦν, στούς τόσο ἄδικα διωχθέντες δώδεκα Αρχιερεῖς, οἱ προκλητικοί μπροπολιτικοί τίτλοι, τά ἐπιλεγόμενα «παρατούκλια», τά ὁποῖα ποτέ κανένας, προφανῶς

ἀπό ἐντροπή, δέν ἐτόλμησε οὔτε κάν νά ψελλίσει. Αὔτός λοιπόν ὁ Αρχιερέας ἐκμυστρεύθηκε τοῦτο τό φοβερό: «**Ήταν μεγάλο λάθος ή δημιουργία τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ προβλήματος. Πρέπει νά εύρεθει τρόπος νά διορθωθεῖ**».

«Η ἄλλη διαπίστωση προέρχεται ἀπό ἓνα συνετό Επίσκοπο, μέ βαθύ θεολογικό στοχασμό, πού ἐκοιμήθη πρόσφατα. Γράφει λοιπόν ὁ σεβαστός αὐτός Γέροντας καί τοῦτα τά λόγια, μεταξύ τῶν ἄλλων ἐλεγκτικῶν ἐπισημάνσεων, σέ ἐπιστολή, πού ἀπούθυνε στόν προηγούμενο Αρχιεπίσκοπο μακαριστό Σεραφείμ καί πού δόθηκε στή δημοσιότητα, καθ' ὑπόδειξη δική του, μετά τήν κοίμησή του:

«...Απεδείχθη ὅμως ὅτι ἐκεῖ, πού πρέπει νά ἐπιδείξωμεν θάρρος καί γενναιότητα εἴμεθα ὅλοι δειλοί καί κατώτεροι τῶν περιστάσεων. Εννοῶ τήν ἀποκατάστασιν τῶν ἀντικανονικῶν καί παρανόμων ἐκπεσόντων ἀρχιερέων, μετά τήν ὑπ' ἐμοῦ τολμηθεῖσαν εἰσῆγησιν ἐνώπιον τῆς Ιερᾶς Συνόδου περί ἐπανακρίσεως καί ἀναθεωρήσεως τῶν ὅσα ἐτολμήθησαν κατά τό παρελθόν Θέρος... Λυποῦμαι διά τήν ἀπερισκεψίαν καί τήν σπουδήν ἡμῶν...».

Οἱ ὑπεύθυνες αὗτές διαπιστώσεις εἶναι πράγματι ἀποκαλυπτικές καί θά ἔπρεπε νά προκαλέσουν σεισμό στή συνειδήσεις τῶν διοικούντων τήν Εκκλησία. Αποτελοῦν συνταρακτικές ὄμολογίες γιά τό φοβερό ἀτόπημα, τό ὁποῖο διαπράχθηκε ὑπό τό

κράτος τῆς δικτατορίας, χωρίς καμμία κανονική διαδικασία, σέ βάρος τῶν ἔντιμων αὐτῶν Ἀρχιερέων, τό όποιο συντρήθηκε περισσότερο ἀπό ἔνα τέταρτο τοῦ αἰώνα καί τό όποιο ἐξακολουθεῖ νά ταλαιπωρεῖ ἀκόμη καί σήμερα τό Σῶμα τῆς Ἐκκλησίας.

Ἡ Σύνοδος ὅμως οὐδόλως ἐνοχλήθηκε. Δέν συγκλονίστηκε ἀπό αὐτές τίς ἰσχυρές σεισμικές διαπιστώσεις. Καί «μεριμνᾶ καὶ τυρβάζει» περί ἄλλων πολλῶν, ἐπουσιωδῶν καὶ ἀσχέτων. Πρόσφατα μέν ἀπόφασί της ἐκδήλωσε τὸν «ἡθικήν συμπαράστασί της σέ γνωστό Ἱεράρχη, τοῦ όποίου οἱ ἴδιορυθμες συμπεριφορές σκανδάλισαν τό ποίμνιο τῆς ἱδιάτερης ἐπαρχίας του καὶ ὅχι μόνο, τιμώρησε μέν ἀπλή ἐπίπληξη (βλέπε ἀθώωση) Μητροπολίτη, γιά τή διακήρυξη καινοφανῶν ἔξωευαγγελικῶν θεωριῶν καὶ ἀπένειμε ἔπαινο καί εὐάρεστεια σέ ἄλλο μέλος της γιά μόνη τή συμπλήρωση 36(!) στρογγυλῶν ἑτῶν ἀρχιερατείας (τό «36» ἀριθμητικῶς καὶ ὀλογράφως) χωρίς καμμία ἱδιάτερη ἐκκλησιαστική ἢ θεολογική προσφορά. Καί μαζί μ' αὐτά ἀσχολήθηκε καὶ μέση ἄλλα ἥκηρά παρόμοια, ὅπως μέ τίν ἔκδοση ἐγκυκλίων καὶ ἀνακοινώσεων σχετικά μέ τά ἄμφια τῶν Ἱερέων καὶ τά ἐγκόλπια τῶν Ἀρχιερέων. Καί ἀπό τό ἄλλο μέρος, ὅταν ἔνας Μητροπολίτης, ὑπακούοντας στίν ἀρχιερατική του συνείδηση, ἔλαβε τό θάρρος καὶ σέ ἐπίσημη συνεδρία τῆς Ἱεραρχίας διακήρυξε ὡς ἔντεταλμένος εἰσηγητής, μέ ἔντονη φωνή, ὅτι ὅλα, ὅσα διαπράχθηκαν σέ βάρος τῶν ἀρχικά δώδεκα καὶ, τελικά,

δύο Ἀρχιερέων, θά καταγραφοῦν ὡς ὀλέθρια σφάλματα τῆς διοικούσης Ἐκκλησίας καὶ ὅτι ἐπιβάλλεται ἡ ἄμεση ἐπανόρθωση, ἢ κατάληξη ἡταν, ἢ γενναία αὐτή εἰσηγητοῦ καὶ προτροπή νά χαρακτηρισθεῖ ὡς «χυδαία», ὅπως ὁ βαρύς αὐτός χαρακτηρισμός δημοσιεύθηκε στόν ἡμερήσιο Τύπο καὶ μεταδόθηκε καὶ ἀπό τά τηλεοπτικά δίκτυα.

Καί ὁ λαλίστατος καὶ πολυυπράγμων Ἀρχιεπίσκοπος «**ἰδών τόν σεισμόν καὶ τά γενόμενα**» τά ἀντιπαρέχεται. Σιωπᾶ καὶ ἀδιαφορεῖ. Ἀφίνει τίς φωνές αὐτές, πού τόσο εὔγλωττα ἀναγνωρίζουν καὶ ὅμολογούν σοβαρότατα ἐκκλησιαστικά σφάλματα, νά τίς καλύψει ἢ λόθη μέ τό πέρασμα τοῦ χρόνου. Συνεχίζει μέ τίν ἵδια ἔνταση τὸν προσφιλή του ἀνεκδοτολογία. Καί πάντοτε, σέ στάση προσοχῆς, μπροστά στίς παρατεαγμένες κάμερες τῶν τηλεοράσεων.

Καί τό ἀναγκαῖο συμπέρασμα. «Ολες οι παραπάνω συγκλονιστικές ὅμολογίες καὶ διαπιστώσεις σηματοδοτοῦν τό καθῆκον καὶ τίν ὑποχρέωση στίν ἐκκλησιαστική ἕγεσία νά ἀναθεωρήσει ὅλα τά κακῶς καὶ ἀντικανονικῶς γενόμενα καὶ νά ἀποκαταστήσει χωρίς ἄλλη καθυστέρηση τίν κανονική τάξη. Τοῦτο ἐπιβάλλεται ὅχι γιά τίν προσωπική δικαίωση τῶν ἀδίκως σφαγιασθέντων δώδεκα Ἀρχιερέων, «ζώντων τε καὶ κεκοιμημένων», ἀλλά κυρίως καὶ πρωτίστως γιά τίν ἀποκατάσταση, ἔστω καὶ τώρα, τοῦ κύρους τῆς διοικούσης Ἐκκλησίας, πού τόσο βαριά τραυματίσθηκε.

Συν.

12 Απριλίου 1994

«Ἐξοχώτατε.

..Σᾶς Πληροφορῶ, ὅτι οὐδεμία ἀπολύτως Ἱερά Σύνοδος, οὕτε ἡ περυσινή, οὕτε ἡ φετινή, τῆς ὁποίας εἶμαι μέλος, οὕτε ἡ τελευταία Σύνοδος τῆς Ἱεραρχίας πού συνῆλθε πέρυσι τό καλοκαίρι, συνεζήτησε ἡ ἐζήτησε ἀπό τήν Κυβέρνησι τήν ἄρση τῶν διαταγμάτων ἐγκαταστάσεως τῶν τριῶν Μητροπολιτῶν».

+ Ο Πειραιῶς Καλλίνικος

Στροφή ή διαστροφή;

Aπότομη ἀλλαγή πολιτικῆς καὶ τακτικῆς. Μετακίνηση ἀπό τὴν καθιερωμένη ἐμφάνιση καὶ χρήση λόγου, ὕφους καὶ ἐπιχειρημάτων, πού δέν συνοδεύεται καὶ ἀπό τὴν ἀπαραίτητη ἔξήγηση. Στροφή 180°, πού δέν δικαιώνει τὸ ἀγωνιστικό ἵματζ τοῦ ἡγετικοῦ(;) ἀρχιεπισκοπικοῦ προσώπου καὶ δέν ἀναπαύει τὴν πλατειά κοινότητα τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ πληρώματος.

Ο Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος, ἀπό τό πρῶτο ἴσαμε τό δεύτερο Σαββατοκύριακο τοῦ Μαΐου ἐμφάνισε πρόσωπο παθιασμένου μαχητῆ. Ξιφούλκησε πρός κάθε κατεύθυνση. Πρός τὴν πολιτική ἡγεσία, πού σύρεται πίσω ἀπό τό ἄρμα τῶν ἰσχυρῶν τῆς γῆς. Πρός τούς κουλτουριάρηδες, πού μαγεύονται ἀπό τίς γιγαντοφύσεις τοῦ ἐκσυγχρονισμοῦ. Πρός τὴν ἐπηρμένη διανόηση, πού ἐπαγγέλεται καινούς, ἀλλά κενούς παραδείσους. Μέ σκληρό λόγο καὶ μέ ἀπανωτές ἀναφορές στιγμάτισε ὅλους ἔκεινους, πού πασχίζουν νά ἀπαλείψουν ἀπό τά δελτία τῶν ἀστυνομικῶν ταυτοτήτων τὴν ἔνδειξη τοῦ θρησκεύματος καὶ ἀπό τίς καρδιές τῶν Ὁρθοδόξων Έλλήνων τὴν πνευματική ταυτότητα, τή χαραγμένη ἀπό τό σεπτό χέρι τῶν προγόνων καὶ ἐπικυρωμένη μέ τό αἷμα τῶν μαρτύρων. Στράφηκε, μέ ἀναμ-

μένη ἔκφραση, πρός ὅλους. Καὶ μίλησε γιά δλα. Μέ ἔνταση καὶ μέ πάθος. Ξέχυσε τὴν πικρία του. Σήμανε συναγερμό. Διατύπωσε ἀπειλές. Ἄλλα, πρὶν ἀκόμα φτάσει στή μέση ὁ ἀγωνιστικός μήνας, ἔχανε ἀπότομη στάση καὶ γύρισε πίσω. Ἀνέτρεψε τόν ἴδιο τόν ἑαυτό του. Καὶ, πρῶτος αὐτός, ἔδωσε τό σῆμα τοῦ κατευνασμοῦ. Τῆς ὑποστολῆς τῆς ἀγωνιστικῆς σημαίας. Καὶ τῆς σιγῆς τῶν λεκτικῶν πυροβόλων. Μίλησε γιά χαμήλωμα τῶν τόνων. Γιά ἐπικοινωνιακό διάλογο, πού θά βοηθήσει στή χάραξη κοινῆς πορείας καὶ στήν ἀλληλοκατανόηση. Γιά εἰρηνική διευθέτηση τῶν διαφορῶν, πού ἀντιπαραθέτουν τήν Πολιτεία πρός τήν Ἐκκλησία.

Δέν θά ἐπιτρέψω στή γραφίδα μου νά ἐνισχύσει τό φωτισμό τῶν γεγονότων, γιά νά μεγεθύνει τίς ἐντυπώσεις καὶ νά ἐπηρεάσει, θετικά ἢ ἀρνητικά τούς ἀποδέκτες τῶν κρίσεών μου. Θά τά παρουσιάσω ἀπλά καὶ σταράτα. Ἐτσι, ὅπως ἔξελιχτηκαν καὶ ὅπως τά ἐμφάνισαν οἱ δημοσιογράφοι. Αὔτοί, πού, κατά πλειοφηφία, διαλέγονται καὶ διαπλέκονται μέ τόν σημερινό προκαθήμενο. Καὶ αὐτοί, πού μερίζονται καὶ ἀπολαμβάνουν πλουσιοπάροχα τήν τράπεζα τῶν ποικίλων ὡφελημάτων.

Τήν Τρίτη, 9 Μαΐου, δ δημοσιογράφος

καὶ στενός συνεργάτης τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χριστοδούλου, πού ἔχει ἀναλάβει τὴν ἀποστολή νά διοχετεύει στὴν κοινὴ γνώμη μόνο τὴν ἐπεξειργασμένη καὶ μακιγιαρισμένη εἰκόνα τοῦ προϊσταμένου του, ἔγραφε στὴν ἐφημερίδα «Ἐλεύθερος Τύπος»: «Ο “κεραυνός” τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ὅτι “ὅ λαός δέν πρέπει νά ἀγνοεῖται” καὶ τὸ ἄδειασμα ἀπό τὸν κυβερνητικό ἔκπροσωπο κ. Δημ. Ρέππα, ὁ ὅποιος εἶπε ὅτι “ἡ κυβέρνηση δέν προτίθεται νά ἀλλάξει κάτι στὸ ἰσχύον πλασίο σχέσεων Πολιτείας-Ἐκκλησίας”, ἀνάγκασαν τὸν ὑπουργό Δικαιοσύνης κ. Μιχ. Σταθόπουλο νά “μαζέψει” τίς προχθεσινές δηλώσεις του σέ θέματα πού είναι εὐαλισθητα γιά τὴν Ἐκκλησία...».

Λίγο πιό κάτω, στό 7διο ἅρθρο τοῦ κόλακα δημοσιογράφου, καταχωρεῖται ἡ ἔξης πληροφορία: «Ο Ἀρχιεπίσκοπος χθές τό πρωτί προσερχόμενος στὴν αίθουσα δπου διεξήγετο τό Διεθνές Θεολογικό Συνέδριο ρωτήθηκε ἀπό δημοσιογράφο γιά τό τί ἀπαντᾶ στό “γάντι, πού ἔρριξε στὴν Ἐκκλησία” ὁ ἔξωκοινοβουλευτικός ὑπουργός τῆς Δικαιοσύνης. Καὶ ὁ Ἀρχιεπίσκοπος ἀπάντησε μέ μιά βραχυτάτη, ἀλλά μέ πολὺ νόημα δήλωση: “Σ’ αὐτόν τὸν τόπο ὑπάρχει ἔνας παράγων, ὁ ὅποιος οὔτε μπορεῖ, οὔτε πρέπει νά ἀγνοεῖται. Είναι ὁ λαός. Μόνον αὐτό ἔχω νά πῶ καὶ τίποτε ἄλλο».

Τὴν 7δια μέρα, ἡ ἐφημερίδα «Βραδυνή», δημοσιοποιοῦσε καὶ μιά ἀλλη σκληρή δήλωση τοῦ προκαθημένου, πού προηγήθηκε: «Ἀξίζει στό σημεῖο αὐτό νά σημειωθεῖ ὅτι δύο ἡμέρες πρίν ἀπό τὴ συνέντευξη τοῦ ὑπουργοῦ Δικαιοσύνης, τό Σάββατο, δ

Χριστόδουλος, ἀπό ἄμβωνος τοῦ Τεροῦ Ναοῦ τοῦ ἀγ. Θωμᾶ Ἀμπελοκήπων χαρακτήρισε “ἔγκλημα κατά τῆς ιστορίας τοῦ τόπου καὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ” ὅποιοδήποτε ἐνδεχόμενο διαχωρισμοῦ Ἐκκλησίας-κράτους».

Στίς 11 Μαΐου ἡ ἐφημερίδα «Ἀθηναϊκή» καταχώρησε μιὰ ἀλλη σκληρή δήλωση τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χριστοδούλου: «Ο Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν Χριστόδουλος σέ ἐπίσκεψή του στό 39^ο Λύκειο Ἀθηνῶν ἀφιέρωσε τό μεγαλύτερο μέρος τῆς ὁμιλίας του στούς “ὅδοστρωτῆρες” πού ἐπιχειροῦν νά ἔχαλείψουν τὴν παράδοση καὶ τὴν ὀρθόδοξη πίστη. “Κρατῆστε τὸν Ἑλληνισμό καὶ τὴν Ὁρθοδοξία. Είναι τά θεμέλια μας πάνω στά δποια θά στηριχτοῦμε προκειμένου οἱ “ὅδοστρωτῆρες” νά μή μας κάνουν ἀλοιφή καὶ σοῦπα. Γι’ αὐτό ἐμεῖς πρέπει νά διατηρήσουμε τό σχῆμα μας”».

Τή Δευτέρα, 15 Μαΐου, ἡ ἐφημερίδα «Ἐθνος», ἔδινε ἔνα συνοπτικό πίνακα τῶν ξεσπασμάτων, πού σημείωσε ἡ ἀρχιεπισκοπική καρδιά καὶ ἡ ἀρχιεπισκοπική γλώσσα κατά τό Σαββατοκύριακο, πού προηγήθηκε.

«Ο λαός μας στή συντριπτική του πλειοφηφία προσυπογράφει τά λεγόμενά μου. “Ἄς γίνει δημοφήφισμα γιά νά δοῦμε τί θέλει ὁ λαός. Δέν θά γίνουμε νεκροθάφτες τοῦ ἔθνους μας”».

«Είναι ντροπή γιά τό ἔθνος νά ἔχουμε διανοούμενους πού τά ἔχουν ξεπουλήσει ὅλα».

«Δέν θά ξεπουλήσουμε τά πάντα γιά νά μας ἀναγνωρίσουν οἱ σύγχρονοι προοδευτικάριοι».

«Στή συνέχεια, μιλώντας από τόν Ραδιοφωνικό Σταθμό τῆς Ἐκκλησίας, ἐπιτέθηκε στόν υπουργό Δικαιοσύνης καὶ σέ δλους ἔκεινους, πού δῆθεν ύπερασπίζονται, ὅπως εἴπε, τά θρησκευτικά δικαιώματα τῶν μειονοτήτων. «Φθάσαμε, εἴπε, νά προστατεύονται περισσότερο οἱ μειονότητες. Δέν εἶναι δυνατόν, συνέχισε, νά ὑπηρετοῦν δλοι οἱ ὄρθδοξοι τή στρατιωτική τους θητεία καὶ ἐλάχιστοι νά ἐπικαλοῦνται λόγους συνειδήσεως. Δηλαδή, τόνισε, τώρα θά ἀντιστραφοῦν οἱ ὅροι καὶ τό 97% τῶν ὄρθδοξών θά βρεθεῖ σέ χειρότερη μοίρα ἀπό τό 3%».

Ἡ ἐφημερίδα «Κοινωνία» τῆς 15ης Μαΐου διέσωσε καὶ μιά ἄλλη ἀτάκα τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Χριστόδουλου, μέ τήν δποία κατακεραύνωσε δλους τούς ἀρνητές τῆς πνευματικῆς μας παράδοσης καὶ, κατά τεκμήριο, ἐκσυγχρονιστές.

«Δέν καταλαβαίνω αὐτή τήν ξενολαγνεία καὶ τήν ύποτίμηση τοῦ πολιτισμοῦ μας ἀπό μέρους ὁρισμένων, οἱ δποῖοι πιστεύουν πώς γιά νά γίνουμε τάχα Εὐρωπαῖοι πρέπει νά ἀπαρνηθοῦμε τήν παράδοσή μας. Θά ἀντισταθοῦμε καὶ θά ἀντιδράσουμε σέ αὐτή τήν κίνηση».

❀

Αὐτά καὶ ἄλλα πολλά λεκτικά βλήματα ἐκτόξευσε ὁ Μακαριώτατος στά χρονικά περιθώρια τῆς μιᾶς ἐβδομάδας, πού τόν συνείχε τό πολεμικό του μένος.

Καὶ, ξαφνικά, ὁ μαχητής ἔγινε δειλός. Τό λιοντάρι μεταμορφώθηκε σέ λαγό. Ὁ πάνοπλος στρατηγός σέ ἀντιρρησία συνειδήσεως.

Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος, ἀφοῦ σκίασε τόν οὐρανό μέ τούς καπνούς

τῶν ὅπλων του καὶ γέμισε τόν αἰθέρα μέ τίς ἐκπυρσοκροτήσεις τῆς καρδιᾶς του, σίγησε ἀπότομα. Ἐμεινε παγερό ἄγαλμα. Καὶ τό μόνο, πού τόλμησε νά φελλίσει ἡταν ἡ φράση τῆς ἡττοπάθειας: «Νά χαμηλώσουμε τούς τόνους».

Ο «ἐξ ἀπορρήτων» δημοσιογράφος ἔγραψε στίς 18 Μαΐου: «Ο Ἀρχιεπίσκοπος γιά τό θέμα τῶν ἀστυνομικῶν ταυτοτήτων τόνισε ὅτι πρέπει νά ἐπικρατήσει φυχραίμια καὶ νά κυριαρχήσει ἡ νηφαλιότητα, προκειμένου νά ἀντιμετωπιστεῖ τό ζήτημα. Καὶ πρόσθεσε: «Ἐν θερμῷ δέν πρόκειται νά γίνει τίποτε, δέν πρέπει νά γίνουν συνομιλίες σέ δξυμένο κλίμα ἀλλά σέ πνεῦμα νηφάλιο καὶ φύχραμο».

Ἡ αἰφνίδια μεταστροφή τοῦ Ἀρχιεπίσκοπου ἀπό τήν ἐπίθεση στήν ἄμυνα, ἀπό τό συναγερμό στή νηφαλιότητα, δημιουργεῖ σειρά ἐρωτηματικῶν.

❀

1. Δέν ἥξερε ὁ Μακαριώτατος, ὅτι «ἐν θερμῷ δέν πρόκειται νά γίνει τίποτε»; Ἀν τό ἥξερε γιατί κήρυξε πόλεμο; Γιατί βγήκε στά παράθυρα τῶν τηλεοράσεων καὶ αἰφνίδιασε τούς πάντες μέ τίς χειροβομβίδες τῶν ἐμπρηστικῶν λόγων του; Πότε δνακάλυψε, πώς μέ τόν πόλεμο δέν γίνεται τίποτα; Ἡγέτης αὐτός, ὅπω θέλει νά αὐτοαποκαλεῖται, γιατί ξεσήκωσε τό λαό καὶ, σέ πέντε μόνο μέρες σάλπισε ύποχώρηση; Ἀν τά θέματα, γιά τά δποϊα κήρυξε γενική ἐπιστράτευση καὶ ζήτησε δημοψήφισμα, είναι σοβαρά, πῶς καὶ γιά ποιό λόγο ἔκανε τήν αἰνιγματική στροφή καὶ ὑψώσει τή λευκή σημαία τῆς συνθηκολόγησης; Ἀν, πάλι, τά θέματα, πού προέκυψαν, δέν εἶναι τέτοια, πού νά θίγουν τήν

πνευματική αύτοσυνειδησία τοῦ λαοῦ καὶ νά καταλύουν τήν ἀτίμητη παράδοση, γιατὶ σάλπισε πόλεμο;

Ἡ μεταστροφὴ του ἀπό τήν μιὰ μέρα στήν ἄλλη εἰναι μιὰ πράξη, πού δέν τὸν δικαιώνει καὶ δέν τὸν καταξιώνει ὡς ἡγέτη. Τὸν ἀφήνει ἔχθετο. Καὶ τὸν ὑποχρεώνει νά ἀπολογηθεῖ στὸ σῶμα τῆς Ἐκκλησίας καὶ σ' ὁλόκληρο τὸν ἐλληνικό λαό.

2. Εἰναι γνωστό, δτὶ ἡ μεταστροφὴ τοῦ Ἀρχιεπίσκοπου Χριστοδούλου, ἡ ὑποχώρησή του ἀπό τὸ πεδίο τῆς μάχης στήν τράπεζα τῶν διαπραγματεύσεων, συνέβηκε μετά τήν ἐπίσκεψη στὸ Ἀρχιεπισκοπικό μέγαρο τοῦ ὑπουργοῦ Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων. Ἀραγε τί συνέβηκε; Ὁ ὑπουργός ἔπεισε τὸν Ἀρχιεπίσκοπο, δτὶ ὁ ἔστηκωμός του καὶ οἱ πολεμικές ἴσχες του ἥταν ἀνεπίκαιρες καὶ δίχως ἀντικείμενο; "Αν αὐτό εἰναι ἔτσι, τότε χρεώνεται ὁ Ἀρχιεπίσκοπος γιά προχειρότητα καὶ γιά ἀνεπικαιρότητα τῶν κινήσεών του καὶ τῶν ἐκρήξεών του. Ἀποδεικνύεται, πώς δέν παρακολουθεῖ ἅμεσα καὶ προσεκτικά τά γεγονότα, πώς δέν ἔχει προσωπική ἀποφη καὶ πώς ἀφήνεται στὶς παρορμήσεις τῆς στιγμῆς. Πώς παρασύρεται ἀπό τὸ περιβάλλον του ἥ ἀπό τῇ φιλοδοξίᾳ του νά ἐμφανιστεῖ μπροστάρης σέ μεγάλους καὶ νικηφόρους ἀγῶνες. "Αν, πάλι, ὁ Ἀρχιεπίσκοπος δέν πείστηκε ἀπό τά ἐπιχειρήματα τοῦ ἐκπροσώπου τῆς Πολιτείας, ἀλλά ἀναγκάστηκε νά κάνει πίσω καὶ νά ταμπουρωθεῖ στὸ στέγαστρο τῆς νηφαλιότητας, τότε ἀποδεικνύεται δειλός καὶ ρίψαστις. Σήκωσε τήν ἀσπίδα καὶ τό δόρυ γιά νά πολεμήσει. Καὶ, μόλις τοῦ κούνησαν τό δάχτυλο οἱ ἐκπρόσωποι τῆς κρατικῆς ἔξουσίας καὶ τοῦ πάτησαν τὸν κάλο, κατέβασε ἀπότομα τό δόρυ, πέταξε καὶ τήν ἀσπίδα κάτω καὶ

προσποιήθηκε τό νομοταγῆ καὶ τό νηφάλιο κήρυκα τῶν χαμηλῶν τόνων.

3. "Αν τό φυτίλι τοῦ πολέμου δέν τό πυροδοτοῦσε ὁ Ἰδιος ὁ Ἀρχιεπίσκοπος, ἀλλά τό ἄναβαν ἄλλοι, οἱ Ἐπίσκοποι, πού ὑποτίθεται πώς μερίζονται μαζὶ του τήν εὐθύνη τῆς πορείας τῆς Ἐκκλησίας στὸ σύγχρονο κόσμο ἢ οἱ προβληματισμένοι λαϊκοί, θά μποροῦσε νά βγει στή δημοσιά, ὡς νηφάλιος πνευματικός πατέρας καὶ νά δώσει τό σύνθημα τῆς εἰρήνης καὶ τοῦ γόνυμου διαλόγου μέ τήν ἀντίθετη παράταξη. Ἀπό τή στιγμή, πού τήν εὐθύνη τῆς πυροδότησης τήν κράτησε γιά προνόμιο του καὶ γιά ἴστορικό στεφάνι δόξας του, ἡ μεταστροφὴ του τόν ὑποβιβάζει καὶ τόν ἔξουθενώνει. Ἔγγραφεται στό βαρύ καταλογισμό τῆς δειλίας καὶ τῆς ἀτολμίας. Τῶν ὑπολογισμῶν καὶ τῶν ἐντυπωσιασμῶν.



"Ο Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος, μέ τήν ἀπότομη στροφή του, ἔδωσε τό στίγμα τῆς προσωπικότητάς του. Εἰναι ἄριστος στήν πρόκληση θορύβου γύρω ἀπό τό ἀτομό του. Ἄλλα μηδενίζεται στήν τακτική καὶ στόν ἡρωϊσμό τῆς μάχης. Ξέρει νά παίζει στό χρηματιστήριο τῆς δημοτικότητας. Ἄλλα δέ βρίσκει τό θάρρος νά βγει στό ἀνοιχτό πεδίο τῆς ἀναμέτρησης. Ἐχει τήν εὐχέρεια νά καταθέτει στήν τράπεζα τῆς δημοσιογραφίας ἡχηρές ἀτάκες. Ἄλλα δέν εἰναι ίκανός νά ἐπιδείξει παράδειγμα γενναίου ἀγωνιστῆ, ἔτοιμου νά προσφέρει θυσία προνομίων καὶ αἴματος στή βάση τοῦ Σταυροῦ τοῦ Χριστοῦ.

Στήν ἐπίσημη καὶ ὑπεύθυνη διακονία, πού ἀσκεῖ, θά ἐντυπωσιάζει μέ τίς φωνές καὶ τίς οὐρανομήκεις κραυγές. Καὶ θά ἀπογοητεύει μέ τίς ὑποχωρήσεις του καὶ μέ τούς συμβιβασμούς του.

ΨΙΘΥΡΟΙ

Οι φωτεινές(;;) πρωτοβουλίες.

‘Ο κ. Κουμαριανός μᾶς ἔδωσε πρωτότυπα στοιχεία τῆς ἐξαίρετης δραστηριότητας τοῦ προκαθημένου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, πού συμπλήρωσε δυό χρόνια θητείας στόν ἐπίζηλο θρόνο τῶν Ἀθηνῶν.

Μίλησε γιά τή σύγκληση τῆς Ἱεραρχίας κατά τόν Ὁκτώβριο τοῦ 1998 καί γιά τίς ἀποφάσεις, πού, κατά τούς ἀμερόληπτους παρατηρητές ταλαντεύονταν ἀπό τήν τραγικότητα ἵσαμε τή φαιδρότητα, ἀλλά γιά τόν κ. Κουμαριανό ἥταν ιστορικές καί θεόπνευστες. Καί, ἀνάμεσα στά πολλά, μᾶς εἶπε: «Τότε ἐκλεισε γιά τήν Ἐκκλησία καί τό θέμα τῆς διαχείρισης τῶν οἰκονομικῶν τῆς, ἐνῶ ἀποφασίστηκε καί ἡ ἕδρυση ἀπό τήν Ἐκκλησία βρεφονηπιακῶν σταθμῶν».

Πῶς περικλείονται σέ μιά πρόταση τά δυό θέματα, τό κλείσιμο τοῦ θέματος τῆς διαχείρισης τῶν οἰκονομικῶν καί τό ἄνοιγμα τῶν βρεφονηπιακῶν σταθμῶν, μόνο ὁ κ. Κουμαριανός μπορεῖ νά μᾶς τό ἔξηγήσει. Τις νά σκέφτηκαν οἱ Συνοδικοί Πατέρες καί προπάντων ὁ πρόεδρος Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος, ὅτι ἐκεῖνοι, πού ἀσκησαν τή διαχείριση καί τά ἔκαναν ἄνωκάτω, θά πρέπει νά ἐγκλειστοῦν σέ βρεφονηπιακούς σταθμούς, γιά νά σωφρονιστοῦν καί νά μάθουν νά φέρονται μέ ἀνδρική ἀξιοπρέπεια.

“Ομως, πρέπει νά ὑπογραμμιστεῖ, ὅτι ἴσαμε τώρα, δυό χρόνια μετά τήν ἀπόφαση ἐκείνη, οἱ βρεφονηπιακοί σταθμοί δέν ἔχουν γίνει. Βρίσκονται μόνο στά «πρακτικά» τῆς Ἱεραρχίας καί στίς βιντεοκασέτες, πού περιέχουν τίς ἀπραγματοποίητες ὑποσχέσεις τοῦ κ. Χριστοδούλου.

“Οσο γιά τό κλείσιμο τοῦ φακέλλου τῶν οἰκονομικῶν σκανδάλων, δυό χρόνια τώρα

ἀγωνίζονται οἱ περί τόν κ. Χριστόδουλο νά ταπώσουν τήν ὑπόθεση, ἀλλά δέν τά καταφέρνουν. Ἐπανέρχεται στήν ἐπιφάνεια. Καί μέ τήν ἀπειλή, μάλιστα, νά συμπαρασύρει στό θυθό τῆς ἐνοχῆς πολύ ὑψηλά ίστάμενα ἀρχιερατικά κεφάλια.

«...Καί πάσης τηλοψίας».

Εύρηματικός δημοσιογραφικός κάλαμος ἀπένειμε στόν Ἀρχιεπίσκοπο κ. Χριστόδουλο ἓνα καινούργιο τίτλο, πού δέν εἶναι τίτλος ψιλός, δίχως ἀντίκρυσμα καί δίχως νόημα. Ἀποτελεῖ σηματοδότηση τῶν τάσεων, πού ἐκδήλωσε ὁ κ. Χριστόδουλος ἀπό τήν πρώτη στιγμή, πού ἀνέβηκε θριαμβικά καί ὑπεροπτικά τά σκαλοπάτια τοῦ ἀρχιεπισκοπικοῦ θρόνου. Καί ὁ νέος τίτλος, ρεαλιστικός καί γοητευτικός εἶναι αὐτός: «Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν καί πάσης τηλοψίας».

Δέν πιστεύουμε, πώς θά βρεθεῖ Ἐλληνας πολίτης, πού θά ἀρνηθεῖ νά προσφωνήσει τόν κ. Χριστόδουλο μέ τόν καινούργιο του τίτλο. Ὁ τίτλος «πάσης Ἑλλάδος» εἶναι χωρίς κανένα ἀντίκρυσμα. Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος δέν ἔχει καμμιά δικαιοδοσία νά παρέμβει στή ζωή καί στήν ὁργάνωση τῆς ποιμαντικῆς διακονίας τῶν Μητροπολιτικῶν διαμερισμάτων τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος. Οι Μητροπολίτες εἶναι αὐτόνομοι καί αὐτεξόνισοι καί κανένας δέν ἔχει τό δικαίωμα νά τούς καθυποτάξει καί νά τούς διατάξει. Γι’ αὐτό καί τό «πάσης Ἑλλάδος», πού προσέθεσε ὁ Ἀθηνῶν στόν τίτλο του καί στή φήμη του, δέν ἔχει καμμιά ἐπίπτωση καί δέ στοιχειοθετεῖ καμμιά σχέση ὑπερεξουσίας. Εἶναι κενός τίτλος, ὅπως κενοί τίτλοι εἶναι καί οι χαρακτηρισμοί τῶν Μητροπολιτῶν τῆς Βορείου Ἑλλάδος ώς «ὑπερτίμων καί ἐξάρχων» περιοχῶν, πού βρίσκονται ἔξω ἀπό τή δικαιοδοσία τους καί ἔξω ἀπό τήν ποιμαντική φροντίδα τους.

Ἀντίθετα, ὁ καινούργιος τίτλος τοῦ Μακαριωτάτου βρίσκεται μέσα στόν κύκλο τῶν ἐνδιαφερόντων του καί τῶν ἐπιδιώξεών του. Τόν σκιαγραφεῖ καί τόν χαρακτηρίζει. Ὁ κ. Χριστόδουλος εἶναι ὁ ἄνθρωπος τῆς

τηλοφίας. Καί δέν ύπάρχει τηλεοπτικός σταθμός, πού νά μήν άσχολεῖται, σέ είκοσι-τετράωρη βάση, μέ τά χαμόγελά του ḥ μέ τούς θυμούς του. Καλύπτει δόλοκληρη τήν τηλοφία. Είναι πάσης τηλοφίας.

Τώρα ἀν αὐτός ὁ τίτλος είναι τιμητικός γιά τόν προκαθήμενο καί ἀν ἀνεβάζει τίς μετοχές του, ḥ, ἀντίθετα, ἀν τόν μπουζουριάζει στό συρφετό τῶν χολλυγουντιανῶν παραγόντων, πού κερδίζουν τήν παγκόσμια φήμη μέ τά ἀτέλειωτα τηλεοπτικά τους καμώματα, αὐτό είναι ἄλλο θέμα. Θέμα καί προσωπικό τοῦ κ. Χριστόδουλου, ἀλλά καί τοῦ λαοῦ, πού ἀναζητάει τή σωφροσύνη καί τήν πνευματική σεμνότητα στά πρόσωπα τῶν ποιμένων του.

Οἱ χειροπέδες γιά τούς ιερεῖς.

Τά ἀνυπεράσπιστα θύματα τοῦ αἰώνα μας είναι οἱ ιερεῖς μας. Τούτη τή στιγμή, ἀκόμα καί ἐκεῖ, πού είχε κυριαρχήσει ὁ νόμος τῆς αὐθαίρεσίας καί τῆς βίας, δηλαδή στίς χῶρες τοῦ πρώην ὑπαρκτοῦ σοσιαλισμοῦ, ἀλλά καί στίς ὑπανάπτυκτες, τριτοκοσμικές περιοχές τοῦ πλανήτη, ὅλοι μιλοῦν καί ἀγωνίζονται γιά τήν ἀποκατάσταση τῶν ἀνθρωπίνων δικαιωμάτων καί γιά τήν ὑποχρέωση δίκαιης δίκης ἐκ μέρους τῶν ἐκπροσώπων τοῦ Δικαίου. Μόνο ḥ διοίκηση τῆς ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας ὁδεύει σέ καθυστερημένο μῆκος κύματος. Ἀνίκανη νά ἀφογκραστεῖ τήν καθολική ἀγωνία, παλεύει πεισματικά καί ἀπεγγνωσμένα, γιά νά περάσει τίς χειροπέδες τῆς ἀνελευθερίας στούς λειτουργούς τοῦ Θυσιαστηρίου.

Μόλις τελευταία, ὅταν δημιουργήθηκε ὁ σάλος γιά τά στοιχεῖα τῶν νέων ταυτοτήτων, ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Χριστόδουλος δέ θρῆκε ἄλλο αἴτημα νά προβάλει στά κυβερνητικά στελέχη, ὡς ἀντάλλαγμα γιά τήν ἀτακτή ὑποχώρησή του ἀπό τίς ἀρχικές θέσεις του καί τίς ἐμπρηστικές δηλώσεις του, παρά τό αἴτημα νά ἀκυρωθεῖ ὁ νόμος, ὁ δόποιος δίνει τό δικαίωμα στούς ιερωμένους, Ἐπισκόπους καί ιερεῖς, στήν περίπτωση, πού ἐγκαλοῦνται, νά προσέρχονται στά

ἐκκλησιαστικά δικαστήρια μέ τή συμπαράσταση συνηγόρου.

Ὑποτίθεται, πώς κάποτε, στά νεανικά του χρόνια ὁ σημερινός Ἀρχιεπίσκοπος ἔσκυψε στά κείμενα τῆς νομικῆς ἐπιστήμης καί εἰδε, πώς τό δικαίωμα τῆς νομικῆς προστασίας τῶν κατηγορουμένων είναι ἀναφαίρετο. Πώς τό καλύπτει τό Σύνταγμα τῆς Χώρας καί πώς κανένας δέν μπορεῖ νά τό φαλκιδεύσει. Τώρα, ὅμως, ἀπό τήν ἔξεδρα τῆς ἔξουσίας, λησμονεῖ ἐκεῖνα, πού ἔμαθε καί ἐκεῖνα, πού στηρίζει ἡ πανανθρώπινη εύαισθησία. Καί ζητάει ἐπίμονα νά καταργηθεῖ ὁ Νόμος καί νά μείνουν ἀνυπεράσπιστοι οἱ λειτουργοί μπροστά στήν αὐθαίρεσία τῶν ὄργανων τῶν ἐκκλησιαστικῶν δικαστηρίων. Νά προσέρχονται μέ μόνη συνηγορία τήν ἀπειρία καί τό φόβο κάποιου ιερωμένου, πού μήτε τούς νόμους γνωρίζει, μήτε τό θάρρος διαθέτει, νά ἀντιπαραταχτεῖ στήν πανίσχυρη δεσποτική κακοθουλία, πού ἐνθρονίζεται στίς δικαστικές ἔδρες ἀποκλειστικά καί μόνο γιά νά συνθλίψει τούς ἀμφισθήτιες τῆς δικῆς τους ὑπεροχῆς(!) καί παντοδυναμίας.

Αὐτό ζήτησε ὁ κ. Χριστόδουλος ἀπό τόν ὑπουργό Παιδείας, πού τόν ἐπισκέφθηκε στίς 17 Μαΐου.

Αὐτή είναι ἡ πρώτη φροντίδα τοῦ σημερινοῦ Ἀρχιεπισκόπου.

Αὐτό είναι τό πειστήριο τῆς σημερινῆς ἐκκλησιαστικῆς παρακμῆς.

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ

Δεκαπενθήμερο Δελτίο
Ἐκκλησιαστικῆς ἐνημέρωσης.

Ίδιοκτήτης ὁ Μητροπολίτης

Ἀττικῆς καὶ Μεγαρίδος

ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ.

Διεύθυνση: 190 11 Αύλων Αττικῆς.

Τυπογραφείο Κωνσταντίνου Σανιδᾶ,

Ιωαννίνων 6 Μοσχάτο.